

1. Прочитайте предложение. Выберите один из предложенных вариантов ответа.

... a fait de très longues études avant de commencer à travailler.

1) Tu 2) Je (J') 3) Ils 4) Elle

2. Прочитайте предложение. Выберите один из предложенных вариантов ответа.

... instrument musical est très rare et remonte à l'antiquité.

1) Celle 2) Cet 3) Ce 4) Cette

3. Прочитайте предложение. Выберите один из предложенных вариантов ответа.

Chantal est nerveuse: elle attend les résultats de ... examens.

1) ses 2) son 3) leur 4) sa

4. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A4).

Comme j'étais septième en orthographe, Papa m'a donné (A4) ... argent pour m'acheter ce que je voudrais. À la sortie de l'école tous les copains m'ont accompagné (A5) ... magasin où il y avait tant (A6) ... choses extraordinaires. J'y ai acheté une lampe de poche, parce que c'était ça que je voulais. J'étais content de l'avoir. C'était la meilleure lampe de poche que je voyais (A7) ... la vitrine chaque fois que je passais devant le magasin pour aller à l'école.

1) les 2) de l' 3) - 4) d'

5. Прочитайте предложение. Выберите один из предложенных вариантов ответа.

Malheureusement, la voiture de René est en panne, nous allons prendre ...

1) le nôtre 2) la tienne 3) la sienne 4) le mien

6. Прочитайте предложение. Выберите один из предложенных вариантов ответа.

Nous avons de nombreuses photos de ce jeune couple et ... de leurs amis et parents.

1) ceux 2) ceux-ci 3) celles 4) celles-ci

7. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A7).

Nous participons tous (A7) ... réchauffement de la planète. En effet, tous les produits et les appareils présents dans nos maisons génèrent (A8) ... CO₂ soit lors de leur fabrication, de leur transport, de leur usage et de leur élimination. En tête nous trouvons (A9) ... voiture et le chauffage au fioul qui émettent plusieurs tonnes (A10) ... gaz carbonique par an, ensuite tous les appareils ménagers. Enfin la fabrication et le transport des produits que nous consommons sont à l'origine de la pollution atmosphérique par le CO₂.

1) a 2) dans 3) au 4) par

8. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A8).

Les deux adolescents vont (A6) ... collègue Chateaubriand. Julie adore l'école: elle est excellente en français et en anglais, elle aime (A7) ... dessin et s'intéresse à la musique. Elle trouve les maths difficiles, mais Tommy est toujours là pour l'aider. C'est bientôt les conseils de classe: elle est sûre (A8) ... passer dans la classe supérieure. La situation de Tommy est plus compliquée: il est très bon en sciences, mais pour les autres matières il ne manifeste pas (A9) ... intérêt.

1) pour 2) de 3) à 4) -

9. Прочитайте предложение. Выберите один из предложенных вариантов ответа.

Les Parisiens qui se sont installés en province disent que le travail y est ... stressant.

1) la plus 2) moins 3) la moins 4) mieux

10. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A10).

Si l'on (A10) ... demande quel est le plus gros producteur de films au monde, que répondrez-vous? Les Etats-Unis? Mauvaise réponse. (A11) ... la petite enveloppe! Le pays (A12) ..., chaque année, produit le plus de films est l'Inde! Eh Qui! Avec plus de mille films par an, l'Inde décroche la palme de la production cinématographique, loin devant les Etats-Unis et la France! Pourtant (A13) ... est pas mal classée.

Désormais passée dans le langage courant, l'expression Bollywood (contraction de Bombay et d'Hollywood) désigne à la fois l'industrie cinématographique et le cinéma indien. Son genre dominant repose sur les intrigues sentimentales qui se terminent bien, qui (A14) ... d'intermèdes de chants et danses traditionnels, extrêmement appréciés du public. Le fond mélodramatique très pudique entraîne totalement le public. Une séance de cinéma en Inde dans un quartier populaire, il faut (A15) ... assister! Le spectacle se produit aussi dans la salle: chants repris en chœur, héros et héroïnes largement applaudis, le tout dans un incessant va-et-vient, puisque l'on dîne ou déjeune sur place.

1) la 2) en 3) vous 4) te

11. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A11).

Les 15-25 ans d'aujourd'hui ont toujours une idée précise de ce qu'ils aimeraient avoir. La publicité (A11) ... des jeunes. Ils trouvent qu'elle est belle et qu'elle ne trompe pas sur le produit vanté et enfin qu'elle (A12) ... donne envie d'acheter. On peut donc comprendre pourquoi les publicitaires tâchent de chouchouter les jeunes consommateurs. En effet, le goût des adolescents pour la publicité ne les empêche pas d'être très changeants. (A13) ... se laissent facilement influencer par les concepteurs de mode. Ils choisissent un accessoire de classe, un goûter, une boisson qu'ils abandonnent très vite. Les concepteurs de publicité doivent chercher pendant des heures le message qui pourrait les séduire. Il faut malheureusement souligner que les publicités spécialement réalisées pour les adolescents ciblent la nourriture (A14) ... la majorité est constituée de produits très sucrés. La publicité télévisée pour ce type de produits pourrait donner des comportements alimentaires déséquilibrés. Le surpoids des adolescents (A15) ... serait la conséquence. Donc, (A16) ... avec modération!

- 1) adoré 2) est adorée 3) adorée 4) est adoré

12. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A12).

Aujourd'hui, en France, comme partout dans le monde, des savants, des hommes de religion, des écrivains lancent un appel: l'homme est trop loin de la nature, il doit à tout prix retrouver une vie naturelle. Il faut arrêter le gaspillage et protéger la nature (A11) ... souffre, voilà ce qui est le plus urgent.

Des manifestations s'organisent. Il y (A12) ... a partout en France. Les uns veulent protéger les bêtes sauvages et interdire de (A13) ... chasser, les autres se regroupent pour empêcher qu'une usine s'installe dans un lieu encore vert. D'autres encore crient: «(A14) ... de construire des automobiles!»

Mais les manifestations ne suffisent pas. Aussi près de 1500 associations (A15) ... pour protéger la nature. Et puis, parmi elles, il y a (A16) ... qui cherchent des solutions pour demain.

- 1) lui 2) en 3) les 4) leur

13. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A13).

«Le mur long de 10 000 li». Telle est l'appellation chinoise de la Grande Muraille. Le li, unité de mesure des distances, équivaut à environ 500 m et «10 000 li» signifie ici «nombre infini».

La Grande Muraille, Qin Shi Huangdi veut (A10)... construire pour (A11)... faire un système de défense contre les attaques des barbares, c'est-à-dire des populations non chinoises, venues du nord. Ce formidable ouvrage (A12)... entièrement en terre battue, recouverte de parements de brique séchée. (A13)... ses 6700 kilomètres, et vous allez voir que c'est la plus longue construction humaine au monde.

La Grande Muraille est une marque de l'histoire de Chine (A14)... illustre l'art et la culture du pays. Aujourd'hui les touristes du pays et de l'étranger sont encouragés à l'escalader par ces lignes: «(A15)... qui n'a pas escaladé la Grande Muraille n'est pas un véritable homme».

- 1) Parcoures 2) Parcourez 3) Parcourrons 4) Parcourez

14. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A14).

- 1) que 2) d'où 3) dont 4) qui

15. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A15).

