

1. Прочитайте предложение. Выберите один из предложенных вариантов ответа.

Édouard ... les matchs de football. Il n'aime pas le sport.

- 1) ne suis pas 2) ne suivent pas 3) ne suivent pas 4) ne suit pas

2. Прочитайте предложение. Выберите один из предложенных вариантов ответа.

... nouvelle version des faits est née dans l'esprit de Nicole.

- 1) Cet 2) Celle 3) Ce 4) Cette

3. Прочитайте предложение. Выберите один из предложенных вариантов ответа.

Tu sais, ... idée est assez bonne, je suis d'accord avec toi.

- 1) leurs 2) ton 3) ma 4) ta

4. Прочитайте предложение. Выберите один из предложенных вариантов ответа.

Tout le monde sait que tous les parents aiment beaucoup ... petits.

- 1) ses 2) leurs 3) leur 4) notre

5. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A5).

Qui avait lancé l'idée de créer pour des enfants malheureux un sanatorium comparable (A4) ... modernes sanatoriums privés, le directeur ne s'en souvenait pas car cela datait d'un certain nombre (A5)... années. On en avait beaucoup parlé, à l'époque. Certains y avaient vu une entreprise purement commerciale et il y avait eu (A6)... débats passionnés à l'Administration. Même une commission avait été nommée (A7)... étudier ce projet longtemps discuté.

- 1) de (d') 2) les 3) des 4) -

6. Прочитайте предложение. Выберите один из предложенных вариантов ответа.

Maurice se contentait de suivre la voiture des nouveaux mariés et ... de leurs amis.

- 1) ceux 2) celles 3) celui-ci 4) ceux-la

7. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A7).

Le 15 avril le propriétaire (A7) ... Renault 30 a constaté la disparition de son véhicule, garé devant chez lui la veille. La voiture avait été vérifiée par le garagiste le 13 avril et le compteur marquait 10 000 km. Le même jour, 15 avril, il dépose plainte au commissariat. Le 16 avril il n'y a pas (A8) ... nouvelles. Mais le jour suivant, le véhicule est retrouvé dans une rue voisine. (A9) ... compteur marque 15 000 km! Nous avons le mystère du chemin parcouru par le voleur (A10) ... dimanche soir jusqu'à la découverte de la voiture!

- 1) d'une 2) - 3) des 4) dela

8. Прочитайте предложение. Выберите один из предложенных вариантов ответа.

Demain, nous recevrons nos trois couronnes: mais Marie et Anaïs essaient déjà ... au milieu d'un cercle d'enfants.

- 1) le sien 2) les siens 3) les leurs 4) le vôtre

9. Прочитайте предложение. Выберите один из предложенных вариантов ответа.

Les Parisiens qui se sont installés en province disent que le travail y est ... stressant.

- 1) la plus 2) moins 3) la moins 4) mieux

10. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A10).

J'avais commencé cette liste depuis longtemps. A l'époque (A10) ... je croyais encore au Père Noël, je la lui postais le 22 décembre. Mon père m'accompagnait jusqu'à la boîte aux lettres. Il n'y avait ni adresse, ni timbre. Mais je glissais l'enveloppe dans la fente. On commence par mensonge et on ne sait plus comment s'arrêter. Cette liste (A11) ... à six ans, et chaque année je (A12) ... complétais. J'avais envie de devenir pompier, vétérinaire, astronaute, capitaine de marine, marchand, boulanger pour être heureux comme la famille de mon ami. Je (J') (A13) ... avais eu envie. Avoir un train électrique, une belle maquette d'avion, manger une pizza avec papa qui me disait souvent en souriant: «Tu comprendras quand tu auras mon âge ou même (A14) ... de ton grand-père». Mais une autre chose m'est venue à l'esprit: «(A15) ..., les adultes, vos promesses».

- 1) que 2) où 3) dont 4) qui

11. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A11).

Grands amateurs et producteurs de fromages et grands consommateurs de yaourts, les Français «mangent» plus de lait qu'ils ne (n')(A11)... boivent. Il existe plus de 400 variétés de fromages en France! Le fromage au repas précède le dessert ou peut même (A12)... remplacer. Quand on invite on présente généralement un plateau de fromages avec au minimum trois différents fromages pour que l'invité ait le choix. (A13)... en voyant les Français au supermarché, au rayon crèmerie (A14)... ouvrent très naturellement les boîtes de camembert et appuient légèrement avec le pouce sur les fromages qui heureusement (A15) ... par leur emballage! C'est la seule manière de choisir un fromage à pâte molle: en effet, si le fromage est très dur cela signifie que (A16)... n'a pas atteint son bon degré de maturation. Il va être «plâtreux». S'il est trop mou, il est «trop fait». Il faut qu'il soit souple au toucher pour être « à point» et seule la pratique vous permettra d'apprendre à choisir un camembert, un brie ou un Munster.

- 1) y 2) en 3) le 4) lui

12. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A12).

(A11) ... les lieux d'un café parisien. Comment doivent-ils être? Généralement un café parisien (A12) ... dans une rue étroite de Paris. Il y a une petite terrasse ou tout simplement quelques tables avec des chaises mises sur le trottoir. A l'intérieur il y a le zinc et l'espace pour les tables, mais il n'est pas grand. Qu'est-ce qui est presque indispensable? Bien sûr! Des miroirs! Les miroirs sont devenus un objet nécessaire des cafés dès le XVIII siècle. La première cause fut (A13) ... de l'économie: les miroirs économisaient la lumière et (A14) ... multipliaient. Et ils économisaient aussi l'espace en l'élargissant visuellement. L'idée des miroirs dans les cafés a non seulement servi à transformer l'intérieur et le rendre plus éclairé mais aussi a stimulé la création: on peut citer des peintres (A15) ... furent enchantés des miroitements et de leurs possibilités artistiques et qui (A16) ... profitèrent pour faire naître des chefs-d'œuvre.

- 1) est situé 2) était situés 3) est située 4) se situent

13. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A13).

Aujourd'hui, en France, comme partout dans le monde, des savants, des hommes de religion, des écrivains lancent un appel: l'homme est trop loin de la nature, il doit à tout prix retrouver une vie naturelle. Il faut arrêter le gaspillage et protéger la nature (A11) ... souffre, voilà ce qui est le plus urgent.

Des manifestations s'organisent. Il y (A12) ... a partout en France. Les uns veulent protéger les bêtes sauvages et interdire de (A13) ... chasser, les autres se groupent pour empêcher qu'une usine s'installe dans un lieu encore vert. D'autres encore crient: «(A14) ... de construire des automobiles!»

Mais les manifestations ne suffisent pas. Aussi près de 1500 associations (A15) ... pour protéger la nature. Et puis, parmi elles, il y a (A16) ... qui cherchent des solutions pour demain.

- 1) lui 2) leur 3) les 4) y

14. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A14).

Il faisait aussi froid dans son appartement que dans (A10) ... de M. Dupuis, son voisin. Anne a jeté le manteau sur ses épaules. Sur la table de l'atelier elle a ouvert le tiroir d'un petit coffret (A11) ... contenait des pétales de roses séchés. Elle en a émiétté (*узмельчила*) quelques-uns dans la théière, (A12) ... a versé de l'eau brûlante, s'est installée : sur son lit et a repris le livre refermé la veille. Soudain la pièce (A13) ... dans l'obscurité. M. Dupuis est venu, une bougie à la main. «(A14) ..., voilà ce dont vous avez besoin maintenant». Anne l'a remercié. Tout à coup, elle a eu l'air bien sombre. Elle ne pouvait pas (A15) ... avouer qu'elle avait craqué sa dernière allumette pour préparer une tisane (une boisson à base de plantes médicinales). M. Dupuis l'a vite compris et a allumé une mèche (*фитиль*).

