1. Прочитайте предложение. Выберите один из предложенных вариантов ответа.

Denis ... beaucoup parce qu'il préfère regarder la télé.

- 1) ne dorment pas 2) ne dors pas 3) ne dorme pas 4) ne dort pas

2. Прочитайте предложение. Выберите один из предложенных вариантов ответа.

... sac lui a servi plusieurs années sans être remplacé.

- 1) Ce 2) Cet 3) Cette 4) Celle

3. Прочитайте предложение. Выберите один из предложенных вариантов ответа.

Chantal est nerveuse: elle attend les résultats de ... examens.

- 1) ses 2) son 3) leur 4) sa

4. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A4).

La maîtresse a frappé avec sa règle (A4) ... son bureau: «Silence! Nous ne faisons pas (A5) ... grammaire aujourd'hui, parce qu'il est arrivé un incident très grave: l'agent de police qui s'occupe de notre sécurité est allé se plaindre à Monsieur le Directeur. Il lui a dit que vous traversiez les rues comme une bande (A6) ... petits sauvages en courant et en mettant ainsi votre vie en danger. Donc, Monsieur le Directeur m'a demandé de vous faire (A7) ... leçon sur le Code de la route».

- 1) en 2) sous 3) sur 4) avant

5. Прочитайте предложение. Выберите один из предложенных вариантов ответа.

Je vous prie de prendre ce gros pull parce que ... est trop léger pour aujourd'hui.

- 1) la mienne 2) le vôtre 3) la nôtre 4) le tien

6. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A6).

La grotte de la Sainte-Baume est l'un (A6) ... sites les plus extraordinaires et pourtant les moins fréquentés de Provence. Elle se cache à la pente d'une barre montagneuse de 1 000 m (A7) ... altitude.

Après (A8) ... heure d'ascension on arrive enfin à la grotte. Selon la légende, Marie-Madeleine, il y a très longtemps, vint s'y retirer. De la terrasse du petit monastère, on respire plus largement qu'au bord de la mer et l'on est saisi (A9) ... la paix et la grandeur de ce lieu sacré.

- 1) de 2) des 3) les 4) aux

7. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A7).

- 1) d'une 2) de l' 3) de (d') 4) d'un

8. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A8).

Les flocons de neige me tombent (A5) ... yeux. Ça pique les joues, ça me gèle partout, mes bâtons se croisent, mes skis aussi, et voilà je suis (A6) ... terre. Les skieurs passent droit devant, genoux pliés, allure olympique, lunettes et bonnets à pompons, anoraks grisâtres sur ce ciel gris. Ma cousine Camille s'arrête, me tend son bras. Je me relève en lui adressant (A7) ... sourire reconnaissant. J'ai partout beaucoup (A8) ... neige mais pas pour longtemps. Avec le vent, elle s'envolera.

- 1) de 2) - 3) de la 4) la

9. Прочитайте предложение. Выберите один из предложенных вариантов ответа.

Ma sœur cadette est ... jeune que moi de 3 ans.

- 1) le moins 2) plus 3) aussi 4) si

10. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A10).

Si l'on (A10) ... demande quel est le plus gros producteur de films au monde, que répondrez-vous? Les Etats-Unis? Mauvaise réponse. (A11) ... la petite enveloppe! Le pays (A12) ..., chaque année, produit le plus de films est l'Inde! Eh Qui! Avec plus de mille films par an, l'Inde décroche la palme de la production cinématographique, loin devant les Etats-Unis et la France! Pourtant (A13) ... est pas mal classée.

Désormais passée dans le langage courant, l'expression Bollywood (contraction de Bombay et d'Hollywood) désigne à la fois l'industrie cinématographique et le cinéma indien. Son genre dominant repose sur les intrigues sentimentales qui se terminent bien, qui (A14) ... d'intermèdes de chants et danses traditionnels, extrêmement appréciés du public. Le fond mélodramatique très pudique entraîne totalement le public. Une séance de cinéma en Inde dans un quartier populaire, il faut (A15) ... assister! Le spectacle se produit aussi dans la salle: chants repris en chœur, héros et héroïnes largement applaudis, le tout dans un incessant va-et-vient, puisque l'on dîne ou déjeune sur place.

- 1) la 2) en 3) vous 4) te

11. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A11).

(A11) ... les lieux d'un café parisien. Comment doivent-ils être? Généralement un café parisien (A12) ... dans une rue étroite de Paris. Il y a une petite terrasse ou tout simplement quelques tables avec des chaises mises sur le trottoir. A l'intérieur il y a le zinc et l'espace pour les tables, mais il n'est pas grand. Qu'est-ce qui est presque indispensable? Bien sûr! Des miroirs! Les miroirs sont devenus un objet nécessaire des cafés dès le XVIII^e siècle. La première cause fut (A13) ... de l'économie: les miroirs économisaient la lumière et (A14) ... multipliaient. Et ils économisaient aussi l'espace en l'élargissant visuellement. L'idée des miroirs dans les cafés a non seulement servi à transformer l'intérieur et le rendre plus éclairé mais aussi a stimulé la création: on peut citer des peintres (A15) ... furent enchantés des miroitements et de leurs possibilités artistiques et qui (A16) ... profitèrent pour faire naître des chefs-d'œuvre.

- 1) Imagines 2) Imaginions 3) Imaginez 4) Imaginez

12. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A12).

«Le mur long de 10 000 li». Telle est l'appellation chinoise de la Grande Muraille. Le li, unité de mesure des distances, équivaut à environ 500 m et «10 000 li» signifie ici «nombre infini».

La Grande Muraille, Qin Shi Huangdi veut (A10)... construire pour (A11)... faire un système de défense contre les attaques des barbares, c'est-à-dire des populations non chinoises, venues du nord. Ce formidable ouvrage (A12)... entièrement en terre battue, recouverte de parements de brique séchée. (A13)... ses 6700 kilomètres, et vous allez voir que c'est la plus longue construction humaine au monde.

La Grande Muraille est une marque de l'histoire de Chine (A14)... illustre l'art et la culture du pays. Aujourd'hui les touristes du pays et de l'étranger sont encouragés à l'escalader par ces lignes: «(A15)... qui n'a pas escaladé la Grande Muraille n'est pas un véritable homme».

- 1) est réalisée 2) est réalisé 3) réalisait 4) réalisée

13. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A13).

- 1) Parcours 2) Parcourez 3) Parcourrons 4) Parcourez

14. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A14).

Les 15-25 ans d'aujourd'hui ont toujours une idée précise de ce qu'ils aimeraient avoir. La publicité (A11) ... des jeunes. Ils trouvent qu'elle est belle et qu'elle ne trompe pas sur le produit vanté et enfin qu'elle (A12) ... donne envie d'acheter. On peut donc comprendre pourquoi les publicitaires tâchent de chouchouter les jeunes consommateurs. En effet, le goût des adolescents pour la publicité ne les empêche pas d'être très changeants. (A13) ... se laissent facilement influencer par les concepteurs de mode. Ils choisissent un accessoire de classe, un goûter, une boisson qu'ils abandonnent très vite. Les concepteurs de publicité doivent chercher pendant des heures le message qui pourrait les séduire. Il faut malheureusement souligner que les publicités spécialement réalisées pour les adolescents ciblent la nourriture (A14) ... la majorité est constituée de produits très sucrés. La publicité télévisée pour ce type de produits pourrait donner des comportements alimentaires déséquilibrés. Le surpoids des adolescents (A15) ... serait la conséquence. Donc, (A16) ... avec modération!