Il faisait aussi froid dans son appartement que dans (A10) ... de M. Dupuis, son voisin. Anne a jeté le manteau sur ses épaules. Sur la table de l'atelier elle a ouvert le tiroir d'un petit coffret (A11) ... contenait des pétales de roses séchés. Elle en a émiété (*узмельчила*) quelques-uns dans la théière, (A12) ... a versé de l'eau brûlante, s'est installée : sur son lit et a repris le livre refermé la veille. Soudain la pièce (A13) ... dans l'obscurité. M. Dupuis est venu, une bougie à la main. «(A14) ..., voilà ce dont vous avez besoin maintenant». Anne l'a remercié. Tout à coup, elle a eu l'air bien sombre. Elle ne pouvait pas (A15) ... avouer qu'elle avait craqué sa dernière allumette pour préparer une tisane (une boisson à base de plantes médicinales). M. Dupuis l'a vite compris et a allumé une mèche (*фитиль*).

- 1) leur 2) la (l') 3) les 4) lui

16. Прочитайте предложение. Выберите один из предложенных вариантов ответа.

La mère a dit au petit garçon: « Ne traîne pas sur le chemin de l'école.» – La mère a dit au petit garçon...

- 1) de ne traîner pas sur le chemin de l'école 2) de ne pas traîner sur le chemin de l'école
3) ne traîner pas sur le chemin de l'école 4) ne pas traîner sur le chemin de l'école

17. Прочитайте предложение. Выберите один из предложенных вариантов ответа.

Martine a demandé à Paul: « Rends-moi un petit service!» — Martine a demandé à Paul ... un petit service.

- 1) de rendre-moi 2) de lui rendre 3) lui rendre 4) de rendre lui

18. Прочитайте предложение. Выберите один из предложенных вариантов ответа.

Il aime que nous n'... pas nos rendez-vous.

- 1) oublierions 2) oublions 3) oublions 4) oublierions

19. Укажите номер подчеркнутого фрагмента, в котором допущена ошибка.

Devenue traductrice (1) en langues, elle a été recrutée (2) par le triple champion (3) de France afin de donner des cours de français aux joueurs (4).

1) 1 2) 2 3) 3 4) 4

20. Укажите номер подчеркнутого фрагмента, в котором допущена ошибка.

Les jeunes passent des heures devant les écrans de leurs ordinateurs (1), ils ont tous des téléphone portables (2), des consoles vidéo et d'autres trucs informatiques incroyables (3), il y a des milliers d'informations (4) qui leur tombent dessus tout le temps.

1) 1 2) 2 3) 3 4) 4

21. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A21).

La princesse, qui se promenait dans le château, trouva une vieille femme qui était en train de filer parce qu'elle (A21) ... parler de l'interdiction de le faire. La jeune fille (A22) ... essayer de filer et aussitôt qu'elle prit le fuseau (*веретено*), elle se piqua et s'évanouit. Le roi la fit coucher dans une chambre magnifique et on abandonna le château. Cent ans après, le fils du roi régnant alors dans ce pays entendit parler de la princesse qui (A23) ... et (A24) ... d'aller la voir. Ravie de sa beauté, il s'approcha pour l'embrasser et après qu'il s'agenouilla près d'elle, la Belle (A25) ...

1) n'entendais pas 2) n'entend pas 3) n'avait pas entendu 4) n'a pas entendu

22. Укажите номер подчеркнутого фрагмента, в котором допущена ошибка.

Son visage était singulièrement marqué (1) par les fatigues de l'âge (2) et par ces pensées destructives (3) qui évident également (4) l'âme et le corps.

1) 1 2) 2 3) 3 4) 4

23. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A23).

Le matin j'ai demandé à Papa si je (j') (A23)... l'accompagner et Papa a été d'accord. Il a ajouté que c'étaient les hommes qui (A24)... le marché ce jour-là et que les femmes (A25)... Papa m'a dit de prendre le sac à provisions. «Tu peux rire, a dit Papa à Maman, mais tu (A26) ... moins quand nous reviendrons avec de bonnes choses que nous achèterons à des prix raisonnables». Dans l'auto, j'ai demandé à Papa si c'était vrai que nous allions acheter des langoustes. Papa a répondu que oui et que nous allions apprendre à notre mère à faire des économies. A cette heure-là, il y a beaucoup de gens qui allaient au marché et il était difficile de se garer. Heureusement, Papa (A27)... une place libre.

1) peux 2) pourrai 3) pouvais 4) avais pu

24. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A24).

Sa conscience a enregistré un son qui (A23) ... de loin, de l'océan. Le son s'est répété plus près. Balthazar (A24) ... les yeux. On aurait dit que quelqu'un soufflait dans une corne, puis une voix humaine, jeune et fraîche (A25) ...: « Ah! Je vais te saisir! » Le son musical de la corne ne (A26) ... pas au bruit grondant des sirènes de paquebots, et la joyeuse exclamation n'était nullement pareille à l'appel à l'aide d'un homme à la mer. C'était quelque chose de nouveau et d'inconnu. Balthazar s'est levé. Il (A27) ... du bastingage (une grande caisse destinée à garder les hamacs de l'équipage) et a examiné de ses yeux la surface lisse de l'océan avec beaucoup d'attention.

1) ouvrirait 2) a ouvert 3) avait ouvert 4) ouvrirait

25. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A25).

François arriva en vacances à Etretat. A quinze ans, les vacances de François ne se cantonnaient plus, comme à sept ans, dans le jardin de la villa. Il (A23) ... le besoin de rechercher les autres. Un jour qu'il (A24) ... sa nouvelle copine à la pâtisserie *Le cœur*, y (A25) ... une jeune fille inconnue. Elle était accompagnée de deux petits garçons qui (A26)... deux gâteaux pour en apporter un à leur maman. Et Odile choisissait un éclair pour le plus grand, une tarte pour le plus petit. Elle riait, elle plaisantait. Jamais François (A27) ... de pareil: une fée. Pendant tout l'hiver, il garda en lui cette image radieuse de jeune fille. Avec l'arrivée de l'été, il (A28) ... la perspective de bientôt revoir Odile.

1) était entrée 2) est entrée 3) entra 4) entraît

26. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A26).

Les adolescents adeptes d'Internet sont bien plus sociables que certains adultes ne le (l') (A26) Contrairement à l'impression que peuvent avoir les parents et les professeurs, la majorité des jeunes sont contents de leurs (A27) ... avec les adultes. L'enquête réalisée pour le Forum *Adolescences* illustre certains malentendus entre (A28) ..., parce que les adultes ont beaucoup de mal à comprendre les messages contradictoires des adolescents. Les parents ne comprennent pas que leurs enfants ont (A29) ..., à la fois, d'autonomie et d'un garde-fou. Même si les adolescents (A30) ... beaucoup de temps devant leurs écrans, c'est un stéréotype de penser qu'ils sont complètement coupés du monde.

1) imaginent 2) songent 3) parlent 4) réfléchissent

27. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A27).

Ouverte 365 jours sur 365, pour (A26) ... près de 7 millions de visiteurs chaque année dans les meilleures conditions, la Tour Eiffel fonctionne en coulisse comme une véritable (A27) ... Les personnes qui travaillent au sein de la Société d'Exploitation de la Tour Eiffel ont des fonctions très variées. Les agents d'accueil, tous polyglottes, guident les (A28) ... venus du monde entier et les informent. Parmi le personnel technique, se trouvent les représentants de nombreux (A29) ... : électriciens, mécaniciens, plombiers. Mais la Tour, c'est aussi des boutiques avec des vendeuses, des photographes, une Poste et ses postières, des restaurants avec des (A30) ..., maîtres d'hôtel, cuisiniers, des équipes d'entretien de surface, des administrateurs.

- 1) usine 2) ouvrier 3) emploi 4) outil

28. Прочитайте предложение. Выберите один из предложенных вариантов ответа.

