1. Прочитайте предложение. Выберите один из предложенных вариантов ответа.

	Henri son vélo pour avoir de l'argent.
	1) vendent 2) vende 3) vends 4) vend
	2. Прочитайте предложение. Выберите один из предложенных вариантов ответа.
	Je la connais. Ce n'est pas qui dira le contraire.
	1) elle 2) lui 3) moi 4) toi
	3. Прочитайте предложение. Выберите один из предложенных вариантов ответа.
	Ils s'intéressent à la culture de ce pays et ils veulent connaître la langue des habitants de endroit de la planète.
	1) cette 2) cet 3) ce 4) ces
	4. Прочитайте предложение. Выберите один из предложенных вариантов ответа. « La fleur tombe en livrant parfums au zéphir ». (Lamartine.).
	1) sa 2) ses 3) son 4) leurs
	5. Прочитайте предложение. Выберите один из предложенных вариантов ответа.
	Son parfum préféré est « Poison», quant à moi, j'hésite toujours à présenter
	1) le sien 2) la tienne 3) la leur 4) le mien
	6. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (А6).
Elle	Ma petite sœur est (A4) personnage très amusant. Mais, à mon avis, elle tient trop (A5) place dans notre grande famille. refuse la bonne soupe, puis la demande en pleurant, et soudain éclate de rire. Elle participe (A6) tous nos jeux, mais elle fond rmes en jouant à cache-cache lorsqu'on l'enferme à clef (A7) une vieille armoire enbois.
	1) pour 2) de 3) à 4) sur
	7. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (А7).
qu'il lui a	La maîtresse a frappé avec sa règle (A4) son bureau: «Silence! Nous ne faisons pas (A5) grammaire aujourd'hui, parce est arrivé un incident très grave: l'agent de police qui s'occupe de notre sécurité est allé se plaindre à Monsieur le Directeur. Il dit que vous traversiez les rues comme une bande (A6) petits sauvages en courant et en mettant ainsi votre vie en danger. c, Monsieur le Directeur m'a demandé de vous faire (A7) leçon sur le Code de la route».
	1) une 2) de 3) de la 4) -
	8. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (А8).
com com	Le 15 avril le propriétaire (A7) Renault 30 a constaté la disparition de son véhicule, garé devant chez lui la veille. La voiture sété vérifiée par le garagiste le 13 avril et le compteur marquait 10 000 km. Le même jour, 15 avril, il dépose plainte au missariat. Le 16 avril il n'y a pas (A8) nouvelles. Mais le jour suivant, le véhicule est retrouvé dans une rue voisine. (A9) pteur marque 15 000 km! Nous avons le mystère du chemin parcouru par le voleur (A10) dimanche soir jusqu'à la découverte voiture!
	1) une 2) les 3) des 4) de
	9. Прочитайте предложение. Выберите один из предложенных вариантов ответа.
	Leur ferme était belle du pays.
	1) plus 2) la plus 3) moins 4) aussi
	10. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (А10).
cour papi Mais de c «B» célèl	Du nom de son inventeur, Samuel Morse, le langage utilisé pour le télégraphe électrique (A10) sur la succession de signes ts, les points, et de signes longs, les traits. Un crayon (A11) est magnétisé reçoit des impulsions électriques et imprime sur le er. Pour une transmission optimale des signaux, la distance entre deux bureaux télégraphiques ne doit pas excéder 30 kilomètres. a rapidement, les opérateurs apprennent à (A12) traduire en morse uniquement par l'écoute. Ils sont capables, instantanément, oder ainsi un message ou de (d') (A13) traduire un pour son destinataire. Ainsi le «A» est composé d'un point et d'un trait, le d'un trait ou de trois points; etc. L'alphabet morse est né. Ses lettres les plus connues et les plus tragiques sont (A14) du pre «S.O.S.»: point-point-point (S); trait-trait-trait (O); point-point-point (S). Cet appel a été lancé dans la nuit du 14 avril 1912 es opérateurs radio du Titanic, restés à leur poste jusqu'à la fin: SOS, «Save Our Souls», «(A15) nos âmes!»

1) est fondé

2) est fondée

3) fondait

4) fondé

11. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (А11).

Grands amateurs et producteurs de fromages et grands consommateurs de yaourts, les Français «mangent» plus de lait qu'ils ne (n')(A11)... boivent. Il existe plus de 400 variétés de fromages en France! Le fromage au repas précède le dessert ou peut même (A12)... remplacer. Quand on invite on présente généralement un plateau de fromages avec au minimum trois différents fromages pour que l'invité ait le choix. (A13)... en voyant les Français au supermarché, au rayon crémerie (A14)... ouvrent très naturellement les boîtes de camembert et appuient légèrement avec le pouce sur les fromages qui heureusement (A15) ... par leur emballage! C'est la seule manière de choisir un fromage à pâte molle: en effet, si le fromage est très dur cela signifie que (A16)... n'a pas atteint son bon degré de maturation. Il va être «plâtreux». S'il est trop mou, il est «trop fait». Il faut qu'il soit souple au toucher pour être « à point» et seule la pratique vous permettra d'apprendre à choisir un camembert, un brie ou un Munster.

12. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (А12).

L'envie de voyager représente nos préférences. Elle parle de nous. L'anthropologue peut dire au touriste: «(A10) ...-moi pourquoi tu voyages, je (A11) ... dirai dans quelle société tu vis et comment tu vois ton existence. » Les motivations des vacanciers sont de plus en plus diversifiées et contradictoires. Le plus important reste le repos et le rétablissement du corps et de l'esprit. Dans le langage populaire, les congés sont l'occasion de se «changer les idées», de se «dépayser», (A12) ... permet de rompre avec le quotidien. Le voyage est aussi un moyen de s'enrichir de ce que l'on voit.

Mais les vacances et les voyages (A13) ... pour agir sur son propre développement, tant mental que physique, intellectuel ou culturel. De nombreux Français éprouvent ainsi le besoin de progresser sur le plan professionnel et personnel. Ils (A14) ... sont poussés par leur propre ambition et par leur souci de bien faire, mais aussi par la concurrence dans l'univers professionnel (A15) ... oblige à être «performant»: une «société du casting» qui sélectionne et élimine les candidats avec de moins en moins de scrupules, comme dans les émissions de téléréalité.

13. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (А13).

Dans toute cité grecque, les hommes entre 18 et 60 sont avant tout destinés à la guerre, mobilisables à tout moment. Mais s'il est une cité (A10) ... cet aspect prédomine, c'est bien Sparte. A peine né, le bébé est amené par son père au conseil des Anciens. Si l'enfant est bien formé, ils peuvent dire: «Qu'il vive!» Sinon: «(A11) ... l'enfant dans le gouffre!» Cette sélection monstrueuse à nos yeux, est parfaitement justifiée aux yeux des Spartiates. Avant d'être le fils de ses propres parents l'enfant est avant tout (A12) ... de la cité de Sparte.

Jusqu'à 7 ans, l'enfant est confié aux femmes, qui doivent (A13) ... apprendre à ne pas pleurer, ne jamais se plaindre, se nourrir de ce qu'il trouve. Les jeunes Spartiates vivent entre eux, en groupes ou «troupeaux». Ils (A14) ... obtiennent leur éducation militaire. Physiquement très entraîné, le Spartiate apprend à peine à lire et à En revanche, son éducation musicale (A15) ..., mais toujours dans une finalité militaire: l'armée évolue au son de la musique.

14. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (А14).

Les 15-25 ans d'aujourd'hui ont toujours une idée précise de ce qu'ils aimeraient avoir. La publicité (A11) ... des jeunes. Ils trouvent qu'elle est belle et qu'elle ne trompe pas sur le produit vanté et enfin qu'elle (A12) ... donne envie d'acheter. On peut donc comprendre pourquoi les publicitaires tâchent de chouchouter les jeunes consommateurs. En effet, le goût des adolescents pour la publicité ne les empêche pas d'être très changeants. (A13) ... se laissent facil ement influencer par les concepteurs de mode. Ils choisissent un accessoire de classe, un goûter, une boisson qu'ils abandonnent très vite. Les concepteurs de publicité doivent chercher pendant des heures le message qui pourrait les séduire. Il faut malheureusement souligner que les publicités spécialement réalisées pour les adolescents ciblent la nourriture (A14) ... la majorité est constituée de produits très sucrés. La publicité télévisée pour ce type de produits pourrait donner des comportements alimentaires déséquilibrés. Le surpoids des adolescents (A15) ... serait la conséquence. Donc, (A16) ... avec modération!

15. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (А15).

Il faisait aussi froid dans son appartement que dans (A10) ... de M. Dupuis, son voisin. Anne a jeté le manteau sur ses épaules. Sur la table de l'atelier elle a ouvert le tiroir d'un petit coffret (A11) ... contenait des pétales de roses séchés. Elle en a émietté (измельчила) quelques-uns dans la théière, (A12) ... a versé de l'eau brûlante, s'est installée : sur son lit et a repris le livre refermé la veille. Soudain la pièce (A13) ... dans l'obscurité. M. Dupuis est venu, une bougie à la main. «(A14) ..., voilà ce dont vous avez besoin maintenant». Anne l'a remercié. Tout à coup, elle a eu l'air bien sombre. Elle ne pouvait pas (A15) ... avouer qu'elle avait craqué sa dernière allumette pour préparer une tisane (une boisson à base de plantes médicinales). M. Dupuis l'a vite compris et a allumé une mèche (фитиль).

16. Прочитайте предложение. Выберите один из предложенных вариантов ответа.

Si vous vous habituez au téléphone portable, vous ne (n') ... plus vous en passer.

17. Прочитайте предложение. Выберите один из предложенных вариантов ответа.		
Il est nécessaire que vous plus aimable envers vos amis.		
1) soyez 2) serez 3) seriez 4) êtes		
18. Укажите номер подчеркнутого фрагмента, в котором допущена ошибка.		
La source de <u>nos différences</u> (1) réside dans <u>nos six millions d'années d'évolution</u> (2): l'homme toujours à la chasse, la fem attendant <u>impatiemment</u> (3) son retour, développant ainsi sa force <u>émotif</u> (4) et ses sens.		
1) 1 2) 2 3) 3 4) 4		
19. Прочитайте предложение. Выберите один из предложенных вариантов ответа.		
Monsieur Simon a dit: «J'étudierai ce projet demain.» — Monsieur Simon a dit		
1) qu'il étudierait ce projet le lendemain 2) que j'étudierai ce projet demain 3) qu'il étudiera ce projet demain 4) s'il étudierait ce projet le lendemain		
20. Укажите номер подчеркнутого фрагмента, в котором допущена ошибка.		
<u>Tout à coup</u> (1), elle m'a salué <u>poliement</u> (2) et est aussitôt repartie <u>accompagnée de son ami</u> (3) qui montrait <u>clairement</u> (4) un p de froideur envers moi.		
1) 1 2) 2 3) 3 4) 4		
21. Укажите номер подчеркнутого фрагмента, в котором допущена ошибка.		
<u>Après deux heures</u> (1) de promenade d'un pavillon à l'autre, la tête <u>pleine de cris</u> (2) et <u>d'odeurs différentes</u> (3), il s'est arrêté devant les <u>tableaus inconnus</u> (4).		
1) 1 2) 2 3) 3 4) 4		
22. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (А22).		
J'attendais Gaël depuis une bonne demi-heure déjà. Il (A21) me retrouver à l'entrée du cinéma. Mais cet éternel distr (A22) sûrement l'heure exacte du rendez-vous. J'aimais bien Gaël, mais mon camarade (A23) un rêveur incorrigible. Il ouble tout, perdait tout, et se laissait distraire par le moindre détail. Je (J') (A24) souvent des heures à patienter avant de voir arriver pêcheur d'étoiles. Il riait de mes colères et m'assurait qu'il (A25) un jour quelque chose d'extraordinaire.		
1) n'avait pas noté 2) n'a pas noté 3) ne noterait pas 4) ne note pas		
23. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (А23).		
Sa conscience a enregistré un son qui (A23) de loin, de l'océan. Le son s'est répété plus près. Balthazar (A24) les yeux aurait dit que quelqu'un soufflait dans une corne, puis une voix humaine, jeune et fraîche (A25): « Ah! Je vais te saisir! » Le s musical de la corne ne (A26) pas au bruit grondant des sirènes de paquebots, et la joyeuse exclamation n'était nullement pareill l'appel à l'aide d'un homme à la mer. C'était quelque chose de nouveau et d'inconnu. Balthazar s'est levé. Il (A27) du bastinga (une grande caisse destinée à garder les hamacs de l'équipage) et a examiné de ses yeux la surface lisse de l'océan avec beauce d'attention.		
1) est venue 2) viendrait 3) venait 4) vient		
24. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (А24).		
L'autre jour j'ai reçu un appel bizarre. J'ai entendu la voix d'un homme qui s'est présenté à toute vitesse. Il m'a demandé si ça me dérangeait pas de répondre à quelques questions. Je lui ai répondu que ça (A23) du type de questions et du temps que (A24) Il m'a assuré que ça ne (A25) pas long et que ça portait sur l'aménagement de notre nouvel appartement. Je lui demandé comment il savait que nous (A26) d'appartement, mais il n'a pas répondu. Il m'a demandé si l'on (A27) des trava d'isolation, puis il a complètement changé de sujet et m'a bombardé de questions bizarres. A la fin, je n'en pouvais plus, je (A28) au nez.		
1) prendrait 2) prend 3) prendra 4) a pris		
25. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (А25).		

3) avait crié

4) crierait

1) criait

2) a crié

26. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (А26).

Ouverte 365 jours sur 365, pour (A26) ... près de 7 millions de visiteurs chaque année dans les meilleures conditions, la Tour Eiffel fonctionne en coulisse comme une véritable (A27) ... Les personnes qui travaillent au sein de la Société d'Exploitation de la Tour Eiffel ont des fonctions très variées. Les agents d'accueil, tous polyglottes, guident les (A28) ... venus du monde entier et les informent. Parmi le personnel technique, se trouvent les représentants de nombreux (A29) ...: électriciens, mécaniciens, plombiers. Mais la Tour, c'est aussi des boutiques avec des vendeuses, des photographes, une Poste et ses postières, des restaurants avec des (A30) ..., maîtres d'hôtel, cuisiniers, des équipes d'entretien de surface, des administrateurs.

1) ramasser 2) prendre 3) recevoir 4) accepter

27. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (А27).