- 1) que 2) d'où 3) dont 4) qui

15. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A15).

Du nom de son inventeur, Samuel Morse, le langage utilisé pour le télégraphe électrique (A10) ... sur la succession de signes courts, les points, et de signes longs, les traits. Un crayon (A11) ... est magnétisé reçoit des impulsions électriques et imprime sur le papier. Pour une transmission optimale des signaux, la distance entre deux bureaux télégraphiques ne doit pas excéder 30 kilomètres. Mais rapidement, les opérateurs apprennent à (A12) ... traduire en morse uniquement par l'écoute. Ils sont capables, instantanément, de coder ainsi un message ou de (d') (A13) ... traduire un pour son destinataire. Ainsi le «A» est composé d'un point et d'un trait, le «B» d'un trait ou de trois points; etc. L'alphabet morse est né. Ses lettres les plus connues et les plus tragiques sont (A14) ... du célèbre «S.O.S.»: point-point-point (S); trait-trait-trait (O); point-point-point (S). Cet appel a été lancé dans la nuit du 14 avril 1912 par les opérateurs radio du Titanic, restés à leur poste jusqu'à la fin: SOS, «Save Our Souls», «(A15) ... nos âmes!»

- 1) Sauves 2) Sauverons 3) Sauverez 4) Sauvez

16. Прочитайте предложение. Выберите один из предложенных вариантов ответа.

Si tu fais un stage, tu ... plus vite à parler cette langue étrangère.

- 1) apprendras 2) as appris 3) apprendrais 4) apprenais

17. Прочитайте предложение. Выберите один из предложенных вариантов ответа.

Je souhaite que mon ami... à bien passer son examen.

- 1) réussit 2) réussira 3) réussisse 4) réussirait

18. Прочитайте предложение. Выберите один из предложенных вариантов ответа.

Paul m'a dit: «J'ai acheté ces pommes au marché». — Paul m'a dit ... ces pommes au marché.

- 1) ce qu'il a acheté 2) qu'il a acheté 3) ce que j'ai acheté 4) qu'il avait acheté

19. Укажите номер подчеркнутого фрагмента, в котором допущена ошибка.

Le 10 juin (1) Laurence Boone a été nommée (2) directeure économique (3) et financière (4) de l'entreprise.

1) 1 2) 2 3) 3 4) 4

20. Укажите номер подчеркнутого фрагмента, в котором допущена ошибка.

Après s'être occupé constamment (1) des préparatifs de cette grande fête (2), il s'est décidé à prendre quelques jours (3), même une ou deux semaines de repos (4).

1) 1 2) 2 3) 3 4) 4

21. Укажите номер подчеркнутого фрагмента, в котором допущена ошибка.

Nous descendions cérémonieusement (1) du bateau, coiffés de chapeaux (2) ornés de cerises (3), en attirant les regards pleins d'admiration (4).

1) 1 2) 2 3) 3 4) 4

22. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A22).

Il y avait, jadis, tout au fond de l'immense Russie, un village où vivait une femme dont tout le monde avait peur. Elle possédait à elle seule plus de la moitié des terres du village. Elle y faisait travailler de pauvres journaliers (*поденщики*) qu'elle (A21) ... fort mal. Du moment qu'ils n'étaient plus en mesure de la servir, elle les chassait. Elle ne se souciait pas de savoir s'ils (A22) ... à nourrir leurs enfants et à leur donner un toit. Jamais personne ne la (l') (A23) ... donner n'importe quoi. Ainsi dans son village les gens disaient qu'elle (A24) ... bien par payer dans l'autre monde tout le mal qu'elle (A25) ... dans celui-ci.

1) ont parvenu 2) parviendront 3) parviendraient 4) parviennent

23. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A23).

J'attendais Gaël depuis une bonne demi-heure déjà. Il (A21) ... me retrouver à l'entrée du cinéma. Mais cet éternel distrait (A22) ... sûrement l'heure exacte du rendez-vous. J'aimais bien Gaël, mais mon camarade (A23) ... un rêveur incorrigible. Il oubliait tout, perdait tout, et se laissait distraire par le moindre détail. Je (J') (A24) ... souvent des heures à patienter avant de voir arriver ce pêcheur d'étoiles. Il riait de mes colères et m'assurait qu'il (A25) ... un jour quelque chose d'extraordinaire.

1) est 2) a été 3) était 4) serait

24. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A24).

Le matin j'ai demandé à Papa si je (j') (A23)... l'accompagner et Papa a été d'accord. Il a ajouté que c'étaient les hommes qui (A24)... le marché ce jour-là et que les femmes (A25)... Papa m'a dit de prendre le sac à provisions. «Tu peux rire, a dit Papa à Maman, mais tu (A26) ... moins quand nous reviendrons avec de bonnes choses que nous achèterons à des prix raisonnables». Dans l'auto, j'ai demandé à Papa si c'était vrai que nous allions acheter des langoustes. Papa a répondu que oui et que nous allions apprendre à notre mère à faire des économies. A cette heure-là, il y a beaucoup de gens qui allaient au marché et il était difficile de se garer. Heureusement, Papa (A27)... une place libre.

1) faisaient 2) feront 3) ont fait 4) font

25. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A25).

L'autre jour j'ai reçu un appel bizarre. J'ai entendu la voix d'un homme qui s'est présenté à toute vitesse. Il m'a demandé si ça ne me dérangeait pas de répondre à quelques questions. Je lui ai répondu que ça (A23) ... du type de questions et du temps que ça (A24) ... Il m'a assuré que ça ne (A25) ... pas long et que ça portait sur l'aménagement de notre nouvel appartement. Je lui ai demandé comment il savait que nous (A26) ... d'appartement, mais il n'a pas répondu. Il m'a demandé si l'on (A27) ... des travaux d'isolation, puis il a complètement changé de sujet et m'a bombardé de questions bizarres. A la fin, je n'en pouvais plus, je lui (A28) ... au nez.

1) sera 2) est 3) serait 4) fut

26. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A26).

Comme beaucoup de grands projets architecturaux qui appartiennent aujourd'hui au (A26) ..., la Tour Eiffel a fait l'objet de nombreuses accusations. Mais dans ce domaine, seul le (l')(A27) ... est juge et pour la Tour Eiffel, il a déjà rendu son verdict! Au moment de sa (A28) ... de violentes protestations ont été exprimées par plusieurs personnalités. Le 14 février 1887, «Le Temps» publie un manifeste signé par des «personnalités du monde des arts et des lettres» pour protester contre l'installation d'une tour de 300 mètres au Champ-de-Mars. Gustave Eiffel défend bec et ongles son (A29) ... ambitieux. Mais la polémique redouble. Certaines personnalités (A30) ... plus tard leurs torts.