- 1) Tenons 2) Tiens 3) Teniez 4) Tenez

15. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A15).

- 1) leur 2) la (l') 3) les 4) lui

16. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A16).

Les 15-25 ans d'aujourd'hui ont toujours une idée précise de ce qu'ils aimeraient avoir. La publicité (A11) ... des jeunes. Ils trouvent qu'elle est belle et qu'elle ne trompe pas sur le produit vanté et enfin qu'elle (A12) ... donne envie d'acheter. On peut donc comprendre pourquoi les publicitaires tâchent de chouchouter les jeunes consommateurs. En effet, le goût des adolescents pour la publicité ne les empêche pas d'être très changeants. (A13) ... se laissent facilement influencer par les concepteurs de mode. Ils choisissent un accessoire de classe, un goûter, une boisson qu'ils abandonnent très vite. Les concepteurs de publicité doivent chercher pendant des heures le message qui pourrait les séduire. Il faut malheureusement souligner que les publicités spécialement réalisées pour les adolescents ciblent la nourriture (A14) ... la majorité est constituée de produits très sucrés. La publicité télévisée pour ce type de produits pourrait donner des comportements alimentaires déséquilibrés. Le surpoids des adolescents (A15) ... serait la conséquence. Donc, (A16) ... avec modération!

- 1) consommerez 2) consommerons 3) consommez 4) consommes

17. Прочитайте предложение. Выберите один из предложенных вариантов ответа.

Il est nécessaire que vous ... plus aimable envers vos amis.

- 1) soyez 2) serez 3) seriez 4) êtes

18. Прочитайте предложение. Выберите один из предложенных вариантов ответа.

Gilles a répondu: «Ce matin je suis allé faire les courses». — Gilles a répondu ... faire les courses ce matin-là.

- 1) ce qu'il est allé 2) qu'il était allé 3) s'il était allé 4) qu'il est allé

19. Укажите номер подчеркнутого фрагмента, в котором допущена ошибка.

Papa souleva le petit garçon (1) et le porta sur un lit. Il lui caressa (2) les cheveux blonds (3), et il l'embrassa plus fort et plus longtemps (4) que le soir d'habitude.

- 1) 1 2) 2 3) 3 4) 4

20. Укажите номер подчеркнутого фрагмента, в котором допущена ошибка.

Le progrès, s'il est mal utilisé (1), c'est dangereux: comme pour l'âge des métaux (2) quand le métal était censé procurer à l'homme des outils, des moyens de transport (3), etc., mais l'homme l'a utilisé (4) pour fabriquer des armes.

- 1) 1 2) 2 3) 3 4) 4

21. Укажите номер подчеркнутого фрагмента, в котором допущена ошибка.

Perdu dans les multiples rues tortueux (1) de la ville il n'a pas pu retrouver (2) les traces d'une belle femme inconnue (3) qu'il avait rencontrée la veille (4).

- 1) 1 2) 2 3) 3 4) 4

22. Укажите номер подчеркнутого фрагмента, в котором допущена ошибка.

C'était un jeune homme correctement vêtu (1), ayant des manières convenables (2), d'une figure pâle (3), aux yeux pleins de mélancolie (4).

- 1) 1 2) 2 3) 3 4) 4

23. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A23).

Le matin j'ai demandé à Papa si je (j') (A23)... l'accompagner et Papa a été d'accord. Il a ajouté que c'étaient les hommes qui (A24)... le marché ce jour-là et que les femmes (A25)... Papa m'a dit de prendre le sac à provisions. «Tu peux rire, a dit Papa à Maman, mais tu (A26) ... moins quand nous reviendrons avec de bonnes choses que nous achèterons à des prix raisonnables». Dans l'auto, j'ai demandé à Papa si c'était vrai que nous allions acheter des langoustes. Papa a répondu que oui et que nous allions apprendre à notre mère à faire des économies. A cette heure-là, il y a beaucoup de gens qui allaient au marché et il était difficile de se garer. Heureusement, Papa (A27)... une place libre.

- 1) peux 2) pourrai 3) pouvais 4) avais pu

24. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A24).

Paula devait prendre l'avion qui la ramenait de Hong-Kong à Londres. La veille de son retour à Londres elle (A23) ... renversée par une voiture. Mais ce matin-là elle (A24) ... quand même dans l'avion. Là, elle ne se sentait pas bien. Son bras droit lui (A25) ... mal. Deux médecins qui se trouvaient aussi à bord l'ont examinée et ont trouvé une fracture (*перелом*). Ils lui (A26) ... les premiers soins de secours. Mais Paula souffrait de plus en plus, elle n'arrivait plus à respirer. Les médecins l'ont examinée à nouveau et ont découvert une poche d'air qui compressait un poumon. La jeune fille allait mourir étouffée. Vite, on a organisé une mini salle d'opération et les médecins (A27) ... ce qu'il y avait sous la main. Paula a été sauvée.

- 1) s'embarque 2) s'embarquerait 3) s'est embarquée 4) s'était embarqué

25. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A25).

Le matin j'ai demandé à Papa si je (j') (A23)... l'accompagner et Papa a été d'accord. Il a ajouté que c'étaient les hommes qui (A24)... le marché ce jour-là et que les femmes (A25)... Papa m'a dit de prendre le sac à provisions. «Tu peux rire, a dit Papa à Maman, mais tu (A26) ... moins quand nous reviendrons avec de bonnes choses que nous achèterons à des prix raisonnables». Dans l'auto, j'ai demandé à Papa si c'était vrai que nous allions acheter des langoustes. Papa a répondu que oui et que nous allions apprendre à notre mère à faire des économies. A cette heure-là, il y a beaucoup de gens qui allaient au marché et il était difficile de se garer. Heureusement, Papa (A27)... une place libre.

- 1) vont se reposer 2) se reposeront 3) se reposent 4) se reposaient

26. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A26).

Ouverte 365 jours sur 365, pour (A26) ... près de 7 millions de visiteurs chaque année dans les meilleures conditions, la Tour Eiffel fonctionne en coulisse comme une véritable (A27) ... Les personnes qui travaillent au sein de la Société d'Exploitation de la Tour Eiffel ont des fonctions très variées. Les agents d'accueil, tous polyglottes, guident les (A28) ... venus du monde entier et les informent. Parmi le personnel technique, se trouvent les représentants de nombreux (A29) ...: électriciens, mécaniciens, plombiers. Mais la Tour, c'est aussi des boutiques avec des vendeuses, des photographes, une Poste et ses postières, des restaurants avec des (A30) ..., maîtres d'hôtel, cuisiniers, des équipes d'entretien de surface, des administrateurs.

- 1) ramasser 2) prendre 3) recevoir 4) accepter

27. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A27).

L'analyse des déclarations des jeunes permet de dresser un portrait-robot de la (l') (A26)... mentale d'un adolescent-type d'aujourd'hui. Principal constat: l'ado est devenu plus accro aux technologies de l'information et de la communication. Les filles de 15 ans sont 68 % à (A27)... tous les jours sur la Toile, la moitié des garçons du même âge déclare le faire aussi. Mais l'impact de cette fréquentation assidue est d'abord positif. La vie sociale des jeunes est plus diversifiée (A28)..., leur réseau d'amis est plus diversifié. Ils sortent aussi moins le soir puisque le (A29)... avec leurs amis se prolonge à distance et ils arrivent donc mieux à concilier une vie amicale et un (A30)... familial.