C'est à vous de choisir: réussir dans la vie ... faire fiasco.

- 1) si 2) et 3) mais 4) ou

29. Укажите антоним (слово с противоположным значением) к подчеркнутому слову.

Après avoir achevé sa lecture M. Bergeret a plié le journal.

- 1) accompli 2) conclu 3) fini 4) commencé

30. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A30).

Accueillie 123 jours avant les JO avec splendeur par le Président de la Fédération russe, la (A26) ... olympique en provenance de la Grèce a été allumée sur la Place Rouge de Moscou. Le feu d'Olympe (A27) ... du Pôle Nord, en passant par le sommet du mont Elbrouz, jusqu'au plus profond (A28) ... au monde, Baïkal. Le feu s'est trouvé également dans le (l') (A29) ..., il a été envoyé sur une station spatiale internationale. Les Jeux Olympiques d'hiver organisés tous les quatre ans est un immense (A30) ... très attendu par tous les sportifs et leurs Supporteurs.

- 1) occasion 2) histoire 3) fête 4) événement

31. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A31).

Un seigneur possédait vingt vases de porcelaine d'une beauté remarquable, il ne (n') (A30) ... que pour les admirer. Un jour, une servante a eu le (A31) ... de casser par hasard un de ces vases. Le seigneur est entré en fureur et a condamné à mort la pauvre femme. En apprenant cela, un des vassaux du seigneur s'est présenté au palais en déclarant qu'il était possesseur d'une (A32) ... merveilleuse pour réparer les objets brisés. On l'a fait entrer en espérant qu'il réussirait à réparer ce grand vase cassé. Il a dit qu'il essaierait de le faire, et a ajouté qu'il lui serait utile de voir d'abord tous les autres vases de la (l') (A33) ... On l'a conduit dans la pièce où les précieux objets, adorés aveuglément, reposaient sous une tenture de soie. Le nouveau venu a soulevé la draperie, et, d'une seule poussée, a (A34) ... à terre tous les vases qui se sont brisés en mille pièces.

- 1) malheur 2) chance 3) possibilité 4) moment

32. Укажите один из предложенных вариантов, с которым существительное «la game» составляет устойчивое словосочетание.

- 1) de métro 2) d'autobus 3) d'avion 4) de vélo

33. Определите правильную последовательность реплик (A—F) в диалоге.

- A) Bonjour, Monsieur, je voudrais un billet pour Dijon, s'il vous plaît.
 B) C'est 43 €, Mademoiselle. Voici le billet.
 C) Bien. Dijon. Vous avez un TGV qui part à 18h 15. Arrivée à 19h 04. Cela vous convient?
 D) Oui.
 E) Merci, Monsieur.
 F) Bon voyage et n'oubliez pas de composer votre billet avant de monter dans le train!

- 1) ABEFCD 2) ACBEFD 3) ACEBDF 4) ACDBEF

34. Установите соответствие между предложенными репликами A—O и ситуациями 1—5, в которых они могут быть употреблены. Одна ситуация (1—5) является лишней.

- | | |
|---|---|
| A — «C'est seulement un deux-pièces dans un petit.» | 1 — Il veut changer de travail. immeuble ancien.» |
| B — «Ça me plaît mais ... je dois parler à mon mari.» | 2 — Elle veut faire des travaux dans son appartement. |
| C — «Je lui parle une minute et je reviens.» | 3 — Il demande de l'attendre un peu. |
| D — «J'en ai marre, je vais tout changer ici.» | 4 — Elle ne peut pas prendre la décision toute seule. |
| | 5 — Il n'est pas content de l'appartement qu'on lui propose de louer. |

- 1) A5B4C1D3 2) A2B3C4D1 3) A1B3C2D5 4) A5B4C3D2

35. Определите правильную последовательность реплик (A–F) в диалоге.

- A — Si vous avez des oranges, on en achète six.
 B — Oui, j'en ai. Combien est-ce que vous en prenez?
 C — Trois euros. Et avec ça?
 D — Douze euros pour tout. Passez une bonne soirée!
 E — Bonsoir, Madame, est-ce que vous avez des haricots verts?
 F — Un kilo, et des tomates, nous en prenons un demi-kilo. Et cette belle salade, vous la vendez combien?

- 1) EBACFD 2) ECABFD 3) EFCABD 4) EBFCAD

36. Укажите вопрос, уместный в предложенной ситуации.

Deux amis ont lu le même livre. Un ami demande l'avis de l'autre:

- 1) C'est vrai? Tu vas partir? 2) Veux-tu venir chez moi? 3) Quecherches-tu? 4) Qu'est-ce que tu en penses?

37. Укажите, какое из данных высказываний соответствует содержанию текста.

I. Les villages n'ont pas vraiment changé d'aspect. Immobile en apparence, le village n'est pourtant plus le même: ses habitants sont différents de ceux d'autrefois. 20 000 villages de diverses tailles parsèment le territoire français. Ils sont situés en pleine campagne, en montagne ou en bord de mer. Selon le chiffre de sa population, le plus petit village de France, Châteaueux-les-Fossés, n'a que 7 habitants. Seulement certains villages sont maintenant désertés.

II. A partir de 700 habitants, jusqu'à ces dernières années, le village disposait souvent d'une poste, d'un médecin, d'un ou deux commerçants. Aujourd'hui, il faut souvent prendre sa voiture et aller jusqu'à la petite ville voisine! L'école est souvent fermée. Les élèves sont alors regroupés dans l'école d'un village plus grand, où un car de ramassage les conduit chaque matin. Sur notre territoire il y a de nombreuses maisons rurales en ruines qui sont situées à l'écart d'un village. Elles témoignent d'une époque où les paysans pauvres s'installaient près du bois pour arracher à la terre de quoi vivre. Il y a aussi en France des villages plus grands, où le temps semble s'être arrêté. En les traversant, on est choqué: pas un bruit, les volets sont fermés, trois ou quatre «petits vieux» sont assis sur un banc. Dans des régions **défavorisées** par le climat et la nature, comme le Massif central et la Lorraine, ces communes-là sont en majorité. C'est le résultat d'une lente histoire. Pendant plus d'un siècle, les paysans, suivis par les artisans, les commerçants et les ouvriers, ont quitté la campagne pour la ville.

III. Et les villages désertés peuvent faire croire au voyageur que la campagne française est en train de mourir: rien n'est plus faux. Depuis trente ans, cette migration s'est arrêtée, et plus de la moitié des communes rurales ont vu le nombre de leurs habitants recommencer à augmenter. **De nombreux villages, d'où la vie paraissait s'être retirée, retrouvent des forces**, avec une population nouvelle. La vie économique et sociale reprend. Des maisons se bâtissent pour de jeunes couples, de petites entreprises s'installent.

IV. Cette population nouvelle ne tombe pas du ciel. Il s'agit évidemment de «gens de la ville» qui ont choisi de bénéficier des avantages de la vie à la campagne. Ils ont construit une maison selon leurs propres goûts et continuent à travailler en ville. Plus d'une heure de trajet pour parvenir sur leur lieu de travail ne leur fait pas peur. De plus, de nombreux retraités, pas forcément vieux, préfèrent, eux aussi, s'installer dans le village d'origine de leur famille.

- 1) Le village contemporain qui compte en moyenne 700 habitants dispose d'une école, d'une poste, d'un médecin et de plusieurs commerces.
 2) Les villages deviennent rares surtout le territoire de France.
 3) Les villages français continuent à préserver leur particularité traditionnelle.
 4) Les conditions de la vie dans les villages ne subissent aucun changement au cours des siècles.