1) patrimoine 2) culture 3) capitale 4) bien

27. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A27).

Paula devait prendre l'avion qui la ramenait de Hong-Kong à Londres. La veille de son retour à Londres elle (A23) ... renversée par une voiture. Mais ce matin-là elle (A24) ... quand même dans l'avion. Là, elle ne se sentait pas bien. Son bras droit lui (A25) ... mal. Deux médecins qui se trouvaient aussi à bord l'ont examinée et ont trouvé une fracture (*перелом*). Ils lui (A26) ... les premiers soins de secours. Mais Paula souffrait de plus en plus, elle n'arrivait plus à respirer. Les médecins l'ont examinée à nouveau et ont découvert une poche d'air qui compressait un poumon. La jeune fille allait mourir étouffée. Vite, on a organisé une mini salle d'opération et les médecins (A27) ... ce qu'il y avait sous la main. Paula a été sauvée.

- 1) utiliseront 2) utilisent 3) avaient utilisé 4) ont utilisé

28. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A28).

L'analyse des déclarations des jeunes permet de dresser un portrait-robot de la (l') (A26)... mentale d'un adolescent-type d'aujourd'hui. Principal constat: l'ado est devenu plus accro aux technologies de l'information et de la communication. Les filles de 15 ans sont 68 % à (A27)... tous les jours sur la Toile, la moitié des garçons du même âge déclare le faire aussi. Mais l'impact de cette fréquentation assidue est d'abord positif. La vie sociale des jeunes est plus (A28)..., leur réseau d'amis est plus diversifié. Ils sortent aussi moins le soir puisque le (A29)... avec leurs amis se prolonge à distance et ils arrivent donc mieux à concilier une vie amicale et un (A30)... familial.

- 1) payante 2) riche 3) gratuite 4) courte

29. Укажите антоним (слово с противоположным значением) к подчеркнутому слову.

De très bons élèves des classes moyennes auront plus de chances d'être admis dans les meilleures écoles.

- 1) reçus 2) reconnus 3) invités 4) exclus

30. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A30).

Dans son village (A30) ... le jeune Etienne Loiseau s'installe en plein air avec son poste de radio. Agenouillé par terre, il tourne les boutons en tous sens. Tout à coup, une (A31) ... étonnante: « Ici KTX. Appel général. M'entendez-vous? » Etienne connaît le signal S.O.S. des radio-amateurs. Mais il ne peut pas répondre: son poste est uniquement récepteur. Etienne court chez Dorzit. Il lui explique qu'il vient de capter un signal de détresse (S.O.S.) auquel il ne peut pas (A32) ..., mais qu'il y a, à la mine de Tituie, un émetteur assez puissant. La mine est à une vingtaine de kilomètres. Quand ils arrivent à la mine, ils voient l'ingénieur Lalande qui possède un poste émetteur. Il (A33) ... devant l'appareil et tourne les boutons. Tout à coup, un homme dit: « Ici KTX. Ici KTX ». D'un bateau suédois qui se trouve dans l'océan Arctique la voix leur fait savoir qu'ils ont un malade à bord. Son état est très (A34)

- 1) paternel 2) natal 3) cher 4) maternel

31. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A31).

- 1) monologue 2) bruit 3) lumière 4) voix

32. Укажите один из предложенных вариантов, с которым глагол «creuser» составляет устойчивое словосочетание.

- 1) une cuiller 2) une fourchette 3) une assiette 4) une casserole

33. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A33).

Un jour, une dame de quarante-cinq ans et son fils sont venus chez le commissaire. Madame Durand a commencé à raconter: «Voilà plusieurs fois que lorsque je rentre chez moi, je constate que quelqu'un y est venu en mon (A30)... J'ai d'abord pensé que c'était mon fils, mais c'était pendant ses heures de travail ». Le commissaire a regardé attentivement le jeune homme qui (A31)... mécontent: dix-sept ans, maigre et long, timide. Quand le garçon croyait qu'on ne le regardait pas, il (A32) ... au commissaire un coup d'œil très vif. Il n'était pas d'accord avec sa mère sur l'utilité de cette visite. « Comment avez-vous la certitude qu'on est entré chez vous? » a demandé le commissaire. « D'abord cela se sent tout de suite. Par exemple, la porte de l' (A33)... que je ne ferme jamais à clef, je la retrouve fermée. Il n'y a là rien de (d') (A34)...: nos vêtements, notre linge, quelques souvenirs de famille, mais rien n'a disparu ».

- 1) armoire 2) étage 3) ascenseur 4) évier

34. Подберите к глаголу «choisir» подходящее по смыслу существительное.

- 1) le métier 2) l'imagination 3) le retard 4) l'humeur

35. Определите правильную последовательность реплик (A—F) в диалоге.

- A. Continuez tout droit et à deux minutes environ vous avez la zone piétonne et un superbe magasin de disques.
B. On peut monter au sommet de la tour pour voir la ville?
C. Nous venons d'arriver dans cette ville et nous allons y rester un jour. Que nous conseillez-vous de voir?
D. Je voudrais savoir aussi où sont les rues commerçantes? Nous voulons acheter des disques.
E. Eh bien, le grand théâtre, la cathédrale, le quartier Saint-Pierre, cette tour près du fleuve et les quais.
F. Oui, bien sûr! Il y a cinq étages et pas d'ascenseur, mais en haut, on peut admirer un panorama magnifique!

- 1) BFDECA 2) CEDFBA 3) BFCAD E 4) CEBFDA

36. Укажите вопрос, уместный в предложенной ситуации.

Deux amis ont lu le même livre. Un ami demande l'avis de l'autre:

- 1) C'est vrai? Tu vas partir? 2) Veux-tu venir chez moi? 3) Que cherches-tu? 4) Qu'est-ce que tu en penses?

37. Укажите, какое из данных высказываний соответствует содержанию текста.

I. La télévision est la première grande révolution technologique du XX siècle dans le domaine de l'information. Relativement récente, elle s'est peu à peu imposée comme source de divertissement, de culture, de connaissances, d'informations. Elle est devenue au cours du temps le principal média d'information, information dont l'importance se manifeste dans le journal télévisé du soir. Huit heures, c'est pour certains, l'heure des actualités quand le silence règne dans les foyers! On va nous apporter les informations du monde entier, on va tout savoir sur ce qui se passe sur la planète Terre et au-delà.

II. Mais est-ce qu'on peut **se fier** à cette parole? Il y a d'abord la question du choix des nouvelles. Le journal télévisé dure 30 minutes environ. On ne peut pas aborder en une demi-heure la totalité des informations. Il faut faire une sélection en vertu de l'importance des nouvelles. Mais qui est juge? Parfois, on a l'impression que les événements du monde n'existent que parce que la télévision les fait exister. Si un conflit éclate quelque part? La télévision, tous les médias se précipitent sur le terrain. Et pendant quelques jours, il n'est question que de ce conflit. Et puis, il disparaît des écrans et on pourrait croire que la paix est revenue, que le conflit est terminé. Pas du tout, il continue dramatiquement, mais la télé a tout simplement cessé d'en parler.