- 1) surfer 2) chercher 3) se promener 4) parler

28. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A28).

Nous avons reçu une lettre de Jérôme, datée du 2 janvier. De sa lettre nous (A23) ... que Sabine et lui (A24) ... la maison qu'ils habiteraient pendant la durée de leur stage à Nouméa. Il nous écrivait également que la veille, ils avaient visité l'hôpital et le directeur de l'hôpital les (A25) ... aux membres de l'équipe médicale. Jérôme ajoutait qu'à Nouméa il y (A26) ... de très belles plages dans les environs et que le lendemain ils (A27) ... Se baigner. A propos de leur travail il a écrit qu'ils (A28) ... à travailler dans le service de pédiatrie le lundi suivant.

- 1) commencent 2) avaient commencé 3) ont commencé 4) commenceraient

29. Укажите антоним (слово с противоположным значением) к подчеркнутому слову.

De très bons élèves des classes moyennes auront plus de chances d'être admis dans les meilleures écoles.

- 1) reçus 2) reconnus 3) invités 4) exclus

30. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A30).

Dans son village (A30) ... le jeune Etienne Loiseau s'installe en plein air avec son poste de radio. Agenouillé par terre, il tourne les boutons en tous sens. Tout à coup, une (A31) ... étonnante: « Ici KTX. Appel général. M'entendez-vous? » Etienne connaît le signal S.O.S. des radio-amateurs. Mais il ne peut pas répondre: son poste est uniquement récepteur. Etienne court chez Dorzit. Il lui explique qu'il vient de capter un signal de détresse (S.O.S.) auquel il ne peut pas (A32) ..., mais qu'il y a, à la mine de Tituie, un émetteur assez puissant. La mine est à une vingtaine de kilomètres. Quand ils arrivent à la mine, ils voient l'ingénieur Lalande qui possède un poste émetteur. Il (A33) ... devant l'appareil et tourne les boutons. Tout à coup, un homme dit: « Ici KTX. Ici KTX ». D'un bateau suédois qui se trouve dans l'océan Arctique la voix leur fait savoir qu'ils ont un malade à bord. Son état est très (A34)

- 1) paternel 2) natal 3) cher 4) maternel

31. Выберите из предложенных вариантов подходящее по контексту значение выделенного слова.

Elle gagna sans s'en rendre **compte** la Cinquième Avenue, où les vitrines étaient magnifiquement décorées pour les fêtes.

- 1) счет 2) отчет 3) расчет 4) значение

32. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A32).

Un seigneur possédait vingt vases de porcelaine d'une beauté remarquable, il ne (n') (A30) ... que pour les admirer. Un jour, une servante a eu le (A31) ... de casser par hasard un de ces vases. Le seigneur est entré en fureur et a condamné à mort la pauvre femme. En apprenant cela, un des vassaux du seigneur s'est présenté au palais en déclarant qu'il était possesseur d'une (A32) ... merveilleuse pour réparer les objets brisés. On l'a fait entrer en espérant qu'il réussirait à réparer ce grand vase cassé. Il a dit qu'il essaierait de le faire, et a ajouté qu'il lui serait utile de voir d'abord tous les autres vases de la (l') (A33) ... On l'a conduit dans la pièce où les précieux objets, adorés aveuglément, reposaient sous une tenture de soie. Le nouveau venu a soulevé la draperie, et, d'une seule poussée, a (A34) ... à terre tous les vases qui se sont brisés en mille pièces.

- 1) moyen 2) secret 3) recette 4) mystère

33. Определите правильную последовательность реплик (A—F) в диалоге.

- A. Ah! Tu sais, moi, j'ai eu un instructeur qui m'a très bien appris.
 B. Ça fait seulement deux jours que j'en fais.
 C. Çate plaît? Moi, je trouve que c'est très difficile.
 D. Il y a longtemps que tu fais du ski?
 E. Mais c'est seulement le premier pas qui coûte.
 F. Moi, j'ai essayé, mais c'est un sport pour les courageux.

- 1) FAECBD 2) FACIDEB 3) DECAFB 4) DBCAFE

34. Установите соответствие между предложенными репликами А—D и ситуациями 1—5, в которых они могут быть употреблены. Одна ситуация (1—5) является лишней.

- | | |
|---|--|
| A — «Alors, restez avec nous!» | 1 — On n'aime pas les grandes villes. |
| B — «Je voudrais déménager, mon studio est trop petit.» | 2 — On fait une proposition. |
| C — «Ah non, pars à New York, il faut changer pour une fois.» | 3 — On fait un compliment sur un nouvel appartement. |
| D — «Oui, c'est bien, et tu as beaucoup de place libre.» | 4 — On veut changer d'appartement. |
| | 5 — On propose de changer de destination. |

- 1) A2B4C5D3 2) A5B1C2D4 3) A5B2C4D1 4) A2B3C1D5

35. Укажите ситуацию, в которой вы могли бы сказать: «Je vous en prie.»

- 1) lorsque vous dérangez qqn 2) lorsque vous répondez aimablement au remerciement de qqn
3) lorsque vous exprimez votre désaccord avec qqn 4) lorsque vous exprimez votre désir de prendre qqch

36. Укажите реплику, уместную в предложенной ситуации.

Vous invitez votre ami à voir un match de football. Il refuse:

- 1) Ah, non! Je m'y ennuie trop. 2) Bien sûr, je l'ai vu. 3) Je te la déconseille. 4) D'accord. Où est-ce qu'on va?

37. Укажите, какое из данных высказываний соответствует содержанию текста.

I. Vivre dans une grande ville, c'est être en perpétuel mouvement, bouger, se déplacer matin et soir, 80% des Français ont une voiture et l'utilisent chaque jour. Pourtant, dans les grandes villes, circuler en voiture est difficile. La circulation dans les rues et les avenues est très intense tout au long de la journée. On se demande ce qui se passerait s'il n'y avait pas de moyens de transport collectif.

II. La première ligne de métro de Paris a été inaugurée en 1900. Marseille et Lyon se sont aussi dotés de métros. A la pointe du progrès, le VAL (système de métro automatique) roule sans bruit et sans conducteur à Lille, à Strasbourg et à Toulouse. Enfin, le «tram» ou tramway, vieille invention anglaise a refait son apparition à Nantes, Grenoble, Bordeaux, Marseille et Paris. L'automobile règne en maître sur la circulation urbaine. Mais la ville n'était pas faite pour elle, il a fallu qu'elle s'adapte, ce qui n'a pas toujours été réussi. En ville, il vaut mieux aller à pied, si l'on ne va pas trop loin. A vélo, on peut aller plus vite, et sans trop de danger, lorsque les villes aménagent des voies cyclables, Elles proposent de plus en plus de vélos à louer sur le modèle des Vélib' parisiens. Mais la France n'est pas encore la Hollande, où l'on compte plus de vélos que d'habitants! Les motos et les scooters ne représentent que 2% des moyens de transport urbains à Paris, un peu plus dans les villes de province.