38. Укажите, какое из данных высказываний соответствует содержанию текста.

I. Il existe une règle en psychologie qui dit que lorsque l'on est timide, c'est-à-dire enfermé dans des limites déterminées, la meilleure voie pour avancer est de faire justement ce dont on a le moins envie, ce qui nous est le moins naturel. Notre comportement habituel masque nos problèmes. Si l'on cache les formes rondes du corps sous d'amples pulls et chemises, alors on se permet de construire un mode de vie en secret et de ne jamais se retrouver en face de la réalité. La timidité inconsciente peut être désagréable, mais cependant elle a une fonction: nous protéger d'une autre souffrance que nous portons en nous.

II. Parler de sa timidité est la première étape pour **cesser** de l'alimenter. Mais, bien souvent, en parler à son entourage ne suffit pas. S'il y a peu de risques de rencontrer l'incompréhension ou un jugement offensif, il y a de fortes raisons de penser que vous attirerez la contestation, la négation, la généralisation ou des conseils. Dans ce cas un psychologue pourra vous aider à libérer les émotions bloquées qui sont à la source de votre timidité.

III. Quand on souffre de son aspect physique, il est souhaitable de le compenser par d'autres qualités. Quelqu'un se sent bête, il lui manque des conversations? Celui-ci doit développer et montrer sa gentillesse et son attention envers les autres. Une jeune fille se trouve laide? Elle a besoin de cultiver le sens de l'humour. **Nous tous, nous avons tendance à abandonner le terrain sur lequel nous pensons n'avoir aucune chance**. Il s'agit d'une réaction bien compréhensible, mais chargée d'inconvénients. Certes, c'est une manière de ne pas trop souffrir de sa timidité. C'est aussi, hélas, une bonne stratégie pour l'entretenir, la conserver! Cessons donc d'entretenir nos malaises. Nos pensées guident nos comportements. Si nous nous trouvons nuls, les autres nous voient nuls. Cette conduite aura des effets, personne ne s'intéressera à nous. Donc, il nous faut observer la manière dont nous entretenons nos croyances négatives sur nous-mêmes et noter comment nous prenons les réactions des autres. Peu à peu, on pourra s'accorder le bénéfice du doute. Il est souhaitable d'essayer des comportements inhabituels. Quand on se sent incapable de parler en public c'est une intervention pendant la prochaine réunion qui nous guérira. Avant d'agir, il faut prendre le temps de se visualiser en train de réussir, projeter plusieurs fois sur l'écran mental le film de sa nouvelle aisance. Le passage à l'action sera facile. On restaurera ainsi sa propre image.

- 1) Le premier pas dans la lutte contre la timidité est d'en parler. 2) Il suffit d'en parler seulement à son entourage.
 3) Il est impossible de se faire comprendre par ses amis et ses proches.
 4) Un psychologue ne saura pas résoudre votre problème.

39. Выберите завершение предложения в соответствии с содержанием текста.

Le surnom de Paris...

I. Paris a un rapport privilégié avec la lumière. Non celle du soleil mais celles de la fée électricité et de la culture. En 1318, le roi Philippe V ordonna de brûler une chandelle toute la nuit à la porte de son palais. Jusqu'au XVI^e siècle, ce fut la seule forme d'éclairage public à Paris. Les bourgeois louaient les services des personnes qui s'orientaient bien dans le noir pour se faire conduire à travers la ville après le coucher du soleil. L'éclairage public au gaz n'arrive qu'en 1829, à l'exemple de Londres. En 1878 on mène les premiers essais d'éclairage électrique. Le surnom de «Ville lumière» date de l'Exposition de 1889.

II. Avec la «belle époque» la réputation internationale de Paris s'installe. La ville est moderne, avec des constructions hardies et spectaculaires. La ville débordait de richesse avec ses grands magasins, et de vie avec ses cabarets. C'est aussi à ce moment-là que Paris s'impose comme la capitale des arts, des spectacles. Depuis cette époque, Paris a conduit à la perfection son accord avec la lumière. Quelque 200 000 sources lumineuses illuminent les Champs-Élysées, la Tour Eiffel, le Louvre, qui deviennent comme les vitrines des grands magasins au moment de Noël. Paris se prête particulièrement à cette mise en valeur par la lumière: ses monuments, ses perspectives, l'eau de la Seine, l'ordre qui y règne sont rendus plus grands grâce à l'éclairage artificiel.

III. Il est évident qu'une telle splendeur **consomme** beaucoup d'électricité. Le conseil municipal de Paris a décidé de lancer un plan d'économies de 30% sur dix ans. Mais Paris n'est pas seulement la Ville lumière pour ses éclairages. Elle l'a été également pour la culture, l'art, la pensée. *La statue Liberté éclairant le monde* est née à Paris, des mains de Bartholdi et d'Eiffel. Sa lumière est aussi celle dont elle a envoyé un éclair aux Américains, pour illuminer l'entrée du port de New York.

IV. Paris est-elle encore la Ville lumière? Malheureusement, au début du XXI^e siècle il se peut que la «lumière» de Paris soit de plus en plus celle de ses magasins et de moins en moins celle des «étincelles de la raison» et des arts. La ville a été désertée par les grands affrontements culturels et les grands courants d'idées. Les artistes et les philosophes ont quitté Paris en emportant avec eux sa réputation de la Ville lumière. Elle est de plus en plus ville-musée, de plus en plus supermarché du luxe pour visiteurs oisifs. **Les étrangers s'y installent de moins en moins pour créer**, comme les Picasso ou les Henry Miller de l'avant-guerre, mais plutôt pour profiter d'un cadre urbain privilégié.

- 1) vient de ses cabarets qui brillent.
- 2) reflète seulement sa vie nocturne.
- 3) a provoqué le mécontentement des visiteurs.
- 4) se réfère aux contributions de Paris à la vie culturelle, artistique, intellectuelle.

40. Выберите завершение предложения в соответствии с содержанием текста.

Il existe une opinion selon laquelle l'obésité...

I. Le nombre de cas d'obésité et de surpoids chez les jeunes atteint actuellement des dimensions inquiétantes. La progression, qui ne s'arrête pas et augmente d'environ 1% par année, prend des allures d'épidémie. L'obésité est un état grave car elle est un facteur de risques de plusieurs maladies comme les maladies cardiovasculaires, le diabète, l'hypertension. L'obésité a aussi de mauvaises conséquences sur le développement psychosocial des jeunes (dépression, faible estime de soi, discrimination, rejet). Selon l'Organisation mondiale de la santé, l'obésité pourrait bientôt représenter des risques aussi graves que l'usage du tabac.

II. L'augmentation rapide des cas de surpoids chez les jeunes est causée principalement par un environnement qui favorise la consommation d'aliments riches en énergie et la sédentarité (*малоподвижность*). Les jeunes informaticiens sont les champions de la sédentarité. La plupart d'entre eux ne respectent pas les critères minimaux de pratique d'activité physique. Avec moins d'une heure de cours par semaine en moyenne, les écoles françaises accordent moins de temps aux cours d'éducation physique que partout ailleurs dans le monde, où on pratique généralement plus de deux heures par semaine.

III. L'école a pour mission le développement physique, intellectuel et social des jeunes. Un esprit ne saurait prétendre être sain s'il n'a pas l'occasion de développer un corps sain et fort dans le cadre scolaire. La pratique d'activités physiques est importante pour développer non seulement une bonne condition physique mais aussi la sociabilité, l'esprit d'équipe. Le rôle éducatif des activités physiques est inappréciable.