III. Autre élément à prendre en compte: la hiérarchie des nouvelles. Pourquoi commencer par celle-ci et non par celle-là? Qui décide, là aussi? Est-ce l'ensemble de la rédaction? Quelle parta le présentateur dans ces choix? En fait le grand « décideur », le chef d'orchestre de cette cérémonie du 20 heures, ce sont des téléspectateurs qu'on surveille pour savoir ce qu'ils demandent.

IV. Et c'est pourquoi, très souvent, le journal télévisé s'ouvre sur les résultats sportifs, en particulier les résultats de football. **Au milieu des guerres meurtrières, des conflits sociaux graves, des problèmes politiques, ce qui semble important au point de mériter la « une » du journal, ce sont les péripéties d'un match de football.** Pourquoi? Parce que les responsables de la chaîne pensent que c'est ce qui intéressera le plus grand nombre. On peut se poser alors la question de l'objectivité à la télévision, d'autant plus que l'aspect commercial joue aussi un rôle important.

- 1) La télévision est devenue la première révolution dans le domaine écologique.
 2) Sur les chaînes télévisées il n'y a jamais de priorités. 3) On choisit les nouvelles à transmettre au public.
 4) La télévision est toujours objective dans la présentation des faits.

38. Выберите ответную реплику, подходящую по смыслу к предложенной реплике-стимулу.

Excusez-moi. Je ne l'ai pas fait exprès.

- 1) Toutes mes félicitations! 2) Ce n'est pas grave. Ne vous en faites pas. 3) Vous êtes très gentil!
 4) Désolé, je ne suis pas libre.

39. Укажите, на какой вопрос нет ответа в тексте.

I. Le nombre de cas d'obésité et de surpoids chez les jeunes atteint actuellement des dimensions inquiétantes. La progression, qui ne s'arrête pas et augmente d'environ 1% par année, prend des allures d'épidémie. L'obésité est un état grave car elle est un facteur de risques de plusieurs maladies comme les maladies cardiovasculaires, le diabète, l'hypertension. L'obésité a aussi de mauvaises conséquences sur le développement psychosocial des jeunes (dépression, faible estime de soi, discrimination, rejet). Selon l'Organisation mondiale de la santé, l'obésité pourrait bientôt représenter des risques aussi graves que l'usage du tabac.

II. L'augmentation rapide des cas de surpoids chez les jeunes est causée principalement par un environnement qui favorise la consommation d'aliments riches en énergie et la sédentarité (*малоподвижность*). Les jeunes informaticiens sont les champions de la sédentarité. La plupart d'entre eux ne respectent pas les critères minimaux de pratique d'activité physique. Avec moins d'une heure de cours par semaine en moyenne, les écoles françaises accordent moins de temps aux cours d'éducation physique que partout ailleurs dans le monde, où on pratique généralement plus de deux heures par semaine.

III. L'école a pour mission le développement physique, intellectuel et social des jeunes. Un esprit ne saurait prétendre être sain s'il n'a pas l'occasion de développer un corps sain et fort dans le cadre scolaire. La pratique d'activités physiques est importante pour développer non seulement une bonne condition physique mais aussi la sociabilité, l'esprit d'équipe. Le rôle éducatif des activités physiques est inappréciable.

IV. **Il y a plusieurs moyens d'augmenter le niveau de pratique d'activité physique des jeunes à un niveau convenable.** Le jeune pourra conserver la vivacité et le dynamisme jusqu'à l'âge adulte grâce à 2 heures et demie de cours d'éducation physique par semaine (soit 30 minutes par jour). Il faut donner la liberté aux conseils d'établissement scolaire, aux directeurs d'école de prendre des décisions concrètes. De plus, les écoles devraient assurer des services d'animation en leur sein ce qui permettrait au jeune d'atteindre un total de 60 minutes d'activité physique par jour. Par ailleurs, les parents doivent réduire à 30 minutes le temps **accordé** à leurs enfants pour les loisirs sédentaires (télévision, jeux vidéo, ordinateur).

- 1) Que pensent les jeunes de l'obésité et de ses conséquences? 2) Quelles sont les causes de l'obésité?
 3) Pourquoi l'activité physique est-elle importante?
 4) Quel est le rôle des établissements éducatifs dans la lutte contre le surpoids chez les jeunes?

40. Выберите завершение предложения в соответствии с содержанием текста.

Avant de faire le choix de la formation il convient...

I. Alors que l'université semble être la voie logique pour les jeunes étudiants qui pensent faire une carrière dans l'enseignement des langues étrangères, le choix n'est pas si facile dans le cas d'un changement d'orientation. En fonction de son âge, de sa situation professionnelle ou personnelle, tout le monde n'aura pas les moyens, même le courage de retourner sur les bancs de la faculté pendant deux années au moins. Pour ces publics, Alliance française (l'association qui a pour but de diffuser la langue et la culture françaises à travers le monde et représente le premier réseau culturel mondial avec une implantation dans 136 pays) a développé différents cursus (ensembles des études universitaires). Dans ce cas, l'offre se concentre sur le Diplôme professionnel de l'Alliance Française Paris Ile-de-France (DPAFP) qui se déroule sur vingt semaines au siège à Paris. Son **avantage** réside dans la complémentarité entre théorie et pratique, puisque l'étudiant est amené à prendre en charge des séquences de cours.

II. Avant de faire son choix, il convient de s'interroger sur l'énergie et le temps que l'on veut consacrer à ses études, mais aussi le type de structure et le pays dans lesquels on souhaite travailler. « En Bulgarie, nous avons des publics universitaires, du monde politique ou encore des enseignants, explique Richard Lescure, qui occupait jusqu'au septembre 2012 le poste de directeur adjoint. En général, nous y privilégions les cursus académiques. Pour autant, une personne qui disposerait d'une maîtrise d'histoire ou de littérature par exemple, complétée par le Diplôme d'enseignant de français, aurait aussi un profil très intéressant.»

III. Certaines particularités du pays sont aussi à prendre en compte. «En Turquie, les professeurs de français doivent avoir une maîtrise de lettres modernes ou classiques, ou alors une maîtrise de sciences du langage. » Une Allemande parfaitement bilingue qui vit depuis vingt ans en France, en a fait l'amère expérience. « La formation m'a surtout aidée dans la préparation de mes cours. Mais le diplôme n'y est pas suffisamment reconnu par les employeurs. Après deux années de recherche infructueuse, j'ai finalement trouvé un emploi d'enseignante chargée de missions ponctuelles», confie-t-elle.

IV. Enfin, s'il est vrai que le côté international du diplôme DPAFP lui offre une bonne visibilité hors de France, beaucoup de candidats trouvent des missions dans des écoles locales privées. Et là, **si le diplôme compte, il n'est plus l'argument clé de la candidature**. Prime le fait que l'enseignant soit francophone de langue maternelle et qu'il ait de l'expérience.

- 1) de se renseigner sur les particularités locales du pays où l'on pense travailler. 2) de passer le baccalauréat avec mention.
3) d'avoir des recommandations. 4) de travailler quelques années à l'étranger.

