

1. Прочитайте предложение. Выберите один из предложенных вариантов ответа.

On nous ... ces marchandises à bon marché.

- 1) vendons 2) vends 3) vend 4) vendent

2. Прочитайте предложение. Выберите один из предложенных вариантов ответа.

... musique expérimentale fait naître des sentiments contradictoires.

- 1) Celle 2) Ce 3) Cet 4) Cette

3. Прочитайте предложение. Выберите один из предложенных вариантов ответа.

Développer ... capacités intellectuelles signifie développer son intelligence.

- 1) notre 2) son 3) leurs 4) ses

4. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A4).

Qui avait lancé l'idée de créer pour des enfants malheureux un sanatorium comparable (A4) ... modernes sanatoriums privés, le directeur ne s'en souvenait pas car cela datait d'un certain nombre (A5)... années. On en avait beaucoup parlé, à l'époque. Certains y avaient vu une entreprise purement commerciale et il y avait eu (A6)... débats passionnés à l'Administration. Même une commission avait été nommée (A7)... étudier ce projet longtemps discuté.

- 1) au 2) des 3) aux 4) de

5. Прочитайте предложение. Выберите один из предложенных вариантов ответа.

Nous manquions de chaises pour la fête et nos voisins ont prêté

- 1) les siens 2) les leurs 3) les siennes 4) les nôtres

6. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A6).

Comme j'étais septième en orthographe, Papa m'a donné (A4) ... argent pour m'acheter ce que je voudrais. À la sortie de l'école tous les copains m'ont accompagné (A5) ... magasin où il y avait tant (A6) ... choses extraordinaires. J'y ai acheté une lampe de poche, parce que c'était ça que je voulais. J'étais content de l'avoir. C'était la meilleure lampe de poche que je voyais (A7) ... la vitrine chaque fois que je passais devant le magasin pour aller à l'école.

- 1) des 2) les 3) de 4) -

7. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A7).

Mon mari et moi, nous voyons peu (A4) ... gens. Mon mari est (A5) ... homme tourné vers la réflexion, dont les travaux universitaires absorbent tout le temps qu'il ne consacre pas (A6) ... sa famille. Il n'aime pas l'agitation et les conversations de salon. Il s'intéresse beaucoup à la musique et il adore (A7) ... arts plastiques. C'est un homme aux connaissances variées.

- 1) les 2) d' 3) des 4) -

8. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A8).

Le témoin affirme qu'il a vu (A7) ... cambrioleurs dans l'appartement de la victime. Il dit qu'il les a vus (A8) ... sa fenêtre et que le propriétaire qui est rentré les avait surpris en plein travail. Alors, l'un des deux hommes lui a montré son arme et la lui a posée (A9) ... le front. Le témoin n'a pas pu observer l'arme ni la décrire parce qu'il avait eu très peur. Il a quitté la fenêtre et appelé la police immédiatement. Il assure cependant qu'il peut décrire les agresseurs. Il est certain de pouvoir les reconnaître lors de (d') (A10) ... confrontation. Nous lui avons proposé de le faire dès l'arrestation des malfaiteurs.

- 1) sur 2) dans 3) de 4) vers

9. Прочитайте предложение. Выберите один из предложенных вариантов ответа.

Le voyage en autocar (15 euros) est ... cher qu'en taxi (30 euros).

- 1) plus 2) le moins 3) le plus 4) moins

10. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A10).

J'ai ouvert une boîte en carton, j'ai inspecté soigneusement ces trésors d'enfance et j'ai eu une étrange impression. Comme si mes mains redevenaient plus petites, comme si le monde (A10) ... autour de moi. Soudain la lune est venue éclairer le plancher du grenier. Elle m'a dit: «(A11) ... ton ami à changer de vie, tu dois (A12) ... emmener avec toi. Souviens-toi, (A13) ... de vous deux qui devait étudier la médecine, c'était lui. Il n'est pas trop tard». Je suis resté de longues minutes les yeux ouverts dans le noir. Chaque bruit dans cette maison m'était familier. Le matin, je suis descendu dans la cuisine (A14) ... une surprise m'attendait. Nicolas discutait avec ma mère à la table. D'habitude, à cette heure-là, il allait se coucher, mais il ne le voulait pas sans me dire au revoir. Il m'a tendu un panier rempli de croissants et de pains de lait encore tièdes. J'étais étonné de ce fait. On peut dire que je (j') (A15) ... étais fort étonné.