III. Jadis, l'air des grandes villes était gravement pollué par les fumées du chauffage au charbon des maisons et des usines. Aujourd'hui, le chauffage est modernisé, et les usines, éloignées en banlieue, sont équipées de filtres efficaces. La voiture est la principale source de pollution. Les médecins constatent leurs effets nocifs chez les enfants qui souffrent de plus en plus de troubles de la respiration. **On mesure désormais la qualité de l'air dans les grandes villes.**

IV. Le combat pour un meilleur environnement est l'affaire de tous. La présence d'espaces verts, de grands arbres alignés sur les places et le long des avenues est souhaitable. A défaut de purifier l'air, ils retiennent les poussières, et, surtout, ils rafraîchissent l'air en libérant de l'eau par évaporation. Les rues interdites aux voitures sont de plus en plus nombreuses. Ce sont des îlots de calme où l'on se promène parmi les boutiques. D'ailleurs, c'est le bruit qui empêche de prendre ce plaisir. C'est pour **fuir** la pollution, le bruit, le stress que des millions de citadins se précipitent en fin de semaine sur les routes à destination de la campagne.

- 1) Des citadins sont obligés d'emprunter les pistes cyclables.
2) la vie urbaine demande aux citadins de se déplacer beaucoup et régulièrement à l'intérieur de la ville.
3) A Paris le métro est le moyen de transport le plus utilisé. 4) Le transport en commun n'est pas propre au milieu rural.

38. Укажите, какое из данных высказываний соответствует содержанию текста.

I. Le nombre de cas d'obésité et de surpoids chez les jeunes atteint actuellement des dimensions inquiétantes. La progression, qui ne s'arrête pas et augmente d'environ 1% par année, prend des allures d'épidémie. L'obésité est un état grave car elle est un facteur de risques de plusieurs maladies comme les maladies cardiovasculaires, le diabète, l'hypertension. L'obésité a aussi de mauvaises conséquences sur le développement psychosocial des jeunes (dépression, faible estime de soi, discrimination, rejet). Selon l'Organisation mondiale de la santé, l'obésité pourrait bientôt représenter des risques aussi graves que l'usage du tabac.

II. L'augmentation rapide des cas de surpoids chez les jeunes est causée principalement par un environnement qui favorise la consommation d'aliments riches en énergie et la sédentarité (*малоподвижность*). Les jeunes informaticiens sont les champions de la sédentarité. La plupart d'entre eux ne respectent pas les critères minimaux de pratique d'activité physique. Avec moins d'une heure de cours par semaine en moyenne, les écoles françaises accordent moins de temps aux cours d'éducation physique que partout ailleurs dans le monde, où on pratique généralement plus de deux heures par semaine.

III. L'école a pour mission le développement physique, intellectuel et social des jeunes. Un esprit ne saurait prétendre être sain s'il n'a pas l'occasion de développer un corps sain et fort dans le cadre scolaire. La pratique d'activités physiques est importante pour développer non seulement une bonne condition physique mais aussi la sociabilité, l'esprit d'équipe. Le rôle éducatif des activités physiques est inappréciable.

IV. **Il y a plusieurs moyens d'augmenter le niveau de pratique d'activité physique des jeunes à un niveau convenable.** Le jeune pourra conserver la vivacité et le dynamisme jusqu'à l'âge adulte grâce à 2 heures et demie de cours d'éducation physique par semaine (soit 30 minutes par jour). Il faut donner la liberté aux conseils d'établissement scolaire, aux directeurs d'école de prendre des décisions concrètes. De plus, les écoles devraient assurer des services d'animation en leur sein ce qui permettrait au jeune d'atteindre un total de 60 minutes d'activité physique par jour. Par ailleurs, les parents doivent réduire à 30 minutes le temps **accordé** à leurs enfants pour les loisirs sédentaires (télévision, jeux vidéo, ordinateur).

- 2) Les jeunes atteints d'obésité visitent des cours d'éducation physique spéciaux.
- 3) Pour conserver la bonne forme il suffit de pratiquer 30 minutes d'activité physique par jour.
- 4) Les parents ne peuvent rien faire, c'est l'école et la société qui doivent agir.

39. Выберите завершение предложения в соответствии с содержанием текста.

Le surnom de Paris...

I. Paris a un rapport privilégié avec la lumière. Non celle du soleil mais celles de la fée électricité et de la culture. En 1318, le roi Philippe V ordonna de brûler une chandelle toute la nuit à la porte de son palais. Jusqu'au XVI^e siècle, ce fut la seule forme d'éclairage public à Paris. Les bourgeois louaient les services des personnes qui s'orientaient bien dans le noir pour se faire conduire à travers la ville après le coucher du soleil. L'éclairage public au gaz n'arrive qu'en 1829, à l'exemple de Londres. En 1878 on mène les premiers essais d'éclairage électrique. Le surnom de «Ville lumière» date de l'Exposition de 1889.

II. Avec la «belle époque» la réputation internationale de Paris s'installe. La ville est moderne, avec des constructions hardies et spectaculaires. La ville débordait de richesse avec ses grands magasins, et de vie avec ses cabarets. C'est aussi à ce moment-là que Paris s'impose comme la capitale des arts, des spectacles. Depuis cette époque, Paris a conduit à la perfection son accord avec la lumière. Quelque 200 000 sources lumineuses illuminent les Champs-Élysées, la Tour Eiffel, le Louvre, qui deviennent comme les vitrines des grands magasins au moment de Noël. Paris se prête particulièrement à cette mise en valeur par la lumière: ses monuments, ses perspectives, l'eau de la Seine, l'ordre qui y règne sont rendus plus grands grâce à l'éclairage artificiel.

III. Il est évident qu'une telle splendeur **consomme** beaucoup d'électricité. Le conseil municipal de Paris a décidé de lancer un plan d'économies de 30% sur dix ans. Mais Paris n'est pas seulement la Ville lumière pour ses éclairages. Elle l'a été également pour la culture, l'art, la pensée. *La statue Liberté éclairant le monde* est née à Paris, des mains de Bartholdi et d'Eiffel. Sa lumière est aussi celle dont elle a envoyé un éclair aux Américains, pour illuminer l'entrée du port de New York.

IV. Paris est-elle encore la Ville lumière? Malheureusement, au début du XXI^e siècle il se peut que la «lumière» de Paris soit de plus en plus celle de ses magasins et de moins en moins celle des «étincelles de la raison» et des arts. La ville a été désertée par les grands affrontements culturels et les grands courants d'idées. Les artistes et les philosophes ont quitté Paris en emportant avec eux sa réputation de la Ville lumière. Elle est de plus en plus ville-musée, de plus en plus supermarché du luxe pour visiteurs oisifs. **Les étrangers s'y installent de moins en moins pour créer**, comme les Picasso ou les Henry Miller de l'avant-guerre, mais plutôt pour profiter d'un cadre urbain privilégié.

- 1) vient de ses cabarets qui brillent.
- 2) reflète seulement sa vie nocturne.
- 3) a provoqué le mécontentement des visiteurs.
- 4) se réfère aux contributions de Paris à la vie culturelle, artistique, intellectuelle.

40. Укажите, на какой вопрос нет прямого ответа в тексте.

I. C'est un type de 26 ans que l'on voit derrière sa caméra dans son studio en désordre. Les personnages qui sont mis en scène c'est lui-même, son colocataire et parfois son chat noir. Grâce à ces vidéos dont la formule est très simple il a réussi attirer sur son site Internet des millions de fans y naviguant pour se distraire.

II. Norman Thavaud, plus connu en tant que Norman fait des vidéos, est né à Arras, dans le Pas-de-Calais. Sa mère est enseignante d'histoire-géographie tandis que son père travaille dans l'animation et, en même temps, est dirigeant d'une école de cinéma. Depuis tout petit, Norman utilisait la caméra de son père pour tourner des vidéos. Après le bac, en 2005, Norman s'est installé à Paris pour suivre ses études de cinéma. Il n'est pas un étudiant exemplaire: il redouble 3 fois une année d'université car, au lieu de s'intéresser aux cours, il passe son temps à jouer aux jeux vidéo. Comment se fait-il qu'un homme ordinaire qui paraissait très peu travailleur ait remporté un tel succès? À l'époque quand ses amis s'intéressaient aux dessins animés, il était déjà inspiré par Jacques Tati, acteur réalisateur français.