41. Укажите, на какой вопрос нет ответа в тексте.

I. Le jeu a de nombreux avantages. Il est source d'équilibre, de joie et de distraction. On le dit même **indispensable** à l'enfant pour son développement. C'est par le jeu, dès les premiers mois de la vie, que le nourrisson commence à connaître le monde qui l'entoure. Avec le jeu on arrive à attirer l'intérêt et l'attention de l'enfant. Il lui apprend la concentration tout en s'amusant. Puisque le jeu fait partie de l'environnement naturel, les activités de jeu, ou autrement dit ludiques, ont été introduites dans les hôpitaux depuis quelques années comme facteur positif dans les processus de guérison. Dans de nombreux services hospitaliers de pédiatrie en France, il y a maintenant régulièrement des bénévoles qui viennent pour jouer avec les petits malades.

II. Puisqu'il est lié au plaisir, le jeu peut constituer une bonne aide à la thérapie. Quand les enfants entrent à l'hôpital, ils sont obligatoirement en état de choc physique et psychologique. Ces séjours provoquent chez eux des traumatismes, renforcés par la séparation de leurs parents et de leur vie quotidienne. Pour adoucir ce choc on recommande toujours aux parents de mettre dans la valise de leur enfant hospitalisé ses jouets favoris (poupées, peluches, «doudous»). De toute façon, le jeu est toujours traité comme un très bon moyen de dédramatisation et de mise en confiance pour affronter le choc hospitalier.

III. Les activités ludiques ont été introduites dans les hôpitaux vers les années 60. Aujourd'hui, les enfants qui sont en état de se déplacer se retrouvent dans la salle de jeux avec plaisir. Quant aux autres, ceux qui doivent garder leur chambre, ils sont également soignés par les infirmières qui passent des heures entières auprès de leur lit. Il existe même maintenant quelques ludothèques animées par des éducateurs. Ces hommes et ces femmes travaillent dans les différents services pédiatriques pour aller à la rencontre des enfants alités (qui gardent leur lit) ou ne pouvant se déplacer. Ils proposent selon les possibilités des jeux collectifs ou individuels.

IV. Une infirmière dans un service pédiatrique donne son point de vue: «Grâce au jeu, l'enfant peut manifester ses angoisses. Autrement dit, le jeu, même insignifiant, est une très bonne défense contre l'angoisse. **Il permet à l'enfant de trouver des forces en lui pour affronter la maladie**». L'hôpital a reconnu dans les activités ludiques un partenaire privilégié. Le jeu est devenu un élément indispensable des structures pédiatriques.

- 1) Quelles sont les contributions du jeu dans la vie de l'enfant et dans celle du nourrisson?
2) Pourquoi le jeu a-t-il de l'importance dans les services hospitaliers de pédiatrie?
3) Pourquoi les enfants ont-ils besoin de jouer dès qu'ils arrivent à l'hôpital?
4) Qui a introduit les activités ludiques dans les hôpitaux?

42. Укажите вариант, наиболее точно передающий смысл выделенного в абзаце III предложения.

I. C'est un type de 26 ans que l'on voit derrière sa caméra dans son studio en désordre. Les personnages qui sont mis en scène c'est lui-même, son colocataire et parfois son chat noir. Grâce à ces vidéos dont la formule est très simple il a réussi attirer sur son site Internet des millions de fans y naviguant pour se distraire.

II. Norman Thavaud, plus connu en tant que Norman fait des vidéos, est né à Arras, dans le Pas-de-Calais. Sa mère est enseignante d'histoire-géographie tandis que son père travaille dans l'animation et, en même temps, est dirigeant d'une école de cinéma. Depuis tout petit, Norman utilisait la caméra de son père pour tourner des vidéos. Après le bac, en 2005, Norman s'est installé à Paris pour suivre ses études de cinéma. Il n'est pas un étudiant exemplaire: il redouble 3 fois une année d'université car, au lieu de s'intéresser aux cours, il passe son temps à jouer aux jeux vidéo. Comment se fait-il qu'un homme ordinaire qui paraissait très peu travailleur ait remporté un tel succès? À l'époque quand ses amis s'intéressaient aux dessins animés, il était déjà inspiré par Jacques Tati, acteur-réalisateur français.

III. Norman commence son aventure avec les vidéos sur Internet en 2008 quand il forme avec un collègue de lycée un groupe qui diffuse des vidéos humoristiques. Il obtient sa licence de cinéma et, à la fin 2010, il se met à faire des films à son compte. **Le jeune réalisateur se focalise sur des séquences qui durent en moyenne 4 minutes pour ne pas ennuyer le spectateur.** Dans ses vidéos il parle des sujets de la vie quotidienne: il ridiculise les expressions qui sont **fréquemment** utilisées dans la langue française, mais qui n'expriment aucune idée, il traite aussi de cigarettes électroniques, de la génération Google ou bien il raconte ce que signifie être propriétaire d'un chat à la maison.

IV. Mais comment fait-il ses vidéos et d'où sortent toutes ses idées? Dans une interview le jeune réalisateur a avoué qu'il reprenait tout simplement des scènes banales de la vie: «Je suis rentré d'un cours de ping-pong et j'ai tout de suite voulu partager des situations qui m'ont fait rire. Ça a été instinctif, pas du tout travaillé à l'avance. » Le grand succès de ses vidéos permet à Norman de gagner sa vie en réalisant sa passion grâce aux publicités. Mais même si Norman est inondé par une multitude d'offres provenant de la télévision, du cinéma et de la radio, il est loin d'accepter tout ce qu'on lui propose parce qu'il veut pouvoir faire des choses qui lui ressemblent.

- 1) Le jeune réalisateur dit que la durée des films doit satisfaire le spectateur moyen.
- 2) Le jeune réalisateur concentre son attention sur des vidéos qui normalement ne dépassent pas 4 minutes, sinon elles seront ennuyeuses.
- 3) Comme ses films durent plus de 4 minutes le jeune réalisateur est sûr qu'ils peuvent distraire le public.
- 4) Le jeune réalisateur prétend que des films qui durent 4 minutes ne peuvent pas distraire le public.

43. Прочитайте тексты 1—4. Выберите номер текста, отвечающего на вопрос.

Qui croit que les petites races sont plus faciles à gérer dans un appartement?

1. Sasha: « Chiens, chats, animaux exotiques, poissons. Ils peuvent mettre un peu de vie dans notre foyer. Ça fait la fête, ça dort au pied du lit, voire sur le lit, voire dans le lit avec nous, ça comprend plein de mots et ça va chercher la balle. Oui, l'idée d'un fidèle compagnon est séduisante, d'autant que les races ne manquent pas: yorkshire, cocker, chihuahua. A chaque année sa mode en matière de chiens. Mode souvent influencée par un film ou le choix d'une starlette.»