- 1) était refermé 2) a refermé 3) été refermé 4) est refermée

11. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A11).

Aujourd'hui, en France, comme partout dans le monde, des savants, des hommes de religion, des écrivains lancent un appel: l'homme est trop loin de la nature, il doit à tout prix retrouver une vie naturelle. Il faut arrêter le gaspillage et protéger la nature (A11) ... souffre, voilà ce qui est le plus urgent.

Des manifestations s'organisent. Il y (A12) ... a partout en France. Les uns veulent protéger les bêtes sauvages et interdire de (A13) ... chasser, les autres se groupent pour empêcher qu'une usine s'installe dans un lieu encore vert. D'autres encore crient: «(A14) ... de construire des automobiles!»

Mais les manifestations ne suffisent pas. Aussi près de 1500 associations (A15) ... pour protéger la nature. Et puis, parmi elles, il y a (A16) ... qui cherchent des solutions pour demain.

- 1) qui 2) que 3) dont 4) lequel

12. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A12).

(A11) ... les lieux d'un café parisien. Comment doivent-ils être? Généralement un café parisien (A12) ... dans une rue étroite de Paris. Il y a une petite terrasse ou tout simplement quelques tables avec des chaises mises sur le trottoir. A l'intérieur il y a le zinc et l'espace pour les tables, mais il n'est pas grand. Qu'est-ce qui est presque indispensable? Bien sûr! Des miroirs! Les miroirs sont devenus un objet nécessaire des cafés dès le XVIII^e siècle. La première cause fut (A13) ... de l'économie: les miroirs économisaient la lumière et (A14) ... multipliaient. Et ils économisaient aussi l'espace en l'élargissant visuellement. L'idée des miroirs dans les cafés a non seulement servi à transformer l'intérieur et le rendre plus éclairé mais aussi a stimulé la création: on peut citer des peintres (A15) ... furent enchantés des miroitements et de leurs possibilités artistiques et qui (A16) ... profitèrent pour faire naître des chefs-d'œuvre.

- 1) est situé 2) était situés 3) est située 4) se situent

13. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A13).

«Moi, j'ai toujours eu la passion des détails. Observer les gens vous apprend tant de choses. Ne vous retournez pas, mais à la table derrière vous, il y a une vieille dame. Si vous le voulez bien, (A10) ... de place comme si de rien n'était». Alice a obéi et s'est assise sur la chaise (A11) ... occupait M. Daldry tandis que lui, il s'est installé sur (A12). d'Alice. « Rien de particulier. Elle s'essuie la bouche avec sa serviette de table. Cette femme est veuve. Elle parle à son mari qui est déjà mort. Elle (A13) ... voit présent à ses côtés. Avec un peu de fantaisie la solitude n'existe pas. Plus tard au moment de payer, elle repoussera la coupelle de l'autre côté de la table, parce que son mari réglait toujours l'addition. Chaque soir avant d'aller se coucher elle (A14) ... dans son fauteuil, s'adresse à lui et fait de même le matin. Je (J') (A15) ... suis certain». M. Daldry avait l'air heureux.

- 1) leur 2) les 3) le 4) lui

14. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A14).

Du nom de son inventeur, Samuel Morse, le langage utilisé pour le télégraphe électrique (A10) ... sur la succession de signes courts, les points, et de signes longs, les traits. Un crayon (A11) ... est magnétisé reçoit des impulsions électriques et imprime sur le papier. Pour une transmission optimale des signaux, la distance entre deux bureaux télégraphiques ne doit pas excéder 30 kilomètres. Mais rapidement, les opérateurs apprennent à (A12) ... traduire en morse uniquement par l'écoute. Ils sont capables, instantanément, de coder ainsi un message ou de (d') (A13) ... traduire un pour son destinataire. Ainsi le «A» est composé d'un point et d'un trait, le «B» d'un trait ou de trois points; etc. L'alphabet morse est né. Ses lettres les plus connues et les plus tragiques sont (A14) ... du célèbre «S.O.S.»: point-point-point (S); trait-trait-trait (O); point-point-point (S). Cet appel a été lancé dans la nuit du 14 avril 1912 par les opérateurs radio du Titanic, restés à leur poste jusqu'à la fin: SOS, «Save Our Souls», «(A15) ... nos âmes!»