Les adolescents adeptes d'Internet sont bien plus sociables que certains adultes ne le (l') (A26) Contrairement à l'impression que peuvent avoir les parents et les professeurs, la majorité des jeunes sont contents de leurs (A27) ... avec les adultes. L'enquête réalisée pour le Forum *Adolescences* illustre certains malentendus entre (A28) ..., parce que les adultes ont beaucoup de mal à comprendre les messages contradictoires des adolescents. Les parents ne comprennent pas que leurs enfants ont (A29) ..., à la fois, d'autonomie et d'un garde-fou. Même si les adolescents (A30) ... beaucoup de temps devant leurs écrans, c'est un stéréotype de penser qu'ils sont complètement coupés du monde.

1) conditions 2) limites 3) relations 4) sentiments

28. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (А28).

L'analyse des déclarations des jeunes permet de dresser un portrait-robot de la (l') (A26)... mentale d'un adolescent-type d'aujourd'hui. Principal constat: l'ado est devenu plus accro aux technologies de l'information et de la communication. Les filles de 15 ans sont 68 % à (A27)... tous les jours sur la Toile, la moitié des garçons du même âge déclare le faire aussi. Mais l'impact de cette fréquentation assidue est d'abord positif. La vie sociale des jeunes est plus (A28)..., leur réseau d'amis est plus diversifié. Ils sortent aussi moins le soir puisque le (A29)... avec leurs amis se prolonge à distance et ils arrivent donc mieux à concilier une vie amicale et un (A30)... familial.

1) payante 2) riche 3) gratuite 4) courte

29. Укажите антоним (слово с противоположным значением) к подчеркнутому слову.

Après avoir achevé sa lecture M. Bergeret a plié le journal.

1) accompli 2) conclu 3) fini 4) commencé

30. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (А30).

Un jour, une dame de quarante-cinq ans et son fils sont venus chez le commissaire. Madame Durand a commencé à raconter: «Voilà plusieurs fois que lorsque je rentre chez moi, je constate que quelqu'un y est venu en mon (A30)... J'ai d'abord pensé que c'était mon fils, mais c'était pendant ses heures de travail ». Le commissaire a regardé attentivement le jeune homme qui (A31)... mécontent: dix-sept ans, maigre et long, timide. Quand le garçon croyait qu'on ne le regardait pas, il (A32) ... au commissaire un coup d'œil très vif. Il n'était pas d'accord avec sa mère sur l'utilité de cette visite. « Comment avez-vous la certitude qu'on est entré chez vous?» a demandé le commissaire. « D'abord cela se sent tout de suite. Par exemple, la porte de l' (A33)... que je ne ferme jamais à clef, je la retrouve fermée. Il n'y a là rien de (d') (A34)...: nos vêtements, notre linge, quelques souvenirs de famille, mais rien n'a disparu».

1) disparition 2) promenade 3) absence 4) visite

31. Выберите из предложенных вариантов подходящее по контексту значение выделенного слова.

Elle gagna sans s'en rendre compte la Cinquième Avenue, où les vitrines étaient magnifiquement décorées pour les fêtes.

1) счет 2) отчет 3) расчет 4) значение

32. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (АЗ2).

Sans que nous nous en apercevions, un nouvel humain est né. Ce dernier n'a plus la même espérance de vie, ne (A29) ... plus de la même façon, ne vit plus dans la même nature, n'habite plus le même espace. L'individu ne sait plus vivre en couple, il (A30) ... Il ne sait plus se tenir en classe, il est indiscret: il pose des questions et bavarde. L'individualité est devenue la règle. Cela dit que de nouveaux liens restent à inventer. En témoigne Facebook et son (A31) ... planétaire. Que cherchent ces jeunes? Qui sont-ils? Dans quel (A32) ... vivent-ils? Les jeunes n'ont pas la même (A33) ... du monde que nous, leurs parents. Ils n'ont plus la même tête.

1) maisons 2) sous-sol 3) univers 4) forêt

- 33. Определите правильную последовательность реплик (А—F) в диалоге.
- A. Allô! Bonjour, monsieur Larose, vous allez mieux?
- B. Oh, d'accord! Je suis libre cet après-midi. Et on se retrouve à quelle heure?
- C. D'accord. A tout à l'heure.
- D. Bon, disons, à 14 heures.
- E. Bonjour, madame Latour. Ça va mieux, merci. À propos, voulez-vous faire une promenade?
- F. A tout à l'heure!
- 1) EBDCFA
- 2) AEBCFD
- 3) EABDCF
- 4) AEBDCF

34. Установите соответствие между предложенными репликами А—D и ситуациями 1—5, в которых они могут быть употреблены. Одна ситуация (1—5) является лишней.

A — «Pas très aimable ce garçon!»

B — «Quelle journée, j'en ai marre!»

C — «Il est superbe, non?»

D — «Il commence à être tard.»

1 — On n'est pas content du serveur au restaurant.

2 — On veut s'excuser de son retard.

3 — On propose de rentrerà la maison.

4 — On est très fatigué.

5 — On veut connaître l'avis de quelqu'un.

1) A1B4C5D3

2) A5B3C1D2

3) A1B4C3D5

4) A4B2C5D3

- 35. Укажите ситуацию, в которой вы могли бы сказать: «il s'est levé du pied gauche.»
 - 1) lorsque vous parlez d'une personne qui est de mauvaise humeur
 - 2) lorsque vous êtes satisfait de la conduite de cette personne 3) lorsque vous parlez d'une personne dont le pied gauche est cassé
 - 4) lorsque vous parlez d'une personne qui s'est levée de bonne heure
- **36.** Установите соответствие между репликами-стимулами (A-D) и ответными репликами (1-5). Выберите один из предложенных вариантов ответа. Одна реплика (1-5) является лишней.
 - A Pourrais-tu me donner des conseils pour que je sois en meilleure santé?
 - B Aimes-tu le tatouage?
 - C Vous auriez une cigarette, s'il vous plaît?
 - D Je souhaiterais perdre trois kilos avant les vacances.
 - 1 Mais alors tu ne devrais pas manger ce gâteau au chocolat!
 - 2 J'ai arrêté, je n'en ai plus!
 - 3 Il est indispensable que tu arrêtes de fumer!
 - 4 Désolé, j'en ai peur!
 - 5 J'adore! J'ai une petite fleur sur le bras!
 - 1) A1B4C3D2
- 2) A3B5C2D1
- 3) A4B2C3D1
- 4) A3B5C1D4
- 37. Укажите, какое изданных высказываний соответствует содержанию текста.
- I. Il existe une règle en psychologie qui dit que lorsque l'on est timide, c'est-à-dire enfermé dans des limites déterminées, la meilleure voie pour avancer est de faire justement ce dont on a le moins envie, ce qui nous est le moins naturell Notre comportement habituel masque nos problèmes. Si l'on cache les formes rondes du corps sous d'amples pulls et chemises, alors on se permet de construire un mode de vie en secret et de ne jamais se retrouver en face de la réalité. La timidité inconsciente peut être désagréable, mais cependant elle a une fonction: nous protéger d'une autre souffrance que nous portons en nous.
- II. Parler de sa timidité est la première étape pour <u>cesser</u> de l'alimenter. Mais, bien souvent, en parler à son entourage ne suffit pas. S'il y a peu de risques de rencontrer l'incompréhension ou un jugement offensif, il y a de fortes raisons de penser que vous attirerez la contestation, la négation, la généralisation ou des conseils. Dans ce cas un psychothérapeute pourra vous aider à libérer les émotions bloquées qui sont à la source de votre timidité.
- III. Quand on souffre de son aspect physique, il est souhaitable de le compenser par d'autres qualités. Quelqu'un se sent bête, il lui manque des conversations? Celui-ci doit développer et montrer sa gentillesse et son attention envers les autres. Une jeune fille se trouve laide? Elle a besoin de cultiver le sens de l'humour. Nous tous, nous avons tendance à abandonner le terrain sur lequel nous pensons n'avoir aucune chance. Il s'agit d'une réaction bien compréhensible, mais chargée d'inconvénients. Certes, c'est une manière de ne pas trop souffrir de sa timidité. C'est aussi, hélas, une bonne stratégie pour l'entretenir, la conserver! Cessons donc d'entretenir nos malaises. Nos pensées guident nos comportements. Si nous nous trouvons nuls, les autres nous voient nuls. Cette conduite aura des effets, personne ne s'intéressera à nous. Donc, il nous faut observer la manière dont nous entretenons nos croyances négatives sur nous-mêmes et noter comment nous prenons les réactions des autres. Peu à peu, on pourra s'accorder le bénéfice du doute. Il est souhaitable d'essayer des comportements inhabituels. Quand on se sent incapable de parler en public c'est une intervention pendant la prochaine réunion qui nous guérira. Avant d'agir, il faut prendre le temps de se visualiser en train de réussir, projeter plusieurs fois sur l'écran mental le film de sa nouvelle aisance. Le passage à l'action sera facile. On restaurera ainsi sa propre image.
 - 1) La timidité est une qualité et il faut l'entretenir. 2) On peut vaincre la timidité si l'on la cache profondément en soi.
 - 3) Si l'on se sent timide, il suffit de parler avec son ami pour s'en débarrasser.
 - 4) Pour se débarrasser de la timidité il faut faire ce que la timidité vous empêche de faire.