IV. **Il y a plusieurs moyens d'augmenter le niveau de pratique d'activité physique des jeunes à un niveau convenable.** Le jeune pourra conserver la vivacité et le dynamisme jusqu'à l'âge adulte grâce à 2 heures et demie de cours d'éducation physique par semaine (soit 30 minutes par jour). Il faut donner la liberté aux conseils d'établissement scolaire, aux directeurs d'école de prendre des décisions concrètes. De plus, les écoles devraient assurer des services d'animation en leur sein ce qui permettrait au jeune d'atteindre un total de 60 minutes d'activité physique par jour. Par ailleurs, les parents doivent réduire à 30 minutes le temps **accordé** à leurs enfants pour les loisirs sédentaires (télévision, jeux vidéo, ordinateur).

- 1) va diminuer d'année en année.
- 2) n'est pas un problème si l'on connaît ses conséquences.
- 3) n'est causée que par la consommation des produits trop gras et sucrés.
- 4) est aussi dangereuse pour la santé que le tabagisme.

41. Укажите, на какой вопрос нет ответа в тексте.

I. Un dicton français affirme: « Les voyages forment la jeunesse». En effet, il est évident que le voyage est une ouverture particulièrement enrichissante sur le monde extérieur. Aller à la rencontre d'autres cultures, d'autres personnes, observer d'autres manières de vivre, d'autres façons de penser se présente toujours comme une expérience étonnante pour toute personne prête à découvrir des civilisations ou des modes de culture nouveaux.

II. Le voyage est aussi un élément éducatif. Il apprend souvent à savoir se tirer d'affaire dans des situations difficiles ou inattendues. Nous avons tous l'expérience de voyages à l'autre bout du monde où il a fallu surmonter des difficultés imprévues dans une langue étrangère mal maîtrisée. Il n'est pas rare en effet de rencontrer des personnes aimables, prêtes à venir en aide au pauvre étranger.

III. Il est passionnant de découvrir des lieux prestigieux, des formes d'art nouvelles et une manière de vivre opposée à la nôtre. C'est toute une approche, une écoute, une attention, une observation, une découverte. Quand nous rentrons dans notre pays, il est assez habituel d'avoir sur notre quotidien un regard différent et de pouvoir ainsi élargir notre façon de penser par plus de compréhension, de tolérance et d'ouverture.

IV. Mais de quoi s'agit-il alors quand on parle de « nouveau tourisme»? On découvre de plus en plus que le voyage en pays lointains n'est pas la seule forme de voyages qui attire les touristes. Il est **séduisant** aussi de découvrir son propre pays et d'y trouver un grand intérêt. Le voyage peut se porter aussi sur la connaissance de ce qui est proche de chez nous. On ne connaît pas forcément un pays parce qu'on habite dans une région donnée. Il est très intéressant de comparer les différences dans les manières de vivre entre les gens du Sud, du Nord, de l'Est, de l'Ouest, du Centre, de la capitale, des villes, des campagnes, etc.

V. Plusieurs études prouvent que les Français voyagent moins à l'étranger depuis quelques années. **Leur propre pays reste pour beaucoup d'entre eux la destination préférée et il s'agit de le découvrir sous un autre regard.** C'est que les Français sont prêts à devenir des touristes dans des régions qu'ils ne connaissent pas encore. Toutes ces régions proposent des merveilles artistiques, depuis les cathédrales gothiques, les châteaux de la Loire, le Mont-Saint-Michel jusqu'aux petites églises romanes dans les campagnes et les vieilles villes aux maisons lourdes de passé.

- 1) Quel proverbe est cité au début du texte?
- 2) Pourquoi le voyage est-il une expérience enrichissante?
- 3) Pourquoi est-il intéressant de découvrir son pays natal?
- 4) Quels sont les pays du monde qui attirent le plus les Français?

42. Укажите вариант, наиболее точно передающий смысл выделенной в абзаце IV части предложения.

- 1) Les étrangers s'occupent peu des installations.
- 2) Les étrangers œuvrent de plus en plus rarement en s'y installant.
- 3) La plupart des nouveaux habitants de Paris ne sont pas créateurs.
- 4) Les créateurs choisissent toujours Paris pour s'y installer.

43. Прочитайте тексты 1—4. Выберите номер текста, отвечающего на вопрос.

Qui est sûr que le multitâche peut ne pas être contreproductif?

1. **Laura:** «Le multitasking ou le multitâche en français est un phénomène lié aux nouvelles technologies, au manque de temps, auquel tout le monde semble s'être habitué. Aujourd'hui il s'est accentué, et il est courant de voir des ados faire leurs devoirs en surfant sur Facebook tout en envoyant des SMS avec un casque sur les oreilles pour écouter leur musique. Des spécialistes en neurologie ont démontré dans leurs recherches que le cerveau humain est incapable de gérer efficacement plusieurs choses à la fois. Il ne peut que passer d'une tâche à l'autre avec plus au moins d'effort.»

2. **Rémi:** «J'ai vraiment du mal à faire plus d'une chose à la fois. Je me rappelle lorsque je travaillais au McDonald, mon patron voulait me faire aller sur l'écran pour contrôler la production. J'étais bon lorsqu'il y avait quelques commandes, mais quand il en avait trop, il était difficile de me concentrer. Le même sentiment d'échec m'est arrivé lorsque j'ai voulu apprendre à jouer du piano. Je me demandais s'il y avait quelque chose d'anormal chez moi.»

3. **Jean:** «On dit que la rapidité rime avec efficacité et on excelle dans l'art de téléphoner-cuisiner. Et si ce don s'assimilait plus à quelque chose de pénible qu'à un réel avantage? Le multitâche est contreproductif, on le dit! Jongler entre plusieurs choses en même temps ralentit le travail et, plus grave encore, fait monter le niveau de stress car on a moins de temps et plus de chance de se tromper. On oublie qu'il existe un monde autour: les gens, les arbres, les immeubles.»

4. **Zoé:** «Les bons plats — disons la cuisine traditionnelle — demandent de la préparation et du temps. Et même beaucoup de temps. C'est la raison pour laquelle la cuisine des mamans est toujours bonne parce qu'une cuisson lente permet de conserver le goût particulièrement longtemps. Mais où donc pouvons-nous le trouver, ce temps? La solution s'appelle «cuisiner en simultané»! C'est incroyable comme on cuisine beaucoup mieux lorsqu'on ne prépare pas un seul mais deux ou trois repas à la fois.»

- 1) 1
- 2) 2
- 3) 3
- 4) 4

44. Прочитайте тексты 1—4. Выберите номер текста, отвечающего на вопрос.

Qui pense qu'on choisit parfois la race des animaux en suivant les tendances de la mode?

1. Sasha: « Chiens, chats, animaux exotiques, poissons. Ils peuvent mettre un peu de vie dans notre foyer. Ça fait la fête, ça dort au pied du lit, voire sur le lit, voire dans le lit avec nous, ça comprend plein de mots et ça va chercher la balle. Oui, l'idée d'un fidèle compagnon est séduisante, d'autant que les races ne manquent pas: yorkshire, cocker, chihuahua. A chaque année sa mode en matière de chiens. Mode souvent influencée par un film ou le choix d'une starlette.»