- 1) celle 2) celles 3) ceux 4) ceux-ci

15. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A15).

Il faisait aussi froid dans son appartement que dans (A10) ... de M. Dupuis, son voisin. Anne a jeté le manteau sur ses épaules. Sur la table de l'atelier elle a ouvert le tiroir d'un petit coffret (A11) ... contenait des pétales de roses séchés. Elle en a émiétté (*узмельчила*) quelques-uns dans la théière, (A12) ... a versé de l'eau brûlante, s'est installée : sur son lit et a repris le livre refermé la veille. Soudain la pièce (A13) ... dans l'obscurité. M. Dupuis est venu, une bougie à la main. «(A14) ..., voilà ce dont vous avez besoin maintenant». Anne l'a remercié. Tout à coup, elle a eu l'air bien sombre. Elle ne pouvait pas (A15) ... avouer qu'elle avait craqué sa dernière allumette pour préparer une tisane (une boisson à base de plantes médicinales). M. Dupuis l'a vite compris et a allumé une mèche (*фитиль*).

- 1) leur 2) la (l') 3) les 4) lui

16. Прочитайте предложение. Выберите один из предложенных вариантов ответа.

La mère a dit au petit garçon: « Ne traîne pas sur le chemin de l'école.» – La mère a dit au petit garçon...

- 1) de ne traîner pas sur le chemin de l'école 2) de ne pas traîner sur le chemin de l'école
3) ne traîner pas sur le chemin de l'école 4) ne pas traîner sur le chemin de l'école

17. Прочитайте предложение. Выберите один из предложенных вариантов ответа.

Je déteste que vous m' ... sans cesse.

- 1) interrompez 2) interrompiez 3) interromprez 4) interrompriez

18. Прочитайте предложение. Выберите один из предложенных вариантов ответа.

Paul m'a dit: «J'ai acheté ces pommes au marché». — Paul m'a dit ... ces pommes au marché.

- 1) ce qu'il a acheté 2) qu'il a acheté 3) ce que j'ai acheté 4) qu'il avait acheté

19. Укажите номер подчеркнутого фрагмента, в котором допущена ошибка.

Les animals (1) qui mangeaient (2) dans ma main en me regardant avec douceur me rappelaient (3) ce que ma mère m'enseignait (4) et des jours de l'innocence première.

- 1) 1 2) 2 3) 3 4) 4

20. Укажите номер подчеркнутого фрагмента, в котором допущена ошибка.

Anne et Julie avaient reçu un coup de téléphone (1) de Mme Orsells qui avait besoin de leur aide (2) pour s'occuper de ses jumelles (3), de vraies petites danseuses (4) bien remuantes.

- 1) 1 2) 2 3) 3 4) 4

21. Прочитайте предложения. Выберите один из предложенных вариантов ответа.

Elle parle anglais

- 1) courante 2) couramment 3) couramment 4) couramment

22. Прочитайте предложения. Выберите один из предложенных вариантов ответа.

C'est ... belle photo dans la collection de Fabien.

- 1) plus 2) moins 3) la plus 4) aussi

23. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A23).

L'autre jour j'ai reçu un appel bizarre. J'ai entendu la voix d'un homme qui s'est présenté à toute vitesse. Il m'a demandé si ça ne me dérangeait pas de répondre à quelques questions. Je lui ai répondu que ça (A23) ... du type de questions et du temps que ça (A24) ... Il m'a assuré que ça ne (A25) ... pas long et que ça portait sur l'aménagement de notre nouvel appartement. Je lui ai demandé comment il savait que nous (A26) ... d'appartement, mais il n'a pas répondu. Il m'a demandé si l'on (A27) ... des travaux d'isolation, puis il a complètement changé de sujet et m'a bombardé de questions bizarres. A la fin, je n'en pouvais plus, je lui (A28) ... au nez.