- 38. Укажите, какое изданных высказываний соответствует содержанию текста.
- I. Vivre dans une grande ville, c'est être en perpétuel mouvement, bouger, se déplacer matin et soir, 80% des Français ont une voiture et l'utilisent chaque jour. Pourtant, dans les grandes villes, circuler en voiture est difficile. La circulation dans les rues et les avenues est très intense tout au long de la journée. On se demande ce qui se passerait s'il n'y avait pas de moyens de transport collectif.
- II. La première ligne de métro de Paris a été inaugurée en 1900. Marseille et Lyon se sont aussi dotés de métros. A la pointe du progrès, le VAL (système de métro automatique) roule sans bruit et sans conducteur à Lille, à Strasbourg et à Toulouse. Enfin, le «tram» ou tramway, vieille invention anglaise a refait son apparition à Nantes, Grenoble, Bordeaux, Marseille et Paris. L'automobile règne en maître sur la circulation urbaine. Mais la ville n'était pas faite pour elle, il a fallu qu'elle s'adapte, ce qui n'a pas toujours été réussi. En ville, il vaut mieux aller à pied, si l'on ne va pas trop loin. A vélo, on peut aller plus vite, et sans trop de danger, lorsque les villes aménagent des voies cyclables, Elles proposent de plus en plus de vélos à louer sur le modèle des Vélib' parisiens. Mais la France n'est pas encore la Hollande, où l'on compte plus de vélos que d'habitants! Les motos et les scooters ne représentent que 2% des moyens de transport urbains à Paris, un peu plus dans les villes de province.
- III. Jadis, l'air des grandes villes était gravement pollué par les fumées du chauffage au charbon des maisons et des usines. Aujourd'hui, le chauffage est modernisé, et les usines, éloignées en banlieue, sont équipées de filtres efficaces. La voiture est la principale source de pollution. Les médecins constatent leurs effets nocifs chez les enfants qui souffrent de plus en plus de troubles de la respiration. On mesure désormais la qualité de l'air dans les grandes villes.
- IV. Le combat pour un meilleur environnement est l'affaire de tous. La présence d'espaces verts, de grands arbres alignés sur les places et le long des avenues est souhaitable. A défaut de purifier l'air, ils retiennent les poussières, et, surtout, ils rafraîchissent l'air en libérant de l'eau par évaporation. Les rues interdites aux voitures sont de plus en plus nombreuses. Ce sont des îlots de calme où l'on se promène parmi les boutiques. D'ailleurs, c'est le bruit qui empêche de prendre ce plaisir. C'est pour <u>fuir</u> la pollution, le bruit, le stress que des millions de citadins se précipitent en fin de semaine sur les routes à destination de la campagne.
 - 1) Aujourd'hui le chauffage des usines et des maisons est la source la plus importante de pollution.
 - 2) Il est difficile de se servir des transports en commun pour se déplacer dans une grande ville.
 - 3) Le tramway est complètement abandonné en France.
 - 4) En France, la pratique du vélo en ville est de plus en plus répandue.
 - 39. Укажите, на какой вопрос нет ответа в тексте.
- I. Le nombre de cas d'obésité et de surpoids chez les jeunes atteint actuellement des dimensions inquiétantes. La progression, qui ne s'arrête pas et augmente d'environ 1% par année, prend des allures d'épidémie. L'obésité est un état grave car elle est un facteur de risques de plusieurs maladies comme les maladies cardiovasculaires, le diabète, l'hypertension. L'obésité a aussi de mauvaises conséquences sur le développement psychosocial des jeunes (dépression, faible estime de soi, discrimination, rejet). Selon l'Organisation mondiale de la santé, l'obésité pourrait bientôt représenter des risques aussi graves que l'usage du tabac.
- II. L'augmentation rapide des cas de surpoids chez les jeunes est causée principalement par un environnement qui favorise la consommation d'aliments riches en énergie et la sédentarité (малоподвиженость). Les jeunes informaticiens sont les champions de la sédentarité. La plupart d'entre eux ne respectent pas les critères minimaux de pratique d'activité physique. Avec moins d'une heure de cours par semaine en moyenne, les écoles françaises accordent moins de temps aux cours d'éducation physique que partout ailleurs dans le monde, où on pratique généralement plus de deux heures par semaine.
- III. L'école a pour mission le développement physique, intellectuel et social des jeunes. Un esprit ne saurait prétendre être sain s'il n'a pas l'occasion de développer un corps sain et fort dans le cadre scolaire. La pratique d'activités physiques est importante pour développer non seulement une bonne condition physique mais aussi la sociabilité, l'esprit d'équipe. Le rôle éducatif des activités physiques est inappréciable.
- IV. Il y a plusieurs moyens d'augmenter le niveau de pratique d'activité physique des jeunes à un niveau convenable. Le jeune pourra conserver la vivacité et le dynamisme jusqu'à l'âge adulte grâce à 2 heures et demie de cours d'éducation physique par semaine (soit 30 minutes par jour). Il faut donner la liberté aux conseils d'établissement scolaire, aux directeurs d'école de prendre des décisions concrètes. De plus, les écoles devraient assurer des services d'animation en leur sein ce qui permettrait au jeune d'atteindre un total de 60 minutes d'activité physique par jour. Par ailleurs, les parents doivent réduire à 30 minutes le temps accordé à leurs enfants pour les loisirs sédentaires (télévision, jeux vidéo, ordinateur).
 - 1) Que pensent les jeunes de l'obésité et de ses conséquences? 2) Quelles sont les causes de l'obésité? 3) Pourquoi l'activité physique est-elle importante?
 - 4) Quel est le rôle des établissements éducatifs dans la lutte contre le surpoids chez les jeunes?