2. Maxime: « C'est bien beau tout ça, mais un chien ce n'est pas que du bonheur. Un chien, surtout dans un appartement, c'est pas mal d'obligations. Déjà, il faut penser que la pauvre bête va passer la majeure partie de sa vie à vous attendre. Et un chien qui s'ennuie, il trouve des occupations. Ainsi, ne dévorera-t-il pas les belles bottes qui ont coûté cher, le sac de grande marque, le Smartphone tout neuf. Ensuite, n'oubliez pas de mettre votre réveil! Le chien, ça sort! Mais dans tout ça, il faut voir l'aspect pratique: on fait beaucoup de marche et le dimanche on apprend à se lever tôt. »

3. Henri: «Un animal et un appartement, ce n'est pas incompatible! Un petit chien ne sera pas malheureux si on lui apprend des règles pour bien se tenir dans un environnement moins grand qu'une maison. Il est préférable d'adapter la taille du chien à la superficie et l'espace disponible. Certaines races souffrent de rester enfermées, alors prendre en compte le besoin du chien est important. Les chiens calmes et peu aboyeurs sont à choisir aussi. »

4. Edouard: « Un chien dans un appartement peut devenir une nécessité pour une personne ayant un problème de vue. Avec l'aide du chien, celle-ci peut se déplacer plus facilement et en toute sécurité. Le chien tire son fauteuil, ramasse des objets. Généralement, il faut compter quatre mois d'entraînement pour que ce chien puisse répondre à plus de cinquante commandes. Et il est aussi un soutien moral et affectif pour son maître.»

1) 1 2) 2 3) 3 4) 4

45. Заполните пропуск (A45) одним из предложенных текстовых фрагментов (1–4). Один из фрагментов является лишним.

Depuis des milliers d'années, les hommes se posent toujours les mêmes questions: « D'où venons-nous? Où allons-nous? Sommes-nous seuls dans l'univers? Qu'y a-t-il après la mort? » Pour répondre à ces interrogations, la plupart des peuples se sont tournés vers le ciel, et en particulier vers le Soleil et la Lune. Source de chaleur et de lumière, le Soleil est devenu un symbole de vie et de puissance dans quasiment toutes les civilisations. Symbole féminin, la Lune est en particulier (A43),...

Pour les anciens Egyptiens, Rê, le dieu Soleil, a créé le monde. Ce dieu est représenté (A44)...: disque, scarabée, bélier, tête de faucon. Parmi les dieux de l'ancienne Egypte, Rê était le plus important. Le pharaon était considéré comme son descendant et la pyramide était, croyait-on, une rampe permettant (A45)... . En Amérique du Sud, des peuples ont aussi construit des pyramides, non pour enterrer leurs rois mais pour vénérer le dieu Soleil.

Et quand le Soleil n'est pas considéré comme un dieu, (A46)... parfois utilisé par les rois, comme Louis XIV, surnommé le Roi-Soleil.

Dans la plupart des traditions, la Lune est un symbole féminin. Elle est ainsi liée à la maternité. Elle est aussi la déesse de l'Amour dans de nombreuses traditions, notamment au Viêt-Nam, en Asie. Et des pays (A47)... utilisent l'expression «lune de miel» pour désigner le voyage de noces.

La lune symbolise l'imagination, l'émotion et la sensibilité mais aussi parfois le caprice et l'incertitude comme le montre l'adjectif «lunatique». La Lune est aussi bien sûr associée à la nuit et à ses mystères. Dans certaines croyances, des cérémonies doivent ainsi (A48)... De nombreux poètes se disent aussi inspirés par cet astre comme par exemple Paul Verlaine qui a écrit « La Lune blanche».

1) sous de nombreuses formes 2) de rejoindre après sa mort le Ciel et le Soleil
3) associée à l'amour et à l'imagination 4) n'incarnait vraiment pas l'image et le pouvoir de Rê

46. Заполните пропуск (A46) одним из предложенных текстовых фрагментов (1–4). Один из фрагментов является лишним.

Contrairement aux artistes (A43) ..., Carlito a choisi «de se mettre toujours dans un état d'inconfort». Pour cet artiste, travailler dans un atelier, avec toutes ses œuvres autour est le meilleur moyen de refaire ce (A44) Inclassable, ce citoyen du monde ne veut pas faire de «l'art jetable».

L'art contemporain actuel veut déconstruire les normes. Mais un carré rouge dans un rectangle blanc, c'est très peu pour lui: « Avant de déconstruire, il faut savoir construire.» Même si ses tableaux ne montrent pas la réalité que l'œil pourrait voir, ils inspirent, dégagent une énergie (A45) ... Cet artiste personnalise tout ce qui lui appartient, de ses chaussures, (A46) ..., aux peintures qu'il a faites sur sa veste, tout est art chez lui. « L'art est une manière de vivre » comme il aime le préciser. Si aujourd'hui il obtient la reconnaissance internationale, il ne compte pas changer sa manière de voir les choses. « L'argent est juste un moyen de créer de nouvelles choses et d'explorer de nouveaux champs artistiques. » Cet homme offre sa vie à l'art et multiplie les performances. Qu'il peigne des fresques murales de dizaines de mètres ou de petits tableaux, (A47) Son exposition est un bon exemple de ce que Carlito veut transmettre. Il a peint la plupart de ces toiles lors d'un voyage au Mexique dont le but était de montrer que l'art est gratuit. Des projets plein la tête, Carlito prépare un film, il sera également à Montréal pour le projet (A48) ... grâce à des fresques murales qui seront peintes «un peu partout». Artiste vivant et vivifiant Carlito Dalceggio offre un peu de vitalité au monde artistique contemporain.

1) qui transformera la ville en vaste musée à ciel ouvert 2) auxquelles il a rajouté de petits points de couleurs sur le bout
3) il y met la même énergie 4) auxquels il avait rêvé pendant toute son enfance

47. Прочитайте тексты 1–4. Выберите номер текста, отвечающего на вопрос.

Qui a peur que les producteurs du chocolat nous trompent parfois?

1. **Julie:** «Le chocolat rime avec le plaisir. De plus c'est un produit qui est bon pour la peau: les propriétés du chocolat en font un produit utilisé pour les soins du corps et du visage notamment pour faire des masques. Le masque au chocolat va donner une belle couleur à votre visage. C'est simple, c'est bon et ça sent bon. C'est aussi une excellente idée cadeau pour faire plaisir à votre maman ou à votre fille.»

2. **Claire:** «On ne l'a pas pris tout au long de notre enfance pour le compagnon de nos dents. Erreur radicale. Comme bien d'autres aliments (pain, pommes de terre etc.) le chocolat peut, peut-être, favoriser certaines maladies des dents et ça si vous oubliez votre hygiène quotidienne. En revanche, il contient des matières qui luttent contre les bactéries qui sont dans la bouche. De plus, il fond vite, et s'il est au lait il apporte du calcium.»

3. **Lara:** «Combien d'études avez-vous entendues concernant le chocolat? Je sais, toutes ces études semblent se contredire. La chose qui m'irrite le plus est que les fabricants n'inscrivent pas la quantité de caféine. Alors, à chaque fois qu'un enfant mange du chocolat, il mange une quantité inconnue de caféine. Dans le chocolat, plus de 50% de sa composition est du gras. Donc, c'est beaucoup de calories. Un autre problème qui peut survenir avec la consommation du chocolat vient du fait qu'il contient certaines matières qui provoquent des allergies. Comme dernier point négatif, il faut savoir que ça peut être très dangereux pour les chiens.»

4. **Emilie:** «Le chocolat est une véritable source d'énergie car il contient des matières qui seront transformées en énergie, des minéraux qui augmentent la résistance du corps austress, qui luttent contre le vieillissement et prolongent la durée de vie. Malgré ces effets il est préférable de le consommer en fin de repas ou à l'heure du goûter. Mieux vaut choisir un chocolat noir, riche en cacao donc pauvre en sucre. Si votre préférence va au chocolat au lait, il vaut mieux en choisir des variétés peu sucrées.»