- 1) dépend 2) dépendait 3) avait dépendu 4) dépendra

24. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A24).

Sa conscience a enregistré un son qui (A23) ... de loin, de l'océan. Le son s'est répété plus près. Balthazar (A24) ... les yeux. On aurait dit que quelqu'un soufflait dans une corne, puis une voix humaine, jeune et fraîche (A25) ...: « Ah! Je vais te saisir! » Le son musical de la corne ne (A26) ... pas au bruit grondant des sirènes de paquebots, et la joyeuse exclamation n'était nullement pareille à l'appel à l'aide d'un homme à la mer. C'était quelque chose de nouveau et d'inconnu. Balthazar s'est levé. Il (A27) ... du bastingage (une grande caisse destinée à garder les hamacs de l'équipage) et a examiné de ses yeux la surface lisse de l'océan avec beaucoup d'attention.

- 1) ouvrait 2) a ouvert 3) avait ouvert 4) ouvrirait

25. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A25).

Le matin j'ai demandé à Papa si je (j') (A23)... l'accompagner et Papa a été d'accord. Il a ajouté que c'étaient les hommes qui (A24)... le marché ce jour-là et que les femmes (A25)... Papa m'a dit de prendre le sac à provisions. «Tu peux rire, a dit Papa à Maman, mais tu (A26) ... moins quand nous reviendrons avec de bonnes choses que nous achèterons à des prix raisonnables». Dans l'auto, j'ai demandé à Papa si c'était vrai que nous allions acheter des langoustes. Papa a répondu que oui et que nous allions apprendre à notre mère à faire des économies. A cette heure-là, il y a beaucoup de gens qui allaient au marché et il était difficile de se garer. Heureusement, Papa (A27)... une place libre.

- 1) vont se reposer 2) se reposeront 3) se reposent 4) se reposaient

26. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A26).

- 1) riais 2) riras 3) as ri 4) avais ri

27. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A27).

L'analyse des déclarations des jeunes permet de dresser un portrait-robot de la (l') (A26)... mentale d'un adolescent-type d'aujourd'hui. Principal constat: l'ado est devenu plus accro aux technologies de l'information et de la communication. Les filles de 15 ans sont 68 % à (A27)... tous les jours sur la Toile, la moitié des garçons du même âge déclare le faire aussi. Mais l'impact de cette fréquentation assidue est d'abord positif. La vie sociale des jeunes est plus (A28)..., leur réseau d'amis est plus diversifié. Ils sortent aussi moins le soir puisque le (A29)... avec leurs amis se prolonge à distance et ils arrivent donc mieux à concilier une vie amicale et un (A30)... familial.

- 1) surfer 2) chercher 3) se promener 4) parler

28. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A28).

Ouverte 365 jours sur 365, pour (A26) ... près de 7 millions de visiteurs chaque année dans les meilleures conditions, la Tour Eiffel fonctionne en coulisse comme une véritable (A27) ... Les personnes qui travaillent au sein de la Société d'Exploitation de la Tour Eiffel ont des fonctions très variées. Les agents d'accueil, tous polyglottes, guident les (A28) ... venus du monde entier et les informent. Parmi le personnel technique, se trouvent les représentants de nombreux (A29) ...: électriciens, mécaniciens, plombiers. Mais la Tour, c'est aussi des boutiques avec des vendeuses, des photographes, une Poste et ses postières, des restaurants avec des (A30) ..., maîtres d'hôtel, cuisiniers, des équipes d'entretien de surface, des administrateurs.

- 1) musées 2) spectacles 3) visiteurs 4) animations

29. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A29).

«Imaginez un avion dont la probabilité d'arriver à (A29) ... est de 10%. Monteriez-vous à (A30) ...? Evidemment que non. » Cette métaphore est souvent utilisée à l'Institut de recherches sur le (A31) ..., pour expliquer ce qui est en train de se passer dans la nature. Il est certain à 90% que l'homme est à l'origine de la transformation dangereuse qui (A32) ... les grands équilibres planétaires, or tout se passe comme si les gouvernements s'interrogeaient encore sur cette réalité. Même si les catastrophes signalant le réchauffement climatique se multiplient, aucune (A33) ... importante n'est prise. L'homme reste impuissant à prendre en charge son destin?