40. Выберите завершение предложения в соответствии с содержанием текста.

Les médias permettent ...

- I. La presse, la télévision et la radio ont leurs propres composantes qui contribuent d'une manière étroite à la création des messages et du sens. Aujourd'hui, le monde des médias doit s'adapter à des révolutions à la fois technologiques, éditoriales, rédactionnelles, celles de <u>diffusion</u> et de stockage. La diffusion de la presse écrite et plus largement des moyens de communication, du téléphone à l'Internet, est liée au degré de développement et d'éducation des sociétés. Le niveau d'alphabétisation, les chiffres de l'édition, l'usage du téléphone et de l'Internet correspondent globalement aux divisions entre des sociétés riches et pauvres.
- II. D'une manière générale, on assiste à une multiplication des titres, à une diversification croissante des sources de documents (images, sons, témoignages), à une transmission immédiate, presque en temps réel, de l'information. En quelques années, l'interaction avec les usagers s'est aussi considérablement développée. De même, les frontières entre les différents médias se sont effacées. Les sites Internet, la presse écrite, les stations de radio et les chaînes de télévision, nous offrent des documents visuels différents: photos, graphiques, dessins humoristiques, des articles écrits, des vidéos et des documents sonores. Partout aussi, les usagers sont invités à exprimer leur point de vue, à dialoguer avec les auteurs des articles, à échanger avec d'autres internautes, à apporter leur témoignage sur un événement vécu. L'individu a désormais accès à plusieurs sources d'information qu'il peut comparer et mettre en concurrence.
- III. Grâce à des objets de la vie quotidienne: téléphones, appareils photo, caméras de poche, tablettes numériques, il est de plus en plus facile de créer soi-même ou en petits groupes des documents sonores, visuels ou audiovisuels et de les publier presque instantanément sur des sites de partage, sur des blogs ou des réseaux sociaux. Les médias aident à organiser la pensée et proposent à l'usager un monde compréhensible. Ils ne peuvent pas présenter la réalité, mais élaborent leur interprétation de celle-ci. Pour aborder un document médiatique, les usagers doivent faire des efforts intellectuels pour comprendre comment ce document reflète l'information, pour reconnaître ou ne pas reconnaître le point de vue présenté, pour saisir la différence entre un fait et une opinion et identifier l'aspect collectif d'une création.
 - 1) de mieux comprendre ce qui se passe dans le monde.
- 2) de prévoir des changements économiques et sociaux.
- 3) de comprendre tout ce qui se passe sans réfléchir.
- 4) de définir les buts des collectivités et de la solidarité.
- 41. Укажите, на какой вопрос нет ответа в тексте.
- I. Le jeu a de nombreux avantages. Il est source d'équilibre, de joie et de distraction. On le dit même <u>indispensable</u> à l'enfant pour son développement. C'est par le jeu, dès les premiers mois de la vie, que le nourrisson commence à connaître le monde qui l'entoure. Avec le jeu on arrive à attirer l'intérêt et l'attention de l'enfant. Il lui apprend la concentration tout en s'amusant. Puisque le jeu fait partie de l'environnement naturel, les activités de jeu, ou autrement dit ludiques, ont été introduites dans les hôpitaux depuis quelques années comme facteur positif dans les processus de guérison. Dans de nombreux services hospitaliers de pédiatrie en France, il y a maintenant régulièrement des bénévoles qui viennent pour jouer avec les petits malades.
- II. Puisqu'il est lié au plaisir, le jeu peut constituer une bonne aide à la thérapie. Quand les enfants entrent à l'hôpital, ils sont obligatoirement en état de choc physique et psychologique. Ces séjours provoquent chez eux des traumatismes, renforcés par la séparation de leurs parents et de leur vie quotidienne. Pour adoucir ce choc on recommande toujours aux parents de mettre dans la valise de leur enfant hospitalisé ses jouets favoris (poupées, peluches, «doudous»). De toute façon, le jeu est toujours traité comme un très bon moyen de dédramatisation et de mise en confiance pour affronter le choc hospitalier.
- III. Les activités ludiques ont été introduites dans les hôpitaux vers les années 60. Aujourd'hui, les enfants qui sont en état de se déplacer se retrouvent dans la salle de jeux avec plaisir. Quant aux autres, ceux qui doivent garder leur chambre, ils sont également soignés par les infirmières qui passent des heures entières auprès de leur lit. Il existe même maintenant quelques ludothèques animées par des éducateurs. Ces hommes et ces femmes travaillent dans les différents services pédiatriques pour aller à la rencontre des enfants alités (qui gardent leur lit) ou ne pouvant se déplacer. Ils proposent selon les possibilités des jeux collectifs ou individuels.
- IV. Une infirmière dans un service pédiatrique donne son point de vue: «Grâce au jeu, l'enfant peut manifester ses angoisses. Autrement dit, le jeu, même insignifiant, est une très bonne défense contre l'angoisse. Il permet à l'enfant de trouver des forces en lui pour affronter la maladie». L'hôpital a reconnu dans les activités ludiques un partenaire privilégié. Le jeu est devenu un élément indispensable des structures pédiatriques.
 - 1) Quelles sont les contributions du jeu dans la vie de l'enfant et dans celle du nourrisson?
 - 2) Pourquoi le jeu a-t-il de l'importance dans les services hospitaliers de pédiatrie?
 - 3) Pourquoi les enfants ont-il besoin de jouer dès qu'ils arrivent à l'hôpital?
 - 4) Qui a introduit les activités ludiques dans les hôpitaux?

- 42. Укажите вариант, наиболее точно передающий смысл выделенного в абзаце IV предложения.
- I. La télévision est la première grande révolution technologique du XX siècle dans le domaine de l'information. Relativement récente, elle s'est peu à peu imposée comme source de divertissement, de culture, de connaissances, d'informations. Elle est devenue au cours du temps le principal média d'information, information dont l'importance se manifeste dans le journal télévisé du soir. Huit heures, c'est pour certains, l'heure des actualités quand le silence règne dans les foyers! On va nous apporter les informations du monde entier, on va tout savoir sur ce qui se passe sur la planète Terre et au-delà.
- II. Mais est-ce qu'on peut <u>se fier</u> à cette parole? Il y a d'abord la question du choix des nouvelles. Le journal télévisé dure 30 minutes environ. On ne peut pas aborder en une demi-heure la totalité des informations. Il faut faire une sélection en vertu de l'importance des nouvelles. Mais qui est juge? Parfois, on a l'impression que les événements du monde n'existent que parce que la télévision les fait exister. Si un conflit éclate quelque part? La télévision, tous les médias se précipitent sur le terrain. Et pendant quelques jours, il n'est question que de ce conflit. Et puis, il disparaît des écrans et on pourrait croire que la paix est revenue, que le conflit est terminé. Pas du tout, il continue dramatiquement, mais la télé a tout simplement cessé d'en parler.
- III. Autre élément à prendre en compte: la hiérarchie des nouvelles. Pourquoi commencer par celle-ci et non par celle-là? Qui décide, là aussi? Est-ce l'ensemble de la rédaction? Quelle parta le présentateur dans ces choix? En fait le grand « décideur», le chef d'orchestre de cette cérémonie du 20 heures, ce sont des téléspectateurs qu'on surveille pour savoir ce qu'ils demandent.
- IV. Et c'est pourquoi, très souvent, le journal télévisé s'ouvre sur les résultats sportifs, en particulier les résultats de football. Au milieu des guerres meurtrières, des conflits sociaux graves, des problèmes politiques, ce qui semble important au point de mériter la «une» du journal, ce sont les péripéties d'un match de football. Pourquoi? Parce que les responsables de la chaîne pensent que c'est ce qui intéressera le plus grand nombre. On peut se poser alors la question de l'objectivité à la télévision, d'autant plus que l'aspect commercial joue aussi un rôle important.
 - 1) Ce sont les péripéties d'un match de football qui sont plus importantes que des conflits sociaux graves et des problèmes politiques.
 - 2) Parmi des guerres meurtrières et des conflits sociaux graves, des problèmes personnels d'un footballeur méritent aussi d'être à la «une» du journal.
 - 3) Les chefs de la chaîne trouvent que pour les spectateurs les péripéties d'un match de football sont aussi importantes que des conflits sociaux et des problèmes politiques.
 - 4) Les péripéties d'un match de football sont les plus importantes et sont toujours présentées avant des événements comme des guerres, des conflits sociaux et des problèmes politiques.
- **43.** Заполните пропуск (A43) одним из предложенных текстовых фрагментов (1–4). Один из фрагментов является лишним.