III. Norman commence son aventure avec les vidéos sur Internet en 2008 quand il forme avec un collègue de lycée un groupe qui diffuse des vidéos humoristiques. Il obtient sa licence de cinéma et, à la fin 2010, il se met à faire des films à son compte. **Le jeune réalisateur se focalise sur des séquences qui durent en moyenne 4 minutes pour ne pas ennuyer le spectateur.** Dans ses vidéos il parle des sujets de la vie quotidienne: il ridiculise les expressions qui sont **fréquemment** utilisées dans la langue française, mais qui n'expriment aucune idée, il traite aussi de cigarettes électroniques, de la génération Google ou bien il raconte ce que signifie être propriétaire d'un chat à la maison.

IV. Mais comment fait-il ses vidéos et d'où sortent toutes ses idées? Dans une interview le jeune réalisateur a avoué qu'il reprenait tout simplement des scènes banales de la vie: «Je suis rentré d'un cours de ping-pong et j'ai tout de suite voulu partager des situations qui m'ont fait rire. Ça a été instinctif, pas du tout travaillé à l'avance.» Le grand succès de ses vidéos permet à Norman de gagner sa vie en réalisant sa passion grâce aux publicités. Mais même si Norman est inondé par une multitude d'offres provenant de la télévision, du cinéma et de la radio, il est loin d'accepter tout ce qu'on lui propose parce qu'il veut pouvoir faire des choses qui lui ressemblent.

- 1) Quelle vidéo de Norman Thavaud a reçu le plus grand nombre de visionnements parmi le public?
- 2) Quelles études Norman Thavaud a-t-il faites?
- 3) Quel animal de compagnie possède Norman?
- 4) D'où Norman Thavaud tire-t-il ses sujets?

41. Укажите значение подчеркнутого в абзаце IV слова.

I. Vivre dans une grande ville, c'est être en perpétuel mouvement, bouger, se déplacer matin et soir, 80% des Français ont une voiture et l'utilisent chaque jour. Pourtant, dans les grandes villes, circuler en voiture est difficile. La circulation dans les rues et les avenues est très intense tout au long de la journée. On se demande ce qui se passerait s'il n'y avait pas de moyens de transport collectif.

II. La première ligne de métro de Paris a été inaugurée en 1900. Marseille et Lyon se sont aussi dotés de métros. A la pointe du progrès, le VAL (système de métro automatique) roule sans bruit et sans conducteur à Lille, à Strasbourg et à Toulouse. Enfin, le «tram» ou tramway, vieille invention anglaise a refait son apparition à Nantes, Grenoble, Bordeaux, Marseille et Paris. L'automobile règne en maître sur la circulation urbaine. Mais la ville n'était pas faite pour elle, il a fallu qu'elle s'adapte, ce qui n'a pas toujours été réussi. En ville, il vaut mieux aller à pied, si l'on ne va pas trop loin. A vélo, on peut aller plus vite, et sans trop de danger, lorsque les villes aménagent des voies cyclables, Elles proposent de plus en plus de vélos à louer sur le modèle des Vélib' parisiens. Mais la France n'est pas encore la Hollande, où l'on compte plus de vélos que d'habitants! Les motos et les scooters ne représentent que 2% des moyens de transport urbains à Paris, un peu plus dans les villes de province.

III. Jadis, l'air des grandes villes était gravement pollué par les fumées du chauffage au charbon des maisons et des usines. Aujourd'hui, le chauffage est modernisé, et les usines, éloignées en banlieue, sont équipées de filtres efficaces. La voiture est la principale source de pollution. Les médecins constatent leurs effets nocifs chez les enfants qui souffrent de plus en plus de troubles de la respiration. **On mesure désormais la qualité de l'air dans les grandes villes.**

IV. Le combat pour un meilleur environnement est l'affaire de tous. La présence d'espaces verts, de grands arbres alignés sur les places et le long des avenues est souhaitable. A défaut de purifier l'air, ils retiennent les poussières, et, surtout, ils rafraîchissent l'air en libérant de l'eau par évaporation. Les rues interdites aux voitures sont de plus en plus nombreuses. Ce sont des îlots de calme où l'on se promène parmi les boutiques. D'ailleurs, c'est le bruit qui empêche de prendre ce plaisir. C'est pour **fuir** la pollution, le bruit, le stress que des millions de citoyens se précipitent en fin de semaine sur les routes à destination de la campagne.

- 1) chercher 2) passer 3) respirer 4) éviter

42. Укажите вариант, наиболее точно передающий смысл выделенного в абзаце III предложения.

I. C'est un type de 26 ans que l'on voit derrière sa caméra dans son studio en désordre. Les personnages qui sont mis en scène c'est lui-même, son colocataire et parfois son chat noir. Grâce à ces vidéos dont la formule est très simple il a réussi attirer sur son site Internet des millions de fans y naviguant pour se distraire.

II. Norman Thavaud, plus connu en tant que Norman fait des vidéos, est né à Arras, dans le Pas-de-Calais. Sa mère est enseignante d'histoire-géographie tandis que son père travaille dans l'animation et, en même temps, est dirigeant d'une école de cinéma. Depuis tout petit, Norman utilisait la caméra de son père pour tourner des vidéos. Après le bac, en 2005, Norman s'est installé à Paris pour suivre ses études de cinéma. Il n'est pas un étudiant exemplaire: il redouble 3 fois une année d'université car, au lieu de s'intéresser aux cours, il passe son temps à jouer aux jeux vidéo. Comment se fait-il qu'un homme ordinaire qui paraissait très peu travailleur ait remporté un tel succès? À l'époque quand ses amis s'intéressaient aux dessins animés, il était déjà inspiré par Jacques Tati, acteur réalisateur français.

III. Norman commence son aventure avec les vidéos sur Internet en 2008 quand il forme avec un collègue de lycée un groupe qui diffuse des vidéos humoristiques. Il obtient sa licence de cinéma et, à la fin 2010, il se met à faire des films à son compte. **Le jeune réalisateur se focalise sur des séquences qui durent en moyenne 4 minutes pour ne pas ennuyer le spectateur.** Dans ses vidéos il parle des sujets de la vie quotidienne: il ridiculise les expressions qui sont **fréquemment** utilisées dans la langue française, mais qui n'expriment aucune idée, il traite aussi de cigarettes électroniques, de la génération Google ou bien il raconte ce que signifie être propriétaire d'un chat à la maison.

IV. Mais comment fait-il ses vidéos et d'où sortent toutes ses idées? Dans une interview le jeune réalisateur a avoué qu'il reprenait tout simplement des scènes banales de la vie: «Je suis rentré d'un cours de ping-pong et j'ai tout de suite voulu partager des situations qui m'ont fait rire. Ça a été instinctif, pas du tout travaillé à l'avance. » Le grand succès de ses vidéos permet à Norman de gagner sa vie en réalisant sa passion grâce aux publicités. Mais même si Norman est inondé par une multitude d'offres provenant de la télévision, du cinéma et de la radio, il est loin d'accepter tout ce qu'on lui propose parce qu'il veut pouvoir faire des choses qui lui ressemblent.