- 1) balade 2) trajet 3) voyage 4) destination

30. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A30).

Un seigneur possédait vingt vases de porcelaine d'une beauté remarquable, il ne (n') (A30) ... que pour les admirer. Un jour, une servante a eu le (A31) ... de casser par hasard un de ces vases. Le seigneur est entré en fureur et a condamné à mort la pauvre femme. En apprenant cela, un des vassaux du seigneur s'est présenté au palais en déclarant qu'il était possesseur d'une (A32) ... merveilleuse pour réparer les objets brisés. On l'a fait entrer en espérant qu'il réussirait à réparer ce grand vase cassé. Il a dit qu'il essaierait de le faire, et a ajouté qu'il lui serait utile de voir d'abord tous les autres vases de la (l') (A33) ... On l'a conduit dans la pièce où les précieux objets, adorés aveuglément, reposaient sous une tenture de soie. Le nouveau venu a soulevé la draperie, et, d'une seule poussée, a (A34) ... à terre tous les vases qui se sont brisés en mille pièces.

- 1) habitait 2) vivait 3) demeurait 4) logeait

31. Выберите из предложенных вариантов подходящее по контексту значение выделенного слова.

Elle gagna sans s'en rendre **compte** la Cinquième Avenue, où les vitrines étaient magnifiquement décorées pour les fêtes.

- 1) счет 2) отчет 3) расчет 4) значение

32. Укажите один из предложенных вариантов, с которым глагол «gâter» составляет устойчивое словосочетание.

- 1) des carottes 2) des pâtes 3) du poisson 4) de la viande

33. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A33).

Un jour, une dame de quarante-cinq ans et son fils sont venus chez le commissaire. Madame Durand a commencé à raconter: «Voilà plusieurs fois que lorsque je rentre chez moi, je constate que quelqu'un y est venu en mon (A30)... J'ai d'abord pensé que c'était mon fils, mais c'était pendant ses heures de travail ». Le commissaire a regardé attentivement le jeune homme qui (A31)... mécontent: dix-sept ans, maigre et long, timide. Quand le garçon croyait qu'on ne le regardait pas, il (A32) ... au commissaire un coup d'œil très vif. Il n'était pas d'accord avec sa mère sur l'utilité de cette visite. « Comment avez-vous la certitude qu'on est entré chez vous? » a demandé le commissaire. « D'abord cela se sent tout de suite. Par exemple, la porte de l' (A33)... que je ne ferme jamais à clef, je la retrouve fermée. Il n'y a là rien de (d') (A34)...: nos vêtements, notre linge, quelques souvenirs de famille, mais rien n'a disparu ».

- 1) armoire 2) étage 3) ascenseur 4) évier

34. Подберите к глаголу «assurer» подходящее по смыслу существительное.

- 1) la perte 2) le défaut 3) l'anomalie 4) la protection

35. Определите правильную последовательность реплик (A—F) в диалоге.

- A. Jean-Pierre? Tu n'etes souviens pas de moi? Béatrice. Béatrice Gaillard, lycée Fontenier, à Lyon.
 B. Longtemps! Dix ans peut-être... Après le bac nous avons perdu contact...
 C. Ecoute, nous devons nous revoir. Je reste quelques jours à Paris. Tu es occupé demain soir?
 D. Je ne peux pas y croire! Quelle surprise! Cela fait combien de temps qu'on ne s'est pas vus?
 E. Oui, après le bac. J'avais 18 ans, j'en ai 28 maintenant.
 F. Non, je suis libre, je finis vers six heures. On se verra à six heures et quart devant la porte d'entrée.

- 1) AFDBCE 2) ACEBFD 3) FADBCE 4) ADBECF

36. Установите соответствие между репликами-стимулами (A—D) и ответными репликами (1—5). Выберите один из предложенных вариантов ответа. Одна реплика (1—5) является лишней.

- A — Pourrais-tu me donner des conseils pour que je sois en meilleure santé?
 B — Aimes-tu le tatouage?
 C — Vous auriez une cigarette, s'il vous plaît?
 D — Je souhaiterais perdre trois kilos avant les vacances.