Stimuler les sens et la réflexion, aider au développement des individus, à leur enrichissement culturel et artistique: telle est la mission (A43) ... la radio Aligre FM.

Tous les mercredis matin, la station propose *Ecoute, il y a un éléphant dans le jardin*, une émission qui révise toute l'actualité culturelle des enfants. Chaque semaine les deux animateurs, Véronique Soulé et Gilles Avisse, (A44)

De la masse des livres, disques ou autres événements pour enfants, ils choisissent ce qu'il y a de mieux, un élixir moins destiné aux bambins qu'à leurs parents et grands-parents.

Son grand cahier à spirale, coincé sous le coude, Véronique Soulé lance une introduction presque parfaite et toujours concentrée sur un thème (écologie, droits de l'enfant, publicité) (A45) ... au magazine. Les deux heures de l'émission s'articulent ensuite autour de trois sujets forts: les livres, la musique et les spectacles. La littérature, c'est l'affaire de Véronique qui, dès que l'émission s'achève, reprend son travail de bibliothécaire. Pour elle (A46) ... est depuis longtemps un jeu d'enfants.

Gilles Avisse, (A47) ..., sait, lui aussi, de quoi il parle. En plus de ses interviews, il choisit avec soin la programmation musicale de l'émission. La dernière partie de l'émission change d'une semaine à l'autre. On y lit parfois des contes, et des chroniqueurs interviennent à tour de rôle pour parler de la télévision, des musiques, du théâtre.

Très vite on s'aperçoit que le magazine défend une conception de l'enfance assez précise. Si des petits viennent une fois par mois dans l'émission, c'est moins pour le plaisir d'entendre leurs jolies voix que parce qu'ils ont quelque chose à dire. Cet Eléphant-là ne trompe personne. L'actualité culturelle (A48) ..., ce qui prime dans l'émission c'est le partage, l'échange, la discussion entre parents et enfants.

1) jouent les magiciens 2) que s'est fixée 3) qui sert de fil rouge 4) reçoivent des coups de fil des parents indignés

44. Укажите наиболее точный русский эквивалент Выделенного В абзаце IV Предложения.

Cependant chacune de ces périodes de la vie a sa propre dynamique et un rythme qui lui est propre.

- I. Les grands-parents, plus que jamais présents dans nos vies familiales, restent le soutien de notre société. Dynamiques, ils se consacrent tout d'abord à leurs enfants et petits-enfants. Un coup de fil par ci, une caresse par là, une garde le soir quand les parents sont invités. Ils ont un rôle déterminant dans leur propre famille souvent tourmentée par les difficultés de la vie (travail, chômage, séparation, divorce). Leurs petits-enfants savent que les grands-parents ont du temps pour eux. Lorsque leurs propres enfants se sont engagés dans leur vie familiale particulière, ce sont souvent eux qui font le lien entre les différents membres de chaque famille. En effet, avoir une famille unie et proche semble souvent un de leurs objectifs essentiels.
- II. Mais à côté d'un investissement familial important, ce qui nous frappe chez eux, c'est leur volonté de poursuivre une vie sociale active. Alors, ils s'engagent dans des associations, parce qu'ils ont du temps et un savoir-faire à proposer. Souvent aussi, acquérir une nouvelle compétence ne leur fait pas peur, si bien que certains n'hésitent pas malgré leur âge, à suivre une formation nouvelle. Ils sont ainsi actifs dans le soutien scolaire, dans des activités de lecture, de théâtre, d'artisanat, de travaux manuels, de peinture. Ils s'investissent également en faveur des plus pauvres en leur apportant une aide sociale, financière, culturelle, pédagogique, psychologique. Très à l'écoute des courants de pensée, ils nous étonnent par leur modernité et leur adaptation. Aider les autres quand on a cherché toute sa vie à acquérir de nouvelles compétences paraît, à un certain âge, une nécessité tout à fait évidente.
- III. Avec l'allongement de la durée de vie, on peut être grands-parents une quarantaine d'années, en moyenne de 50 à 90 ans. Alors, que ce soit par raison ou par goût, et tant qu'ils en ont encore la force, ils s'adonnent à des activités sportives, culturelles ou intellectuelles. On les voit voyager dans le monde entier, faire de la marche à pied, de la natation, de la randonnée à bicyclette, aller au concert, au théâtre ou travailler sur un ordinateur, ou sur Internet, toujours très ouverts aux nouvelles technologies.
- IV. Bref, les grands-parents sont «débordés », comme ils le disent! Il est vrai que les activités des grands-parents sont différentes selon leurs tranches d'âge. Cependant chacune de ces périodes de la vie a sa propre dynamique et un rythme qui lui est propre.
 - 1) В течение каждого из этих периодов жизни есть своя личная динамика и ритм, который ему присущ.
 - 2) Однако каждый из этих периодов жизни имеет свою собственную динамику и присущий ему ритм.
 - 3) У каждого из этих периодов жизни имеется своя динамичная чистота и ритм, который ему присущ.
 - 4) Однако каждый из этих периодов жизни имеет в своей собственности динамичность и ритм.
 - 45. Прочитайте тексты 1-4. Выберите номер текста, отвечающего на вопрос.

Qui dit que manger du chocolat est un des secrets pour rester jeune?