- 1) Le jeune réalisateur dit que la durée des films doit satisfaire le spectateur moyen.
 2) Le jeune réalisateur concentre son attention sur des vidéos qui normalement ne dépassent pas 4 minutes, sinon elles seront ennuyeuses.
 3) Comme ses films durent plus de 4 minutes le jeune réalisateur est sûr qu'ils peuvent distraire le public.
 4) Le jeune réalisateur prétend que des films qui durent 4 minutes ne peuvent pas distraire le public.

43. Заполните пропуск (A43) одним из предложенных текстовых фрагментов (1–4). Один из фрагментов является лишним.

Depuis des milliers d'années, les hommes se posent toujours les mêmes questions: « D'où venons-nous? Où allons-nous? Sommes-nous seuls dans l'univers? Qu'y a-t-il après la mort? » Pour répondre à ces interrogations, la plupart des peuples se sont tournés vers le ciel, et en particulier vers le Soleil et la Lune. Source de chaleur et de lumière, le Soleil est devenu un symbole de vie et de puissance dans quasiment toutes les civilisations. Symbole féminin, la Lune est en particulier (A43),...

Pour les anciens Egyptiens, Rê, le dieu Soleil, a créé le monde. Ce dieu est représenté (A44)...: disque, scarabée, bélier, tête de faucon. Parmi les dieux de l'ancienne Egypte, Rê était le plus important. Le pharaon était considéré comme son descendant et la pyramide était, croyait-on, une rampe permettant (A45)... . En Amérique du Sud, des peuples ont aussi construit des pyramides, non pour enterrer leurs rois mais pour vénérer le dieu Soleil.

Et quand le Soleil n'est pas considéré comme un dieu, (A46)... parfois utilisé par les rois, comme Louis XIV, surnommé le Roi-Soleil.

Dans la plupart des traditions, la Lune est un symbole féminin. Elle est ainsi liée à la maternité. Elle est aussi la déesse de l'Amour dans de nombreuses traditions, notamment au Viêt-Nam, en Asie. Et des pays (A47)... utilisent l'expression « lune de miel » pour désigner le voyage de noces.

La lune symbolise l'imagination, l'émotion et la sensibilité mais aussi parfois le caprice et l'incertitude comme le montre l'adjectif « lunatique ». La Lune est aussi bien sûr associée à la nuit et à ses mystères. Dans certaines croyances, des cérémonies doivent ainsi (A48)... De nombreux poètes se disent aussi inspirés par cet astre comme par exemple Paul Verlaine qui a écrit « La Lune blanche ».

- 1) sous de nombreuses formes 2) de rejoindre après sa mort le Ciel et le Soleil
3) associée à l'amour et à l'imagination 4) n'incarnait vraiment pas l'image et le pouvoir de Rê

44. Прочитайте тексты 1–4. Выберите номер текста, отвечающего на вопрос.

Qui est sûr que les jeunes sont très accros aux portables?

1. **Elise:** « Aujourd'hui, sortir sans son portable est devenu presque aussi dramatique que partir de chez soi en oubliant ses clés. Il est devenu un nouvel animal de compagnie, une sorte de tamagotchi pour petits et grands. On peut comprendre que les gens soient accros à leurs téléphones, car ils ont toute leur vie dedans, et si, par malheur, ils le perdent ou qu'il est en panne, ils se sentent totalement coupés du monde. Et on parle même de ce terme étrange, la « nomophobie », la phobie de l'absence de mobile. »

2. **Jade:** « Il n'y a pas qu'au volant que l'utilisation du téléphone portable est dangereuse. Quiconque envoie un SMS en marchant peut manquer une marche ou tomber. Pour éviter les accidents, une voie piétonne réservée aux mobinautes acharnés a été créée en Chine. A côté de cette voie, une autre voie est interdite aux utilisateurs des portables. Cette initiative, qui interroge sur la place du portable dans la vie quotidienne n'est pas une première. »

3. **Lise:** « Tous âgés de plus au moins 14 ans sont des accros du portable. Ces enfants sages ont apparemment bien écouté les conseils donnés par les parents ou dans le cadre de conventions organisées sur le sujet dans les collèges. Pourtant tous, ils disposent d'un portable grâce aux bonnes notes obtenues en classe. Les appels? C'est pour la famille essentiellement, pour leur dire où on est. Les copains, les amis, c'est par SMS. On peut vivre sans même si de temps en temps c'est utile. Et on continue à passer la nuit le téléphone dans la main. »

4. **Jeanne:** « Les piétons distraits par leur téléphone portable représentent un véritable danger pour eux-mêmes et pour les autres usagers de la route. Certains politiciens n'en peuvent plus de ces piétons, le nez planté dans leur écran et inconscients des problèmes de circulation qu'ils provoquent. Ils croient que la police doit se montrer sévère avec des contrôles. Mais pas question d'une amende. Ils proposent de réintroduire l'obligation d'un signe de la main au passage clouté de la part du mobinaute. »

- 1) 1 2) 2 3) 3 4) 4

45. Прочитайте тексты 1–4. Выберите номер текста, отвечающего на вопрос.

Qui dit que manger du chocolat est un des secrets pour rester jeune?

1. **Julie:** « Le chocolat rime avec le plaisir. De plus c'est un produit qui est bon pour la peau: les propriétés du chocolat en font un produit utilisé pour les soins du corps et du visage notamment pour faire des masques. Le masque au chocolat va donner une belle couleur à votre visage. C'est simple, c'est bon et ça sent bon. C'est aussi une excellente idée cadeau pour faire plaisir à votre maman ou à votre fille. »

2. **Claire:** « On ne l'a pas pris tout au long de notre enfance pour le compagnon de nos dents. Erreur radicale. Comme bien d'autres aliments (pain, pommes de terre etc.) le chocolat peut, peut-être, favoriser certaines maladies des dents et ça si vous oubliez votre hygiène quotidienne. En revanche, il contient des matières qui luttent contre les bactéries qui sont dans la bouche. De plus, il fond vite, et s'il est au lait il apporte du calcium. »

3. **Lara:** « Combien d'études avez-vous entendues concernant le chocolat? Je sais, toutes ces études semblent se contredire. La chose qui m'irrite le plus est que les fabricants n'inscrivent pas la quantité de caféine. Alors, à chaque fois qu'un enfant mange du chocolat, il mange une quantité inconnue de caféine. Dans le chocolat, plus de 50% de sa composition est du gras. Donc, c'est beaucoup de calories. Un autre problème qui peut survenir avec la consommation du chocolat vient du fait qu'il contient certaines matières qui provoquent des allergies. Comme dernier point négatif, il faut savoir que ça peut être très dangereux pour les chiens. »

4. **Emilie:** « Le chocolat est une véritable source d'énergie car il contient des matières qui seront transformées en énergie, des minéraux qui augmentent la résistance du corps austress, qui luttent contre le vieillissement et prolongent la durée de vie. Malgré ces effets il est préférable de le consommer en fin de repas ou à l'heure du goûter. Mieux vaut choisir un chocolat noir, riche en cacao donc pauvre en sucre. Si votre préférence va au chocolat au lait, il vaut mieux en choisir des variétés peu sucrées. »

- 1) 1 2) 2 3) 3 4) 4

46. Прочитайте тексты 1—4. Выберите номер текста, отвечающего на вопрос.

Qui dit que le chocolat peut causer des problèmes chez certains animaux de compagnie?

- 1) 1 2) 2 3) 3 4) 4

47. Заполните пропуск (A47) одним из предложенных текстовых фрагментов (1–4). Один из фрагментов является лишним.