- 1 — Mais alors tu ne devrais pas manger ce gâteau au chocolat!
 2 — J'ai arrêté, je n'en ai plus!
 3 — Il est indispensable que tu arrêtes de fumer!
 4 — Désolé, j'en ai peur!
 5 — J'adore! J'ai une petite fleur sur le bras!

- 1) A1B4C3D2 2) A3B5C2D1 3) A4B2C3D1 4) A3B5C1D4

37. Укажите, какое изданных высказываний соответствует содержанию текста.

I. Vivre dans une grande ville, c'est être en perpétuel mouvement, bouger, se déplacer matin et soir, 80% des Français ont une voiture et l'utilisent chaque jour. Pourtant, dans les grandes villes, circuler en voiture est difficile. La circulation dans les rues et les avenues est très intense tout au long de la journée. On se demande ce qui se passerait s'il n'y avait pas de moyens de transport collectif.

II. La première ligne de métro de Paris a été inaugurée en 1900. Marseille et Lyon se sont aussi dotés de métros. A la pointe du progrès, le VAL (système de métro automatique) roule sans bruit et sans conducteur à Lille, à Strasbourg et à Toulouse. Enfin, le «tram» ou tramway, vieille invention anglaise a refait son apparition à Nantes, Grenoble, Bordeaux, Marseille et Paris. L'automobile règne en maître sur la circulation urbaine. Mais la ville n'était pas faite pour elle, il a fallu qu'elle s'adapte, ce qui n'a pas toujours été réussi. En ville, il vaut mieux aller à pied, si l'on ne va pas trop loin. A vélo, on peut aller plus vite, et sans trop de danger, lorsque les villes aménagent des voies cyclables, Elles proposent de plus en plus de vélos à louer sur le modèle des Vélib' parisiens. Mais la France n'est pas encore la Hollande, où l'on compte plus de vélos que d'habitants! Les motos et les scooters ne représentent que 2% des moyens de transport urbains à Paris, un peu plus dans les villes de province.

III. Jadis, l'air des grandes villes était gravement pollué par les fumées du chauffage au charbon des maisons et des usines. Aujourd'hui, le chauffage est modernisé, et les usines, éloignées en banlieue, sont équipées de filtres efficaces. La voiture est la principale source de pollution. Les médecins constatent leurs effets nocifs chez les enfants qui souffrent de plus en plus de troubles de la respiration. **On mesure désormais la qualité de l'air dans les grandes villes.**

IV. Le combat pour un meilleur environnement est l'affaire de tous. La présence d'espaces verts, de grands arbres alignés sur les places et le long des avenues est souhaitable. A défaut de purifier l'air, ils retiennent les poussières, et, surtout, ils rafraîchissent l'air en libérant de l'eau par évaporation. Les rues interdites aux voitures sont de plus en plus nombreuses. Ce sont des îlots de calme où l'on se promène parmi les boutiques. D'ailleurs, c'est le bruit qui empêche de prendre ce plaisir. C'est pour **fuir** la pollution, le bruit, le stress que des millions de citoyens se précipitent en fin de semaine sur les routes à destination de la campagne.

- 1) Des citoyens sont obligés d'emprunter les pistes cyclables.
 2) la vie urbaine demande aux citoyens de se déplacer beaucoup et régulièrement à l'intérieur de la ville.
 3) A Paris le métro est le moyen de transport le plus utilisé. 4) Le transport en commun n'est pas propre au milieu rural.

38. Укажите, какое из данных высказываний соответствует содержанию текста.

I. Paris a un rapport privilégié avec la lumière. Non celle du soleil mais celles de la fée électricité et de la culture. En 1318, le roi Philippe V ordonna de brûler une chandelle toute la nuit à la porte de son palais. Jusqu'au XVI^e siècle, ce fut la seule forme d'éclairage public à Paris. Les bourgeois louaient les services des personnes qui s'orientaient bien dans le noir pour se faire conduire à travers la ville après le coucher du soleil. L'éclairage public au gaz n'arrive qu'en 1829, à l'exemple de Londres. En 1878 on mène les premiers essais d'éclairage électrique. Le surnom de «Ville lumière» date de l'Exposition de 1889.