- 1. Julie: «Le chocolat rime avec le plaisir. De plus c'est un produit qui est bon pour la peau: les propriétés du chocolat en font un produit utilisé pour les soins du corps et du visage notamment pour faire des masques. Le masque au chocolat va donner une belle couleur à votre visage. C'est simple, c'est bon et ça sent bon. C'est aussi une excellente idée cadeau pour faire plaisir à votre maman ou à votre fille.»
- 2. Claire: «On ne l'a pas pris tout au long de notre enfance pour le compagnon de nos dents. Erreur radicale. Comme bien d'autres aliments (pain, pommes de terre etc.) le chocolat peut, peut-être, favoriser certaines maladies des dents et ça si vous oubliez votre hygiène quotidienne. En revanche, il contient des matières qui luttent contre les bactéries qui sont dans la bouche. De plus, il fond vite, et s'il est au lait il apporte du calcium.»
- 3. Lara: «Combien d'études avez-vous entendues concernant le chocolat? Je sais, toutes ces études semblent se contredire. La chose qui m'irrite le plus est que les fabricants n'inscrivent pas la quantité de caféine. Alors, à chaque fois qu'un enfant mange du chocolat, il mange une quantité inconnue de caféine. Dans le chocolat, plus de 50% de sa composition est du gras. Donc, c'est beaucoup de calories. Un autre problème qui peut survenir avec la consommation du chocolat vient du fait qu'il contient certaines matières qui provoquent des allergies. Comme dernier point négatif, il faut savoir que ça peut être très dangereux pour les chiens.»
- **4. Emilie:** «Le chocolat est une véritable source d'énergie car il contient des matières qui seront transformées en énergie, des minéraux qui augmentent la résistance du corps austress, qui luttent contre le vieillissement et prolongent la durée de vie. Malgré ces effets il est préférable de le consommer en fin de repas ou à l'heure du goûter. Mieux vaut choisir un chocolat noir, riche en cacao donc pauvre en sucre. Si votre préférence va au chocolat au lait, il vaut mieux en choisir des variétés peu sucrées.»

1) 1 2) 2 3) 3 4) 4

46. Заполните пропуск (A46) одним из предложенных текстовых фрагментов (1–4). Один из фрагментов является лишним.

Depuis des milliers d'années, les hommes se posent toujours les mêmes questions: « D'où venons-nous? Où allonsnous? Sommes-nous seuls dans l'univers? Qu'y a-t-il après la mort?» Pour répondre à ces interrogations, la plupart des peuples se sont tournés vers le ciel, et en particulier vers le Soleil et la Lune. Source de chaleur et de lumière, le Soleil est devenu un symbole de vie et de puissance dans quasiment toutes les civilisations. Symbole féminin, la Lune est en particulier (A43),...

Pour les anciens Egyptiens, Rê, le dieu Soleil, a créé le monde. Ce dieu est représenté (A44)...: disque, scarabée, bélier, tête de faucon. Parmi les dieux de l'ancienne Egypte, Rê était le plus important. Le pharaon était considéré comme son descendant et la pyramide était, croyait-on, une rampe permettant (A45).... En Amérique du Sud, des peuples ont aussi construit des pyramides, non pour enterrer leurs rois mais pour vénérer le dieu Soleil.

Et quand le Soleil n'est pas considéré comme un dieu, (A46)... parfois utilisé par les rois, comme Louis XIV, surnommé le Roi-Soleil

Dans la plupart des traditions, la Lune est un symbole féminin. Elle est ainsi liée à la maternité. Elle est aussi la déesse de l'Amour dans de nombreuses traditions, notamment au Viêt-Nam, en Asie. Et des pays (A47)... utilisent l'expression «lune de miel» pour désigner le voyage de noces.

La lune symbolise l'imagination, l'émotion et la sensibilité mais aussi parfois le caprice et l'incertitude comme le montre l'adjectif «lunatique». La Lune est aussi bien sûr associée à la nuit et à ses mystères. Dans certaines croyances, des cérémonies doivent ainsi (A48)... De nombreux poètes se disent aussi inspirés par cet astre comme par exemple Paul Verlaine qui a écrit « La Lune blanche».

- 1) avoir l'air de tomber de la lune 2) comme la France ou les Etats-Unis 3) s'accomplir durant la pleine lune 4) il reste un symbole très puissant
- 47. Прочитайте тексты 1-4. Выберите номер текста, отвечающего на вопрос.

Qui a peur que les producteurs du chocolat nous trompent parfois?

48. Прочитайте тексты 1-4. Выберите номер текста, отвечающего на вопрос.

Qui explique que le chocolat n'est pas dangereux si sa consommation est suivie d'un brossage?

49. Заполните пропуск подходящим по смыслу предлогом.

Mes parents viennent de partir ... un mois dans le Midi de la France.

50. Прочитайте текст. От приведенного в скобках слова (В2) образуйте однокоренное слово таким образом, чтобы оно грамматически и лексически соответствовали содержанию текста. Заполните пропуск полученным словом.

Le commissaire avait réuni ses (B2) ... (collaborer) et répondait à leur curiosité. — Mais pourquoi, patron, avez-vous soupçonné l'infirmière Legrand du meurtrier de Madame Saint-Marin? — En premier lieu, j'ai soupçonné le mari, comme vous tous.

51. Прочитайте текст. От приведенного в скобках слова (В3) образуйте ОДНОКОРЕННОЕ слово таким образом, чтобы оно грамматически и лексически соответствовало содержанию текста.

Le football est financé à 50% par les médias! Le chiffre astronomique (600 millions d'euros) d'achat des droits télévisuels de Ligue 1 par Canal+, ferait saliver n'importe quelle autre fédération de sport d'Europe! On peut donc sans risque prédire que les salaires des (B2) ... (football) évoluant en France vont encore grimper! Le rugby reste en marge. Pour preuve: l'élite du football (B3) ... (profession) gagne (B4) ... (approximatif) 35 fois plus que l'élite nationale du rugby. Par exemple, David Beckham, le joueur le plus rémunéré au monde gagne environ 18 millions d'euros par an.

52. Прочитайте текст. От приведенного в скобках слова (В4) образуйте ОДНОКОРЕННОЕ слово таким образом, чтобы оно грамматически и лексически соответствовали содержанию текста. Заполните пропуск полученным словом.

La ville de Marseille doit continuer à faire ses preuves. C'est le mot d'ordre que l'équipe de Marseille-Provence 2013 a voulu transmettre lors de la clôture (Закрытие) de l'année en tant que capitale européenne de la culture. Le bilan est B3 ... (total) considéré comme positif. La B4 ... (fréquenter) a été satisfaisante, et l'apport touristique a été «convenable», même s'il a été limité aux débuts des festivités. Largement tournée vers les arts visuels l'année a été marquée par l'ouverture de B5 ... (nombre) lieux culturels.

53. Прочитайте текст. Заполните пропуск (В5) одним из предложенных слов, преобразуя его, если необходимо, таким образом, чтобы оно грамматически и лексически соответствовало содержанию текста. Помните, что каждое слово может быть использовано только один раз.

POUVOIR, NATUREL, CÉDER, EFFET, PRÉSENTER, ASSIS, PRATIQUÉ, LONG

L'exercice physique, pour être vraiment bénéfique, doit être pratiqué de façon régulière, au moins 3 fois par semaine, et en séance d'assez (B5) ... durée, pour brûler les graisses en excès de l'organisme. Préférez les exercices d'endurance. De tous les exercices, la marche représente l'activité la plus (B6) Elle est à la portée de tous. Mieux vaut marcher en pleine nature, maison (B7) ... la pratiquer partout, même dans la rue d'une grande ville! Courir pour le plaisir. Au-delà d'une vitesse de 8 km à l'heure, la marche (B8) ... place à la course, footing en pleine nature, ou jogging, qui peuvent se pratiquer partout. Un terrain souple, forêt, pelouse ou parc sont quand même préférables. La natation est un excellent exercice; elle a le grand avantage de diminuer les (B9) ... de la pesanteur (*cuna mancecmu*). La natation facilite la mobilité des articulations, ainsi que le travail musculaire. La pratique du vélo (B10) ... le grand avantage d'être un exercice en position (B11) ..., qui soulage les membres inférieurs. Il est particulièrement bénéfique pour la respiration et pour le cœur ainsi que les sports qui sont (B12) ... en hiver. La randonnée à ski est une source de joies renouvelées au contact de la nature.