Stimuler les sens et la réflexion, aider au développement des individus, à leur enrichissement culturel et artistique: telle est la mission (A43) ... la radio Aligre FM.

Tous les mercredis matin, la station propose *Ecoute, il y a un éléphant dans le jardin*, une émission qui révisé toute l'actualité culturelle des enfants. Chaque semaine les deux animateurs, Véronique Soulé et Gilles Avisse, (A44) ...

De la masse des livres, disques ou autres événements pour enfants, ils choisissent ce qu'il y a de mieux, un élixir moins destiné aux bambins qu'à leurs parents et grands-parents.

Son grand cahier à spirale, coincé sous le coude, Véronique Soulé lance une introduction presque parfaite et toujours concentrée sur un thème (écologie, droits de l'enfant, publicité) (A45) ... au magazine. Les deux heures de l'émission s'articulent ensuite autour de trois sujets forts: les livres, la musique et les spectacles. La littérature, c'est l'affaire de Véronique qui, dès que l'émission s'achève, reprend son travail de bibliothécaire. Pour elle (A46) ... est depuis longtemps un jeu d'enfants.

Gilles Avisse, (A47) ..., sait, lui aussi, de quoi il parle. En plus de ses interviews, il choisit avec soin la programmation musicale de l'émission. La dernière partie de l'émission change d'une semaine à l'autre. On y lit parfois des contes, et des chroniqueurs interviennent à tour de rôle pour parler de la télévision, des musiques, du théâtre.

Très vite on s'aperçoit que le magazine défend une conception de l'enfance assez précise. Si des petits viennent une fois par mois dans l'émission, c'est moins pour le plaisir d'entendre leurs jolies voix que parce qu'ils ont quelque chose à dire. Cet Eléphant-là ne trompe personne. L'actualité culturelle (A48) ..., ce qui prime dans l'émission c'est le partage, l'échange, la discussion entre parents et enfants.

- 1) musicien et chanteur dans le civil 2) tourner les pages derrière les micros d'Aligre 3) émettre des sons
4) n'est au fond qu'un prétexte

48. Заполните пропуск (A48) одним из предложенных текстовых фрагментов (1–4). Один из фрагментов является лишним.

- 1) musicien et chanteur dans le civil 2) tourner les pages derrière les micros d'Aligre 3) émettre des sons
4) n'est au fond qu'un prétexte

49. Заполните пропуск подходящим по смыслу предлогом.

L'année dernière j'ai passé deux semaines à Tokyo, cet été j'irai... Algérie.

50. Прочитайте текст. От приведенного в скобках слова (B2) образуйте ОДНОКОРЕННОЕ слово таким образом, чтобы оно грамматически и лексически соответствовало содержанию текста.

Le ministre français de la Culture, Frédéric Mitterrand, a lancé l'(B2) ... (**opérer**) « Mon journal offert» pour tous les 18—24 ans. Cette action propose un journal gratuit, pendant un an. Une bonne initiative?

Cette campagne « Mon journal offert» a un double objectif. D'abord soutenir (B3) ... (**économique**) un secteur qui, en ce moment, connaît beaucoup de difficultés. (B4) ... (**Deux**) objectif encourager la jeune génération à se libérer un peu de l'ordinateur et d'Internet pour lire plus souvent la presse papier. L'habitude de lecture, si elle n'est pas prise dès le plus jeune âge, est très difficile à commencer quand on atteint l'âge adulte.

51. Прочитайте текст. От приведенного в скобках слова (B3) образуйте ОДНОКОРЕННОЕ слово таким образом, чтобы оно грамматически и лексически соответствовало содержанию текста.

Le football est financé à 50% par les médias! Le chiffre astronomique (600 millions d'euros) d'achat des droits télévisuels de Ligue 1 par Canal+, ferait saliver n'importe quelle autre fédération de sport d'Europe! On peut donc sans risque prédire que les salaires des (B2) ... (**football**) évoluant en France vont encore grimper! Le rugby reste en marge. Pour preuve: l'élite du football (B3) ... (**profession**) gagne (B4) ... (**approximatif**) 35 fois plus que l'élite nationale du rugby. Par exemple, David Beckham, le joueur le plus rémunéré au monde gagne environ 18 millions d'euros par an.

52. Прочитайте текст. От приведенного в скобках слова (B4) образуйте ОДНОКОРЕННОЕ слово таким образом, чтобы оно грамматически и лексически соответствовало содержанию текста.

Recevoir sur sa montre des (B2) ... (**informer**) en provenance de son portable sera bientôt possible, grâce à deux nouveaux modèles. Ces montres pour hommes sont équipées d'un large écran rectangulaire si bien qu'elles permettent d'être prévenu de l'arrivée d'un courriel ou d'un appel, même si le téléphone est loin de son propriétaire. Ces montres peuvent aussi (B3) ... (**affiche**) des noms; on sait, donc, (B4) ... (**immédiat**) qui a expédié le message. Elles restent en contact permanent avec le téléphone et peuvent par conséquent permettre d'éviter de le perdre. Elles seront mises en vente en nombre limité, d'où leur succès assuré.

53. Прочитайте текст. Заполните пропуск (B5) одним из предложенных слов, преобразуя его, если необходимо, таким образом, чтобы оно грамматически и лексически соответствовало содержанию текста. Помните, что каждое слово может быть использовано только один раз.

MARCHER, REPOSER, ÉNERGIE, CULTIVABLE, CHOISIR, CONSOMMER, EUROPÉEN, EQUIPE, DÉCHET, VILLE

En matière de «vert», les Français restent très en retard par rapport à leurs voisins (B3) En Suède, tous les bus de la capitale roulent déjà en bioéthanol. En Allemagne, plusieurs maisons sont (B4) ... de panneaux solaires. L'Autriche consacre ses terres (B5) ... à l'agriculture bio. L'écologie est dans l'air du temps. Certains se contentent du «service minimum»: ils trient (*сортируют*) leurs (B6) ... Les recycleurs se distinguent progressivement. Les urbains écolos quittent la (l') (B7) ... pour vivre au vert sans électricité. Les écolos d'hier ont réussi à mettre en évidence des solutions simples qui (B8) ... Exemples? Avoir un chauffage naturel grâce à un puits. Se meubler classe écolo. Vivre écolo n'est pas un luxe. Consommer moins de (d') (B9) ... et mieux manger, c'est économique.

Les néo-écolos commencent à (B10) ... autrement. Ils sont pour l'agriculture paysanne. Cette formule (B11) ... sur le principe suivant: ils prêchèrent chaque semaine un panier de légumes ou de fruits bio à un producteur local, pour limiter les transports. Alors, les Français (B12) ... «le vert» pour des raisons de santé.

54. Прочитайте текст. Заполните пропуск (B6) одним из предложенных слов, преобразуя его, если необходимо, таким образом, чтобы оно грамматически и лексически соответствовало содержанию текста. Помните, что каждое слово может быть использовано только один раз.