II. Avec la «belle époque» la réputation internationale de Paris s'installe. La ville est moderne, avec des constructions hardies et spectaculaires. La ville déborde de richesse avec ses grands magasins, et de vie avec ses cabarets. C'est aussi à ce moment-là que Paris s'impose comme la capitale des arts, des spectacles. Depuis cette époque, Paris a conduit à la perfection son accord avec la lumière. Quelque 200 000 sources lumineuses illuminent les Champs-Élysées, la Tour Eiffel, le Louvre, qui deviennent comme les vitrines des grands magasins au moment de Noël. Paris se prête particulièrement à cette mise en valeur par la lumière: ses monuments, ses perspectives, l'eau de la Seine, l'ordre qui y règne sont rendus plus grands grâce à l'éclairage artificiel.

III. Il est évident qu'une telle splendeur **consomme** beaucoup d'électricité. Le conseil municipal de Paris a décidé de lancer un plan d'économies de 30% sur dix ans. Mais Paris n'est pas seulement la Ville lumière pour ses éclairages. Elle l'a été également pour la culture, l'art, la pensée. *La statue Liberté éclairant le monde* est née à Paris, des mains de Bartholdi et d'Eiffel. Sa lumière est aussi celle dont elle a envoyé un éclair aux Américains, pour illuminer l'entrée du port de New York.

IV. Paris est-elle encore la Ville lumière? Malheureusement, au début du XXI^e siècle il se peut que la «lumière» de Paris soit de plus en plus celle de ses magasins et de moins en moins celle des «étincelles de la raison» et des arts. La ville a été désertée par les grands affrontements culturels et les grands courants d'idées. Les artistes et les philosophes ont quitté Paris en emportant avec eux sa réputation de la Ville lumière. Elle est de plus en plus ville-musée, de plus en plus supermarché du luxe pour visiteurs oisifs. **Les étrangers s'y installent de moins en moins pour créer**, comme les Picasso ou les Henry Miller de l'avant-guerre, mais plutôt pour profiter d'un cadre urbain privilégié.

- 1) La capitale française n'a pas la réputation qui pourrait étonner.
- 2) Seulement avec l'approche de Noël Paris devient la Ville lumière.
- 3) Les touristes viennent à Paris seulement pour admirer des illuminations de fin d'année.
- 4) Malheureusement aujourd'hui Paris n'est plus une capitale artistique de premier plan.

39. Выберите завершение предложения в соответствии с содержанием текста.

Les producteurs français...

I. Aux yeux des Français, la France est le pays du fromage et il ne peut y en avoir d'autres. Chaque province, chaque terroir a donné naissance à des variétés reconnues par les gastronomes du monde entier. Même si la qualité des fromages français est indiscutable, la France n'est pas le premier producteur mondial de fromage, ce sont les Etats-Unis. Ce n'est pas non plus le premier exportateur: c'est l'Allemagne. Les Français connaissent l'excellence de ce pays dans le domaine industriel, ils seront sans doute surpris d'avoir été dépassés, depuis 2003, par un pays dont ils ignorent la puissance agroalimentaire. Si on parle des records ponctuels, la France se fait devancer par un autre voisin et concurrent: l'Italie.

II. Heureusement la France reste le pays où le fromage n'est pas un simple produit agroalimentaire, c'est un véritable culte national. Que l'Union Européenne interdise le fromage au lait cru, la presse proteste contre ses résolutions. Et même si les Suisses rappellent que le fromage «gruyère» vient de chez eux et n'a pas de trous, les agriculteurs français exigent de **révisionner** les normes pour la fromagerie. Le fromage est sans doute l'un des produits dont le mode de consommation diffère le plus selon les pays. La France, c'est bien connu, est un cas unique: le fromage fait partie intégrante du repas, c'est la tradition du plateau de fromages, sans équivalent dans le monde.