2. Maxime: « C'est bien beau tout ça, mais un chien ce n'est pas que du bonheur. Un chien, surtout dans un appartement, c'est pas mal d'obligations. Déjà, il faut penser que la pauvre bête va passer la majeure partie de sa vie à vous attendre. Et un chien qui s'ennuie, il trouve des occupations. Ainsi, ne dévorera-t-il pas les belles bottes qui ont coûté cher, le sac de grande marque, le Smartphone tout neuf. Ensuite, n'oubliez pas de mettre votre réveil! Le chien, ça sort! Mais dans tout ça, il faut voir l'aspect pratique: on fait beaucoup de marche et le dimanche on apprend à se lever tôt. »

3. Henri: «Un animal et un appartement, ce n'est pas incompatible! Un petit chien ne sera pas malheureux si on lui apprend des règles pour bien se tenir dans un environnement moins grand qu'une maison. Il est préférable d'adapter la taille du chien à la superficie et l'espace disponible. Certaines races souffrent de rester enfermées, alors prendre en compte le besoin du chien est important. Les chiens calmes et peu aboyeurs sont à choisir aussi. »

4. Edouard: « Un chien dans un appartement peut devenir une nécessité pour une personne ayant un problème de vue. Avec l'aide du chien, celle-ci peut se déplacer plus facilement et en toute sécurité. Le chien tire son fauteuil, ramasse des objets. Généralement, il faut compter quatre mois d'entraînement pour que ce chien puisse répondre à plus de cinquante commandes. Et il est aussi un soutien moral et affectif pour son maître.»

- 1) 1 2) 2 3) 3 4) 4

44. Заполните пропуск (A44) одним из предложенных текстовых фрагментов (1–4). Один из фрагментов является лишним.

Depuis des milliers d'années, les hommes se posent toujours les mêmes questions: « D'où venons-nous? Où allons-nous? Sommes-nous seuls dans l'univers? Qu'y a-t-il après la mort? » Pour répondre à ces interrogations, la plupart des peuples se sont tournés vers le ciel, et en particulier vers le Soleil et la Lune. Source de chaleur et de lumière, le Soleil est devenu un symbole de vie et de puissance dans quasiment toutes les civilisations. Symbole féminin, la Lune est en particulier (A43),...

Pour les anciens Egyptiens, Rê, le dieu Soleil, a créé le monde. Ce dieu est représenté (A44)...: disque, scarabée, bélier, tête de faucon. Parmi les dieux de l'ancienne Egypte, Rê était le plus important. Le pharaon était considéré comme son descendant et la pyramide était, croyait-on, une rampe permettant (A45)... . En Amérique du Sud, des peuples ont aussi construit des pyramides, non pour enterrer leurs rois mais pour vénérer le dieu Soleil.

Et quand le Soleil n'est pas considéré comme un dieu, (A46)... parfois utilisé par les rois, comme Louis XIV, surnommé le Roi-Soleil.

Dans la plupart des traditions, la Lune est un symbole féminin. Elle est ainsi liée à la maternité. Elle est aussi la déesse de l'Amour dans de nombreuses traditions, notamment au Viêt-Nam, en Asie. Et des pays (A47)... utilisent l'expression «lune de miel» pour désigner le voyage de noces.

La lune symbolise l'imagination, l'émotion et la sensibilité mais aussi parfois le caprice et l'incertitude comme le montre l'adjectif «lunatique». La Lune est aussi bien sûr associée à la nuit et à ses mystères. Dans certaines croyances, des cérémonies doivent ainsi (A48)... De nombreux poètes se disent aussi inspirés par cet astre comme par exemple Paul Verlaine qui a écrit « La Lune blanche».

- 1) sous de nombreuses formes 2) de rejoindre après sa mort le Ciel et le Soleil
3) associée à l'amour et à l'imagination 4) n'incarnait vraiment pas l'image et le pouvoir de Rê

45. Прочитайте тексты 1–4. Выберите номер текста, отвечающего на вопрос.

Qui dit que manger du chocolat est un des secrets pour rester jeune?

1. Julie: «Le chocolat rime avec le plaisir. De plus c'est un produit qui est bon pour la peau: les propriétés du chocolat en font un produit utilisé pour les soins du corps et du visage notamment pour faire des masques. Le masque au chocolat va donner une belle couleur à votre visage. C'est simple, c'est bon et ça sent bon. C'est aussi une excellente idée cadeau pour faire plaisir à votre maman ou à votre fille.»

2. Claire: «On ne l'a pas pris tout au long de notre enfance pour le compagnon de nos dents. Erreur radicale. Comme bien d'autres aliments (pain, pommes de terre etc.) le chocolat peut, peut-être, favoriser certaines maladies des dents et ça si vous oubliez votre hygiène quotidienne. En revanche, il contient des matières qui luttent contre les bactéries qui sont dans la bouche. De plus, il fond vite, et s'il est au lait il apporte du calcium.»

3. Lara: «Combien d'études avez-vous entendues concernant le chocolat? Je sais, toutes ces études semblent se contredire. La chose qui m'irrite le plus est que les fabricants n'inscrivent pas la quantité de caféine. Alors, à chaque fois qu'un enfant mange du chocolat, il mange une quantité inconnue de caféine. Dans le chocolat, plus de 50% de sa composition est du gras. Donc, c'est beaucoup de calories. Un autre problème qui peut survenir avec la consommation du chocolat vient du fait qu'il contient certaines matières qui provoquent des allergies. Comme dernier point négatif, il faut savoir que ça peut être très dangereux pour les chiens.»

4. Emilie: «Le chocolat est une véritable source d'énergie car il contient des matières qui seront transformées en énergie, des minéraux qui augmentent la résistance du corps austress, qui luttent contre le vieillissement et prolongent la durée de vie. Malgré ces effets il est préférable de le consommer en fin de repas ou à l'heure du goûter. Mieux vaut choisir un chocolat noir, riche en cacao donc pauvre en sucre. Si votre préférence va au chocolat au lait, il vaut mieux en choisir des variétés peu sucrées.»

- 1) 1 2) 2 3) 3 4) 4

46. Прочитайте тексты 1–4. Выберите номер текста, отвечающего на вопрос.

Qui trouve qu'un chien qui reste seul peut abîmer des objets différents?

- 1) 1 2) 2 3) 3 4) 4

47. Заполните пропуск (A47) одним из предложенных текстовых фрагментов (1–4). Один из фрагментов является лишним.

Stimuler les sens et la réflexion, aider au développement des individus, à leur enrichissement culturel et artistique: telle est la mission (A43) ... la radio Aligre FM.

Tous les mercredis matin, la station propose *Ecoute, il y a un éléphant dans le jardin*, une émission qui révisé toute l'actualité culturelle des enfants. Chaque semaine les deux animateurs, Véronique Soulé et Gilles Avisse, (A44) ...

De la masse des livres, disques ou autres événements pour enfants, ils choisissent ce qu'il y a de mieux, un élixir moins destiné aux bambins qu'à leurs parents et grands-parents.

Son grand cahier à spirale, coincé sous le coude, Véronique Soulé lance une introduction presque parfaite et toujours concentrée sur un thème (écologie, droits de l'enfant, publicité) (A45) ... au magazine. Les deux heures de l'émission s'articulent ensuite autour de trois sujets forts: les livres, la musique et les spectacles. La littérature, c'est l'affaire de Véronique qui, dès que l'émission s'achève, reprend son travail de bibliothécaire. Pour elle (A46) ... est depuis longtemps un jeu d'enfants.