POUVOIR, NATUREL, CÉDER, EFFET, PRÉSENTER, ASSIS, PRATIQUÉ, LONG

L'exercice physique, pour être vraiment bénéfique, doit être pratiqué de façon régulière, au moins 3 fois par semaine, et en séance d'assez (B5) ... durée, pour brûler les graisses en excès de l'organisme. Préférez les exercices d'endurance. De tous les exercices, la marche représente l'activité la plus (B6) Elle est à la portée de tous. Mieux vaut marcher en pleine nature, maison (B7) ... la pratiquer partout, même dans la rue d'une grande ville! Courir pour le plaisir. Au-delà d'une vitesse de 8 km à l'heure, la marche (B8) ... place à la course, footing en pleine nature, ou jogging, qui peuvent se pratiquer partout. Un terrain souple, forêt, pelouse ou parc sont quand même préférables. La natation est un excellent exercice; elle a le grand avantage de diminuer les (B9) ... de la pesanteur (*сила тяжести*). La natation facilite la mobilité des articulations, ainsi que le travail musculaire. La pratique du vélo (B10) ... le grand avantage d'être un exercice en position (B11) ..., qui soulage les membres inférieurs. Il est particulièrement bénéfique pour la respiration et pour le cœur ainsi que les sports qui sont (B12) ... en hiver. La randonnée à ski est une source de joies renouvelées au contact de la nature.

55. Прочитайте текст. Заполните пропуск (B7) одним из предложенных слов, преобразуя его, если необходимо, таким образом, чтобы оно грамматически и лексически соответствовало содержанию текста. Помните, что каждое слово может быть использовано только один раз.

POUVOIR, NATUREL, CÉDER, EFFET, PRÉSENTER, ASSIS, PRATIQUÉ, LONG

56. Прочитайте текст. Заполните пропуск (B8) одним из предложенных слов, преобразуя его, если необходимо, таким образом, чтобы оно грамматически и лексически соответствовало содержанию текста. Помните, что каждое слово может быть использовано только один раз.

RÉALISER, SPORTIF, PRÉFÉRER, INFLUENCÉ, SAIN, ACTIVITÉ, NATIONAL, MARQUE

Les enfants et les adolescents sont de plus en plus concernés par le sport. Ils sont (B5) ... par les médias et les (B6) ... de vêtements. Ils sont d'ailleurs encouragés par leurs parents qui voient dans la pratique (B7) ... une habitude de vie (B8) ... Les jeunes (B9) ... les sports d'équipe qui font partie de leur vie. Les adultes sont de plus en plus nombreux à pratiquer un sport. On observe depuis quelques années une volonté de poursuivre, parfois de reprendre à partir de 45 ou 50 ans, une discipline abandonnée. Le sport est avant tout un moyen efficace d'entretenir sa forme physique, de retarder le vieillissement. Les seniors choisissent les (B10) ... qui leur sont les plus accessibles comme la marche, la gymnastique, la natation et le vélo.

Le sport est très présent dans les médias. La télévision (B11) ... ses meilleures audiences avec les retransmissions de compétitions (B12) Les champions de football, de tennis ou de formule 1 sont les héros de l'époque.

57. Прочитайте текст. Заполните пропуск (B9) одним из предложенных слов, преобразуя его, если необходимо, таким образом, чтобы оно грамматически и лексически соответствовало содержанию текста. Помните, что каждое слово может быть использовано только один раз.

BEAU, CULTUREL, FRANÇAIS, AVANT, POUVOIR, MÉLODIEUX, CHANTEUR

La France est le pays où tout finit par de (B6) ... chansons. Suite à un étrange mélange des temps et des hommes il y a des moments privilégiés dans son histoire (B7) ..., se produit une extraordinaire concentration de talents, à un endroit précis, à un moment précis. Ceci est arrivé en France pendant les années soixante. La musique et la poésie se sont donné rendez-vous dans cet art réputé qui est la chanson. Il en résulte une belle page de la culture (B8) ... Brel, Brassens, Ferré, Aznavour, Reggiani, Barbara, Montand. Chacun à sa manière, l'un comme interprète, l'autre comme auteur-compositeur (tous avec une remarquable modestie), a apporté sa pierre à un édifice que le temps embellit.

Le secret? Difficile à percer, mais il y a quelques évidences: la maîtrise de la langue (B9) ... tout, puis un talent mélodique extraordinaire. Et pour finir une volonté de changer le monde, ou de le rendre plus humain. Les Anglais (B10) ... aujourd'hui être fiers des tubes planétaires et les Italiens de leurs chansonnettes (B11) ... En France la chanson des années soixante a été une exception. Elle le restera probablement, grâce au talent des jeunes (B12) ... contemporains.

58. Прочитайте текст. Заполните пропуск (B10) одним из предложенных слов, преобразуя его, если необходимо, таким образом, чтобы оно грамматически и лексически соответствовало содержанию текста. Помните, что каждое слово может быть использовано только один раз.

MARCHER, REPOSER, ÉNERGIE, CULTIVABLE, CHOISIR, CONSOMMER, EUROPÉEN, EQUIPE, DÉCHET, VILLE

En matière de «vert», les Français restent très en retard par rapport à leurs voisins (B3) En Suède, tous les bus de la capitale roulent déjà en bioéthanol. En Allemagne, plusieurs maisons sont (B4) ... de panneaux solaires. L'Autriche consacre ses terres (B5) ... à l'agriculture bio. L'écologie est dans l'air du temps. Certains se contentent du «service minimum»: ils trient (*сортируют*) leurs (B6) ... Les recycleurs se distinguent progressivement. Les urbains écolos quittent la (!) (B7) ... pour vivre au vert sans électricité. Les écolos d'hier ont réussi à mettre en évidence des solutions simples qui (B8) ... Exemples? Avoir un chauffage naturel grâce à un puits. Se meubler classe écolo. Vivre écolo n'est pas un luxe. Consommer moins de (d') (B9) ... et mieux manger, c'est économique.

Les néo-écolos commencent à (B10) ... autrement. Ils sont pour l'agriculture paysanne. Cette formule (B11) ... sur le principe suivant: ils prêchent chaque semaine un panier de légumes ou de fruits bio à un producteur local, pour limiter les transports. Alors, les Français (B12) ... «le vert» pour des raisons de santé.

59. Прочитайте текст. Заполните пропуск (B11) одним из предложенных слов, преобразуя его, если необходимо, таким образом, чтобы оно грамматически и лексически соответствовало содержанию текста. Помните, что каждое слово может быть использовано только один раз.

BEAU, CULTUREL, FRANÇAIS, AVANT, POUVOIR, MÉLODIEUX, CHANTEUR

La France est le pays où tout finit par de (B6) ... chansons. Suite à un étrange mélange des temps et des hommes il y a des moments privilégiés dans son histoire (B7) ..., se produit une extraordinaire concentration de talents, à un endroit précis, à un moment précis. Ceci est arrivé en France pendant les années soixante. La musique et la poésie se sont donné rendez-vous dans cet art réputé qui est la chanson. Il en résulte une belle page de la culture (B8) ... Brel, Brassens, Ferré, Aznavour, Reggiani, Barbara, Montand. Chacun à sa manière, l'un comme interprète, l'autre comme auteur-compositeur (tous avec une remarquable modestie), a apporté sa pierre à un édifice que le temps embellit.

Le secret? Difficile à percer, mais il y a quelques évidences: la maîtrise de la langue (B9) ... tout, puis un talent mélodique extraordinaire. Et pour finir une volonté de changer le monde, ou de le rendre plus humain. Les Anglais (B10) ... aujourd'hui être fiers des tubes planétaires et les Italiens de leurs chansonnettes (B11) ... En France la chanson des années soixante a été une exception. Elle le restera probablement, grâce au talent des jeunes (B12) ... contemporains.

60. Прочитайте текст. Заполните пропуск (B12) одним из предложенных слов, преобразуя его, если необходимо, таким образом, чтобы оно грамматически и лексически соответствовало содержанию текста. Помните, что каждое слово может быть использовано только один раз.

BEAU, CULTUREL, FRANÇAIS, AVANT, POUVOIR, MÉLODIEUX, CHANTEUR