1) 1 2) 2 3) 3 4) 4

48. Прочитайте тексты 1–4. Выберите номер текста, отвечающего на вопрос.

Qui explique que le chocolat n'est pas dangereux si sa consommation est suivie d'un brossage?

1) 1 2) 2 3) 3 4) 4

49. Заполните пропуск подходящим по смыслу предлогом.

L'année dernière j'ai passé deux semaines à Tokyo, cet été j'irai... Algérie.

50. Прочитайте текст. От приведенного в скобках слова (B2) образуйте ОДНОКОРЕННОЕ слово таким образом, чтобы оно грамматически и лексически соответствовало содержанию текста.

Le temps de faire une course rapide chez un (B2) ... (**commerce**), Madame H. s'est garée en double file. À son retour, un homme, (B3) ... (**visible**) bloqué par sa voiture, crie et l'insulte. Elle se prépare à partir sans répondre lorsque l'homme s'approche de son véhicule, arrache un essuie-glace et l'antenne radio. Elle note le numéro de sa voiture. L'automobiliste est poursuivi pour dégradation d'un bien d'autrui. Il affirme qu'il a attendu une demi-heure et que, de plus, quand elle est arrivée, Madame H. était (B4) ... (**agression**) avec lui. Pas de témoins.

51. Прочитайте текст. От приведенного в скобках слова (B3) образуйте ОДНОКОРЕННОЕ слово таким образом, чтобы оно грамматически и лексически соответствовало содержанию текста.

Recevoir sur sa montre des (B2) ... (**informer**) en provenance de son portable sera bientôt possible, grâce à deux nouveaux modèles. Ces montres pour hommes sont équipées d'un large écran rectangulaire si bien qu'elles permettent d'être prévenu de l'arrivée d'un courriel ou d'un appel, même si le téléphone est loin de son propriétaire. Ces montres peuvent aussi (B3) ... (**affiche**) des noms; on sait, donc, (B4) ... (**immédiat**) qui a expédié le message. Elles restent en contact permanent avec le téléphone et peuvent par conséquent permettre d'éviter de le perdre. Elles seront mises en vente en nombre limité, d'où leur succès assuré.

52. Прочитайте текст. Заполните пропуск (B4) одним из предложенных слов, преобразуя его, если необходимо, таким образом, чтобы оно грамматически и лексически соответствовало содержанию текста. Помните, что каждое слово может быть использовано только один раз.

SE SERVIR, CONTINUER, INSTANT, TROUPEAU, GROS, VIVRE, CONTRAIRE, POUSSER, PERSONNEL, DÉPLACEMENT

L'histoire du sac remonte à l'antiquité grecque. À cette époque les esclaves (B3) ... de sac en peau de chèvre pour transporter les affaires de leurs maîtres. Le sac était le symbole d'un manque de liberté. Aujourd'hui, c'est tout à fait le (B4) Le sac évoque le voyage, les (B5) ..., le mouvement. Ne dit-on pas que le sac raconte tout sur son propriétaire? En son sein tout se mêle: argent, photographies (B6) ..., papiers d'identité, tickets de transport, téléphone portable. Tout son contenu résume notre existence et accompagne chacun de nos (B7) ... de vie.

Il ne faut pas s'étonner si cet objet (B8) ... de se réinventer sans cesse au fil des pays, des siècles et des usages. Au Moyen Age, par exemple, le sac des pèlerins (*паломников*) devient aussi le sac des bergers pour transporter le pain lors de leurs journées passées à surveiller les (B9) A la chasse le sac est destiné à recueillir le (B10) ... ou petit gibier.

Aujourd'hui, le sac est un accessoire d'élégance. Les hommes aiment ironiser sur le goût des femmes qui les (B11) ... à avoir plusieurs sacs. Si l'on croit Goethe, le sac pourra être le signe du bonheur: «Veux-tu (B12) ... heureux? Voyage avec deux sacs, l'un pour donner, l'autre pour recevoir».

53. Прочитайте текст. Заполните пропуск (B5) предложенными словами, преобразуя его, если необходимо, таким образом, чтобы оно грамматически и лексически соответствовало содержанию текста. Помните, что каждое слово может быть использовано только один раз.

SIGNÉ, LANGAGE, SOUHAITER, DROIT, S'OFFRIR, REFUSER, SENTIMENT, POUVOIR, PLAISIR, AGE

Offrir des fleurs est toujours un geste apprécié pour remercier ou encore tout simplement faire (B3)... : Oui, mais quelles fleurs offrir? Et surtout à qui les destiner? Les fleurs ont leur propre (B4)... Il est amusant et utile de le connaître.

Première règle: on ne (B5)... pas offrir des fleurs à n'importe qui. Même si de nos jours, les hommes s'en voient offrir, ce plaisir de recevoir est de préférence réservé à une femme, une jeune fille ou une personne (B6)... Il est d'usage d'accompagner son bouquet d'un petit mot (B7)... si celui-ci est livré par un fleuriste. Deuxième règle: le nombre de fleurs à offrir. Les fleurs (B8)... par nombre impair, exception faite pour les roses. Troisième règle: savoir ce que l'on veut dire. Si vous (B9)... remercier une personne ou lui signifier votre amitié, offrez-lui des bégonias. Si vous voulez exprimer vos (B10) ... amoureux, vous avez le choix: des tulipes rouges, des œillets (2603Ouku) ou des roses rouges. Avec les coquelicots (Maka Mu) vous serez encore plus direct puisqu'ils exprimeront votre ardeur impatiente. Dernière règle: recevoir des fleurs n'est pas insignifiant. Auparavant, lorsqu'une dame recevait le bouquet de la main (B11)..., cela signifiait qu'elle acceptait le message, de la main gauche, elle le (B12)...

54. Прочитайте текст. Заполните пропуск (B6) одним из предложенных слов, преобразуя его, если необходимо, таким образом, чтобы оно грамматически и лексически соответствовало содержанию текста. Помните, что каждое слово может быть использовано только один раз.

PRODUIT, SERVIR, VIEUX, ACHETER, MATÉRIAU, RAMASSER, INFORMATION

L'emballage (*упаковка*) des (B6) ... est une (B7) ... habitude qui remonte à 1746. C'est à cette époque, en Angleterre, que le premier produit emballé a été commercialisé. Depuis, les emballages se sont multipliés et concernent presque tout ce que nous (B8) ..., ils font du volume dans nos poubelles. L'emballage est utile pour protéger et conserver les marchandises tout au long de leur chemin jusqu'au consommateur. Il donne des (B9) ... sur le produit. Il (B10) ... également à vendre le produit. Toujours plus coloré, plus inventif, plus original et pratique, tout est fait pour que le consommateur soit attiré et ait envie d'acheter. C'est ainsi que beaucoup de produits se trouvent emballés plusieurs fois sans raison, ou avec plusieurs (B11) ... différents. Pour cela, il faut de l'énergie (électricité, chaleur, eau) et des matières premières (bois, pétrole, minerais, ...). Cela coûte de fabriquer les emballages, mais cela coûte aussi de s'en débarrasser. Il faut payer les camions poubelles qui les (B12) ... Il faut aussi payer pour les recycler ou les éliminer. Le consommateur paie donc l'emballage une première fois lors de l'achat du produit et ensuite pour s'en débarrasser.

55. Прочитайте текст. Заполните пропуск (B7) одним из предложенных слов, преобразуя его, если необходимо, таким образом, чтобы оно грамматически и лексически соответствовало содержанию текста. Помните, что каждое слово может быть использовано только один раз.