Gilles Avisse, (A47) ..., sait, lui aussi, de quoi il parle. En plus de ses interviews, il choisit avec soin la programmation musicale de l'émission. La dernière partie de l'émission change d'une semaine à l'autre. On y lit parfois des contes, et des chroniqueurs interviennent à tour de rôle pour parler de la télévision, des musiques, du théâtre.

Très vite on s'aperçoit que le magazine défend une conception de l'enfance assez précise. Si des petits viennent une fois par mois dans l'émission, c'est moins pour le plaisir d'entendre leurs jolies voix que parce qu'ils ont quelque chose à dire. Cet Eléphant-là ne trompe personne. L'actualité culturelle (A48) ..., ce qui prime dans l'émission c'est le partage, l'échange, la discussion entre parents et enfants.

- 1) musicien et chanteur dans le civil 2) tourner les pages derrière les micros d'Aligre 3) émettre des sons
4) n'est au fond qu'un prétexte

48. Заполните пропуск (A48) одним из предложенных текстовых фрагментов (1–4). Один из фрагментов является лишним.

Contrairement aux artistes (A43) ..., Carlito a choisi «de se mettre toujours dans un état d'inconfort». Pour cet artiste, travailler dans un atelier, avec toutes ses œuvres autour est le meilleur moyen de refaire ce (A44) Inclassable, ce citoyen du monde ne veut pas faire de «l'art jetable».

L'art contemporain actuel veut déconstruire les normes. Mais un carré rouge dans un rectangle blanc, c'est très peu pour lui: «Avant de déconstruire, il faut savoir construire.» Même si ses tableaux ne montrent pas la réalité que l'œil pourrait voir, ils inspirent, dégagent une énergie (A45) ... Cet artiste personnalise tout ce qui lui appartient, de ses chaussures, (A46) ..., aux peintures qu'il a faites sur sa veste, tout est art chez lui. «L'art est une manière de vivre» comme il aime le préciser. Si aujourd'hui il obtient la reconnaissance internationale, il ne compte pas changer sa manière de voir les choses. «L'argent est juste un moyen de créer de nouvelles choses et d'explorer de nouveaux champs artistiques.» Cet homme offre sa vie à l'art et multiplie les performances. Qu'il peigne des fresques murales de dizaines de mètres ou de petits tableaux, (A47) Son exposition est un bon exemple de ce que Carlito veut transmettre. Il a peint la plupart de ces toiles lors d'un voyage au Mexique dont le but était de montrer que l'art est gratuit. Des projets plein la tête, Carlito prépare un film, il sera également à Montréal pour le projet (A48) ... grâce à des fresques murales qui seront peintes «un peu partout». Artiste vivant et vivifiant Carlito Dalceggio offre un peu de vitalité au monde artistique contemporain.

- 1) qui transformera la ville en vaste musée à ciel ouvert 2) auxquelles il a rajouté de petits points de couleurs sur le bout
3) il y met la même énergie 4) auxquels il avait rêvé pendant toute son enfance

49. Заполните пропуск подходящим по смыслу предлогом.

Dès demain, j'irai chez le médecin. Après mon retour de vacances j'ai mal ... la tête et je tousse.

50. Прочитайте текст. От приведенного в скобках слова (B2) образуйте ОДНОКОРЕННОЕ слово таким образом, чтобы оно грамматически и лексически соответствовало содержанию текста.

Le football est financé à 50% par les médias! Le chiffre astronomique (600 millions d'euros) d'achat des droits télévisuels de Ligue 1 par Canal+, ferait saliver n'importe quelle autre fédération de sport d'Europe! On peut donc sans risque prédire que les salaires des (B2) ... (**football**) évoluant en France vont encore grimper! Le rugby reste en marge. Pour preuve: l'élite du football (B3) ... (**profession**) gagne (B4) ... (**approximatif**) 35 fois plus que l'élite nationale du rugby. Par exemple, David Beckham, le joueur le plus rémunéré au monde gagne environ 18 millions d'euros par an.

51. Прочитайте текст. От приведенного в скобках слова (B3) образуйте однокоренное слово таким образом, чтобы оно грамматически и лексически соответствовали содержанию текста. Заполните пропуск полученным словом.

Mais (B3)... (final) il m'a convaincu et j'ai fait confiance à son histoire. Par ailleurs il avait un alibi, ne l'oubliez pas! Alors j'ai commencé à avoir des doutes sur le témoignage de l'infirmière Legrand. D'abord parce qu'elle avait caché son entrevue de la veille avec la victime, ensuite parce qu'elle avait la possibilité de trouver le poison.

52. Прочитайте текст. От приведенного в скобках слова (B4) образуйте ОДНОКОРЕННОЕ слово таким образом, чтобы оно грамматически и лексически соответствовало содержанию текста.

Le ministre français de la Culture, Frédéric Mitterrand, a lancé l'(B2) ... (**opérer**) « Mon journal offert» pour tous les 18—24 ans. Cette action propose un journal gratuit, pendant un an. Une bonne initiative?

Cette campagne « Mon journal offert» a un double objectif. D'abord soutenir (B3) ... (**économique**) un secteur qui, en ce moment, connaît beaucoup de difficultés. (B4) ... (**Deux**) objectif encourager la jeune génération à se libérer un peu de l'ordinateur et d'Internet pour lire plus souvent la presse papier. L'habitude de lecture, si elle n'est pas prise dès le plus jeune âge, est très difficile à commencer quand on atteint l'âge adulte.

53. Прочитайте текст. Заполните пропуск (B5) одним из предложенных слов, преобразуя его, если необходимо, таким образом, чтобы оно грамматически и лексически соответствовало содержанию текста. Помните, что каждое слово может быть использовано только один раз.

BEAU, FRAIS, BON, CHATEAU, POSSÉDER, TABLEAU, SITUER, SPÉCIALITÉ

Coupée par la Manche, la Normandie est (B5) ... au Nord-Ouest de la France. La (B6) ... nature normande avec sa campagne verte, ses bocages que l'on retrouve sur les (B7)... de Claude Monet, et ses plages désertiques, est idéale pour les amateurs d'activités en plein air.

La région (B8) ... également des témoignages d'un riche passé: (B9) ... médiévaux, lieux de mémoire. Mais ce qui fait son attrait particulier, c'est le fait qu'elle est surtout une région où le goût et les saveurs sont particulièrement appréciés.

La gastronomie normande est riche en (B10) ... culinaires et produits issus du terroir normand et de la mer. Fromage, beurre, crème (B11) ..., pommes, cidre et calvados sont les produits stars de cette région. Si la crème est en vedette, les fromages en sont les rois. Les tables étaient toujours garnies au dessert de fromages angelots. Cet angelot est une sorte de fromage, proche du camembert, qui ne date que du XIX^e siècle, mais dont la renommée est très (B12)

54. Прочитайте текст. Заполните пропуск (B6) одним из предложенных слов, преобразуя его, если необходимо, таким образом, чтобы оно грамматически и лексически соответствовало содержанию текста. Помните, что каждое слово может быть использовано только один раз.