54. Прочитайте текст. Заполните пропуск (В6) одним из предложенных слов, преобразуя его, если необходимо, таким образом, чтобы оно грамматически и лексически соответствовало содержанию текста. Помните, что каждое слово может быть использовано только один раз.

PRODUIT, SERVIR, VIEUX, ACHETER, MATÉRIAU, RAMASSER, INFORMATION

L'emballage (*γηακοβκα*) des (B6) ... est une (B7) ... habitude qui remonte à 1746. C'est à cette époque, en Angleterre, que le premier produit emballé a été commercialisé. Depuis, les emballages se sont multipliés et concernent presque tout ce que nous (B8) ..., ils font du volume dans nos poubelles. L'emballage est utile pour protéger et conserver les marchandises tout au long de leur chemin jusqu'au consommateur. Il donne des (B9) ... sur le produit. Il (B10) ... également à vendre le produit. Toujours plus coloré, plus inventif, plus original et pratique, tout est fait pour que le consommateur soit attiré et ait envie d'acheter. C'est ainsi que beaucoup de produits se trouvent emballés plusieurs fois sans raison, ou avec plusieurs (B11) ... différents. Pour cela, il faut de l'énergie (électricité, chaleur, eau) et des matières premières (bois, pétrole, minerais, ...). Cela coûte de fabriquer les emballages, mais cela coûte aussi de s'en défaire. Il faut payer les camions poubelles qui les (B12) Il faut aussi payer pour les recycler ou les éliminer. Le consommateur paie donc l'emballage une première fois lors de l'achat du produit et ensuite pour s'en débarrasser.

55. Прочитайте текст. Заполните пропуск (В7) одним из предложенных слов, преобразуя его, если необходимо, таким образом, чтобы оно грамматически и лексически соответствовало содержанию текста. Помните, что каждое слово может быть использовано только один раз.

POUVOIR, NATUREL, CÉDER, EFFET, PRÉSENTER, ASSIS, PRATIQUÉ, LONG

56. Прочитайте текст. Заполните пропуск (В8) одним из предложенных слов, преобразуя его, если необходимо, таким образом, чтобы оно грамматически и лексически соответствовало содержанию текста. Помните, что каждое слово может быть использовано только один раз.

RÉALISER, SPORTIF, PRÉFÉRER, INFLUENCÉ, SAIN, ACTIVITÉ, NATIONAL, MARQUE

Les enfants et les adolescents sont de plus en plus concernés par le sport. Ils sont (B5) ... par les médias et les (B6) ... de vêtements. Ils sont d'ailleurs encouragés par leurs parents qui voient dans la pratique (B7) ... une habitude de vie (B8) ... Les jeunes (B9) ... les sports d'équipe qui font partie de leur vie. Les adultes sont de plus en plus nombreux à pratiquer un sport. On observe depuis quelques années une volonté de poursuivre, parfois de reprendre à partir de 45 ou 50 ans, une discipline abandonnée. Le sport est avant tout un moyen efficace d'entretenir sa forme physique, de retarder le vieillissement. Les seniors choisissent les (B10) ... qui leur sont les plus accessibles comme la marche, la gymnastique, la natation et le vélo.

Le sport est très présent dans les médias. La télévision (B11) ... ses meilleures audiences avec les retransmissions de compétitions (B12) Les champions de football, de tennis ou de formule 1 sont les héros de l'époque.

57. Прочитайте текст. Заполните пропуск (В9) одним из предложенных слов, преобразуя его, если необходимо, таким образом, чтобы оно грамматически и лексически соответствовало содержанию текста. Помните, что каждое слово может быть использовано только один раз.

BEAU, CULTUREL, FRANÇAIS, AVANT, POUVOIR, MÉLODIEUX, CHANTEUR

La France est le pays où tout finit par de (B6) ... chansons. Suite à un étrange mélange des temps et des hommes il y a des moments privilégiés dans son histoire (B7) ..., se produit une extraordinaire concentration de talents, à un endroit précis, à un moment précis. Ceci est arrivé en France pendant les années soixante. La musique et la poésie se sont donné rendez-vous dans cet art réputé qui est la chanson. Il en résulte une belle page de la culture (B8) ... Brel, Brassens, Ferré, Aznavour, Reggiani, Barbara, Montand. Chacun à sa manière, l'un comme interprète, l'autre comme auteur-compositeur (tous avec une remarquable modestie), a apporté sa pierre à un édifice que le temps embellit.

Le secret? Difficile à percer, mais il y a quelques évidences: la maîtrise de la langue (B9) ... tout, puis un talent mélodique extraordinaire. Et pour finir une volonté de changer le monde, ou de le rendre plus humain. Les Anglais (B10) ... aujourd'hui être fiers des tubes planétaires et les Italiens de leurs chansonnettes (B11) ... En France la chanson des années soixante a été une exception. Elle le restera probablement, grâce au talent des jeunes (B12) ... contemporains.

58. Прочитайте текст. Заполните пропуск (В10) одним из предложенных слов, преобразуя его, если необходимо, таким образом, чтобы оно грамматически и лексически соответствовало содержанию текста. Помните, что каждое слово может быть использовано только один раз.

BEAU, CULTUREL, FRANÇAIS, AVANT, POUVOIR, MÉLODIEUX, CHANTEUR

59. Прочитайте текст. Заполните пропуск (В11) одним из предложенных слов, преобразуя его, если необходимо, таким образом, чтобы оно грамматически и лексически соответствовало содержанию текста. Помните, что каждое слово может быть использовано только один раз.

MARCHER, REPOSER, ÉNERGIE, CULTIVABLE, CHOISIR, CONSOMMER, EUROPÉEN, EQUIPE, DÉCHET, VILLE

En matière de «vert», les Français restent très en retard par rapport à leurs voisins (B3) En Suède, tous les bus de la capitale roulent déjà en bioéthanol. En Allemagne, plusieurs maisons sont (B4) ... de panneaux solaires. L'Autriche consacre ses terres (B5) ... à l'agriculture bio. L'écologie est dans l'air du temps. Certains se contentent du «service minimum»: ils trient (*copmupyiom*) leurs (B6) ... Les recycleurs se distinguent progressivement. Les urbains écolos quittent la (l') (B7) ... pour vivre au vert sans électricité. Les écolos d'hier ont réussi à mettre en évidence des solutions simples qui (B8) ... Exemples? Avoir un chauffage naturel grâce à un puits. Se meubler classe écolo. Vivre écolo n'est pas un luxe. Consommer moins de (d') (B9) ... et mieux manger, c'est économique.

Les néo-écolos commencent à (B10) ... autrement. Ils sont pour l'agriculture paysanne. Cette formule (B11) ... sur le principe suivant: ils préachètent chaque semaine un panier de légumes ou de fruits bio à un producteur local, pour limiter les transports. Alors, les Français (B12) ... «le vert» pour des raisons de santé.

60. Прочитайте текст. Заполните пропуск (B12) одним из предложенных слов, преобразуя его, если необходимо, таким образом, чтобы оно грамматически и лексически соответствовало содержанию текста. Помните, что каждое слово может быть использовано только один раз.

BEAU, CULTUREL, FRANÇAIS, AVANT, POUVOIR, MÉLODIEUX, CHANTEUR