POUVOIR, NATUREL, CÉDER, EFFET, PRÉSENTER, ASSIS, PRATIQUE, LONG

L'exercice physique, pour être vraiment bénéfique, doit être pratiqué de façon régulière, au moins 3 fois par semaine, et en séance d'assez (B5) ... durée, pour brûler les graisses en excès de l'organisme. Préférez les exercices d'endurance. De tous les exercices, la marche représente l'activité la plus (B6) ... Elle est à la portée de tous. Mieux vaut marcher en pleine nature, maison (B7) ... la pratiquer partout, même dans la rue d'une grande ville! Courir pour le plaisir. Au-delà d'une vitesse de 8 km à l'heure, la marche (B8) ... place à la course, footing en pleine nature, ou jogging, qui peuvent se pratiquer partout. Un terrain souple, forêt, pelouse ou parc sont quand même préférables. La natation est un excellent exercice; elle a le grand avantage de diminuer les (B9) ... de la pesanteur (*сила тяжести*). La natation facilite la mobilité des articulations, ainsi que le travail musculaire. La pratique du vélo (B10) ... le grand avantage d'être un exercice en position (B11) ..., qui soulage les membres inférieurs. Il est particulièrement bénéfique pour la respiration et pour le cœur ainsi que les sports qui sont (B12) ... en hiver. La randonnée à ski est une source de joies renouvelées au contact de la nature.

56. Прочитайте текст. Заполните пропуск (B8) одним из предложенных слов, преобразуя его, если необходимо, таким образом, чтобы оно грамматически и лексически соответствовало содержанию текста. Помните, что каждое слово может быть использовано только один раз.

RÉALISER, SPORTIF, PRÉFÉRER, INFLUENCÉ, SAIN, ACTIVITÉ, NATIONAL, MARQUE

Les enfants et les adolescents sont de plus en plus concernés par le sport. Ils sont (B5) ... par les médias et les (B6) ... de vêtements. Ils sont d'ailleurs encouragés par leurs parents qui voient dans la pratique (B7) ... une habitude de vie (B8) ... Les jeunes (B9) ... les sports d'équipe qui font partie de leur vie. Les adultes sont de plus en plus nombreux à pratiquer un sport. On observe depuis quelques années une volonté de poursuivre, parfois de reprendre à partir de 45 ou 50 ans, une discipline abandonnée. Le sport est avant tout un moyen efficace d'entretenir sa forme physique, de retarder le vieillissement. Les seniors choisissent les (B10) ... qui leur sont les plus accessibles comme la marche, la gymnastique, la natation et le vélo.

Le sport est très présent dans les médias. La télévision (B11) ... ses meilleures audiences avec les retransmissions de compétitions (B12) ... Les champions de football, de tennis ou de formule 1 sont les héros de l'époque.

57. Прочитайте текст. Заполните пропуск (B9) одним из предложенных слов, преобразуя его, если необходимо, таким образом, чтобы оно грамматически и лексически соответствовало содержанию текста. Помните, что каждое слово может быть использовано только один раз.

BEAU, CULTUREL, FRANÇAIS, AVANT, POUVOIR, MÉLODIEUX, CHANTEUR

La France est le pays où tout finit par de (B6) ... chansons. Suite à un étrange mélange des temps et des hommes il y a des moments privilégiés dans son histoire (B7) ..., se produit une extraordinaire concentration de talents, à un endroit précis, à un moment précis. Ceci est arrivé en France pendant les années soixante. La musique et la poésie se sont donné rendez-vous dans cet art réputé qui est la chanson. Il en résulte une belle page de la culture (B8) ... Brel, Brassens, Ferré, Aznavour, Reggiani, Barbara, Montand. Chacun à sa manière, l'un comme interprète, l'autre comme auteur-compositeur (tous avec une remarquable modestie), a apporté sa pierre à un édifice que le temps embellit.

Le secret? Difficile à percer, mais il y a quelques évidences: la maîtrise de la langue (B9) ... tout, puis un talent mélodique extraordinaire. Et pour finir une volonté de changer le monde, ou de le rendre plus humain. Les Anglais (B10) ... aujourd'hui être fiers des tubes planétaires et les Italiens de leurs chansonnettes (B11) ... En France la chanson des années soixante a été une exception. Elle le restera probablement, grâce au talent des jeunes (B12) ... contemporains.

58. Прочитайте текст. Заполните пропуск (B10) одним из предложенных слов, преобразуя его, если необходимо, таким образом, чтобы оно грамматически и лексически соответствовало содержанию текста. Помните, что каждое слово может быть использовано только один раз.

SUR, PROBLÈME, SAVOIR, PROFESSIONNEL, CHANGEMENT, DÉPENSE, S'OCCUPER, DEVOIR, DÉVELOPPEMENT, APPARAÎTRE

Aujourd'hui, un certain nombre de femmes déclarent le désir d'arrêter de travailler pour (B3) ... de leurs enfants et de leur maison. Comment expliquer une telle révolution? Il faut souligner que dans la moitié des cas la décision de ne plus travailler est provoquée par des difficultés économiques comme des (B4) ... supplémentaires de garde et de transport qui (B5) ... avec la naissance d'un enfant.

Par ailleurs, les femmes délaissent d'autant plus facilement leur activité (B6) ... que celle-ci s'exerce dans des conditions difficiles. Elles (B7) ... que le stress et la fatigue de la mère sont souvent à l'origine du (B8) ... de santé chez le bébé et une source de retard dans son (B9) ...

Mais ces (B10) ... résultent aussi d'une idéologie écologiste. Puisque le lait de l'industrie agroalimentaire n'est pas bon, les mères (B11) ... nourrir leur bébé de leur lait et comme la nourriture des cantines n'est pas (B12) ..., leurs enfants prendront leurs repas à la maison. Enfin, le retour au foyer est dû au manque de temps et à la volonté de consommer mieux.

59. Прочитайте текст. Заполните пропуск (B11) одним из предложенных слов, преобразуя его, если необходимо, таким образом, чтобы оно грамматически и лексически соответствовало содержанию текста. Помните, что каждое слово может быть использовано только один раз.

DÉCOUVRIR, APPRENDRE, OBJECTIF, CONTRIBUER, RICHE, ESSENTIEL, BON, STIMULER

Notre mode de vie sédentaire (Manonodeuorclubtil), souvent associé à des régimes alimentaires trop (B5)... rend l'exercice physique tout à fait nécessaire. La pratique du sport (B6)... beaucoup au développement harmonieux de la musculature et des fonctions cardiovasculaires et pulmonaires. L'exercice physique favorise la croissance. L'insuffisance ou l'absence de l'activité physique est une cause (B7)... de l'obésité (u36btmounbt6ec). La pratique du sport est une excellente école pour acquérir la maîtrise de soi et le respect des autres. Dans le sport l'enfant (B8)... le prix de l'effort, développe sa volonté, (B9)... à vaincre sa timidité. Pour les adultes le sport est un facteur (B10) ... la joie de vivre et assurant une (B11) ... qualité de la vie. Il assure le retardement du processus de vieillissement, l'entretien du système cardiovasculaire, l'affinement de la silhouette. Le sport nous apprend à atteindre les (B12)... que nous nous fixons.

60. Прочитайте текст. Заполните пропуск (B12) одним из предложенных слов, преобразуя его, если необходимо, таким образом, чтобы оно грамматически и лексически соответствовало содержанию текста. Помните, что каждое слово может быть использовано только один раз.

BEAU, CULTUREL, FRANÇAIS, AVANT, POUVOIR, MÉLODIEUX, CHANTEUR