PRODUIT, SERVIR, VIEUX, ACHETER, MATÉRIAU, RAMASSER, INFORMATION

L'emballage (*упаковка*) des (B6) ... est une (B7) ... habitude qui remonte à 1746. C'est à cette époque, en Angleterre, que le premier produit emballé a été commercialisé. Depuis, les emballages se sont multipliés et concernent presque tout ce que nous (B8) ..., ils font du volume dans nos poubelles. L'emballage est utile pour protéger et conserver les marchandises tout au long de leur chemin jusqu'au consommateur. Il donne des (B9) ... sur le produit. Il (B10) ... également à vendre le produit. Toujours plus coloré, plus inventif, plus original et pratique, tout est fait pour que le consommateur soit attiré et ait envie d'acheter. C'est ainsi que beaucoup de produits se trouvent emballés plusieurs fois sans raison, ou avec plusieurs (B11) ... différents. Pour cela, il faut de l'énergie (électricité, chaleur, eau) et des matières premières (bois, pétrole, minerais, ...). Cela coûte de fabriquer les emballages, mais cela coûte aussi de s'en débarrasser. Il faut payer les camions poubelles qui les (B12) Il faut aussi payer pour les recycler ou les éliminer. Le consommateur paie donc l'emballage une première fois lors de l'achat du produit et ensuite pour s'en débarrasser.

55. Прочитайте текст. Заполните пропуск (B7) одним из предложенных слов, преобразуя его, если необходимо, таким образом, чтобы оно грамматически и лексически соответствовало содержанию текста. Помните, что каждое слово может быть использовано только один раз.

POUVOIR, NATUREL, CÉDER, EFFET, PRÉSENTER, ASSIS, PRATIQUÉ, LONG

L'exercice physique, pour être vraiment bénéfique, doit être pratiqué de façon régulière, au moins 3 fois par semaine, et en séance d'assez (B5) ... durée, pour brûler les graisses en excès de l'organisme. Préférez les exercices d'endurance. De tous les exercices, la marche représente l'activité la plus (B6) Elle est à la portée de tous. Mieux vaut marcher en pleine nature, maison (B7) ... la pratiquer partout, même dans la rue d'une grande ville! Courir pour le plaisir. Au-delà d'une vitesse de 8 km à l'heure, la marche (B8) ... place à la course, footing en pleine nature, ou jogging, qui peuvent se pratiquer partout. Un terrain souple, forêt, pelouse ou parc sont quand même préférables. La natation est un excellent exercice; elle a le grand avantage de diminuer les (B9) ... de la pesanteur (*сила тяжести*). La natation facilite la mobilité des articulations, ainsi que le travail musculaire. La pratique du vélo (B10) ... le grand avantage d'être un exercice en position (B11) ..., qui soulage les membres inférieurs. Il est particulièrement bénéfique pour la respiration et pour le cœur ainsi que les sports qui sont (B12) ... en hiver. La randonnée à ski est une source de joies renouvelées au contact de la nature.

56. Прочитайте текст. Заполните пропуск (B8) одним из предложенных слов, преобразуя его, если необходимо, таким образом, чтобы оно грамматически и лексически соответствовало содержанию текста. Помните, что каждое слово может быть использовано только один раз.

RÉALISER, SPORTIF, PRÉFÉRER, INFLUENCÉ, SAIN, ACTIVITÉ, NATIONAL, MARQUE

Les enfants et les adolescents sont de plus en plus concernés par le sport. Ils sont (B5) ... par les médias et les (B6) ... de vêtements. Ils sont d'ailleurs encouragés par leurs parents qui voient dans la pratique (B7) ... une habitude de vie (B8) ... Les jeunes (B9) ... les sports d'équipe qui font partie de leur vie. Les adultes sont de plus en plus nombreux à pratiquer un sport. On observe depuis quelques années une volonté de poursuivre, parfois de reprendre à partir de 45 ou 50 ans, une discipline abandonnée. Le sport est avant tout un moyen efficace d'entretenir sa forme physique, de retarder le vieillissement. Les seniors choisissent les (B10) ... qui leur sont les plus accessibles comme la marche, la gymnastique, la natation et le vélo.

Le sport est très présent dans les médias. La télévision (B11) ... ses meilleures audiences avec les retransmissions de compétitions (B12) ... Les champions de football, de tennis ou de formule 1 sont les héros de l'époque.

57. Прочитайте текст. Заполните пропуск (B9) одним из предложенных слов, преобразуя его, если необходимо, таким образом, чтобы оно грамматически и лексически соответствовало содержанию текста. Помните, что каждое слово может быть использовано только один раз.

PRODUIT, SERVIR, VIEUX, ACHETER, MATÉRIAU, RAMASSER, INFORMATION

58. Прочитайте текст. Заполните пропуск (B10) одним из предложенных слов, преобразуя его, если необходимо, таким образом, чтобы оно грамматически и лексически соответствовало содержанию текста. Помните, что каждое слово может быть использовано только один раз.

PRODUIT, SERVIR, VIEUX, ACHETER, MATÉRIAU, RAMASSER, INFORMATION

59. Прочитайте текст. Заполните пропуск (B11) одним из предложенных слов, преобразуя его, если необходимо, таким образом, чтобы оно грамматически и лексически соответствовало содержанию текста. Помните, что каждое слово может быть использовано только один раз.

BEAU, CULTUREL, FRANÇAIS, AVANT, POUVOIR, MÉLODIEUX, CHANTEUR

La France est le pays où tout finit par de (B6) ... chansons. Suite à un étrange mélange des temps et des hommes il y a des moments privilégiés dans son histoire (B7) ..., se produit une extraordinaire concentration de talents, à un endroit précis, à un moment précis. Ceci est arrivé en France pendant les années soixante. La musique et la poésie se sont donné rendez-vous dans cet art réputé qui est la chanson. Il en résulte une belle page de la culture (B8) ... Brel, Brassens, Ferré, Aznavour, Reggiani, Barbara, Montand. Chacun à sa manière, l'un comme interprète, l'autre comme auteur-compositeur (tous avec une remarquable modestie), a apporté sa pierre à un édifice que le temps embellit.

Le secret? Difficile à percer, mais il y a quelques évidences: la maîtrise de la langue (B9) ... tout, puis un talent mélodique extraordinaire. Et pour finir une volonté de changer le monde, ou de le rendre plus humain. Les Anglais (B10) ... aujourd'hui être fiers des tubes planétaires et les Italiens de leurs chansonnettes (B11) ... En France la chanson des années soixante a été une exception. Elle le restera probablement, grâce au talent des jeunes (B12) ... contemporains.

60. Прочитайте текст. Заполните пропуск (B12) одним из предложенных слов, преобразуя его, если необходимо, таким образом, чтобы оно грамматически и лексически соответствовало содержанию текста. Помните, что каждое слово может быть использовано только один раз.

BEAU, CULTUREL, FRANÇAIS, AVANT, POUVOIR, MÉLODIEUX, CHANTEUR