III. La France possède un riche patrimoine fromager dont il faut profiter. De fait, aujourd'hui, c'est bien plus de 1000 types de fromages que l'on produit en France. Il n'y a pas un canton, en France, qui n'ait son fromage. On connaît la phrase attribuée au général de Gaulle: «Comment voulez-vous gouverner un pays où il y a plus de 300 espèces de fromages?» **La France compte effectivement le plus grand nombre de fromages qui font l'objet des démarches de protection**, c'est-à-dire certains fromages de terroir bénéficient d'une reconnaissance officielle: Appellation d'Origine Contrôlée (AOC). Ce signe permet de préserver un patrimoine culturel et gastronomique. C'est l'assurance qu'un produit a été fabriqué selon un savoir-faire transmis de génération en génération.

IV. Au savoir-faire artisanal la France ajoute un savoir-faire industriel réellement impressionnant auquel on doit probablement la véritable explosion de la consommation de produits laitiers depuis quelques décennies. On a dit que les fromages les plus répandus au monde sont italiens, mais, savez-vous qui est l'un des producteurs de fromages italiens? C'est la France!

- 1) luttent pour protéger des fromages traditionnels.
- 2) sont écrasés par leurs concurrents étrangers.
- 3) n'appliquent pas des règles strictes pour fabriquer des fromages traditionnels.
- 4) interdisent l'importation de fromages au lait cru.

40. Укажите, на какой вопрос нет прямого ответа в тексте.

- 1) Pourquoi Paris s'appelle-t-il la Ville lumière?
- 2) A quoi ressemblent les grands monuments de Paris illuminés?
- 3) Quelle statue construite en France illumine l'entrée du port américain?
- 4) Quel monument parisien est le plus visité?

41. Укажите значение подчеркнутого в абзаце IV слова.

- 1) chercher
- 2) passer
- 3) respirer
- 4) éviter

42. Укажите вариант, наиболее точно передающий смысл выделенного в абзаце IV предложения.

I. La télévision est la première grande révolution technologique du XX siècle dans le domaine de l'information. Relativement récente, elle s'est peu à peu imposée comme source de divertissement, de culture, de connaissances, d'informations. Elle est devenue au cours du temps le principal média d'information, information dont l'importance se manifeste dans le journal télévisé du soir. Huit heures, c'est pour certains, l'heure des actualités quand le silence règne dans les foyers! On va nous apporter les informations du monde entier, on va tout savoir sur ce qui se passe sur la planète Terre et au-delà.

II. Mais est-ce qu'on peut **se fier** à cette parole? Il y a d'abord la question du choix des nouvelles. Le journal télévisé dure 30 minutes environ. On ne peut pas aborder en une demi-heure la totalité des informations. Il faut faire une sélection en vertu de l'importance des nouvelles. Mais qui est juge? Parfois, on a l'impression que les événements du monde n'existent que parce que la télévision les fait exister. Si un conflit éclate quelque part? La télévision, tous les médias se précipitent sur le terrain. Et pendant quelques jours, il n'est question que de ce conflit. Et puis, il disparaît des écrans et on pourrait croire que la paix est revenue, que le conflit est terminé. Pas du tout, il continue dramatiquement, mais la télé a tout simplement cessé d'en parler.

III. Autre élément à prendre en compte: la hiérarchie des nouvelles. Pourquoi commencer par celle-ci et non par celle-là? Qui décide, là aussi? Est-ce l'ensemble de la rédaction? Quelle parta le présentateur dans ces choix? En fait le grand « décideur », le chef d'orchestre de cette cérémonie du 20 heures, ce sont des téléspectateurs qu'on surveille pour savoir ce qu'ils demandent.

IV. Et c'est pourquoi, très souvent, le journal télévisé s'ouvre sur les résultats sportifs, en particulier les résultats de football. **Au milieu des guerres meurtrières, des conflits sociaux graves, des problèmes politiques, ce qui semble important au point de mériter la «une» du journal, ce sont les péripéties d'un match de football.** Pourquoi? Parce que les responsables de la chaîne pensent que c'est ce qui intéressera le plus grand nombre. On peut se poser alors la question de l'objectivité à la télévision, d'autant plus que l'aspect commercial joue aussi un rôle important.

- 1) Ce sont les péripéties d'un match de football qui sont plus importantes que des conflits sociaux graves et des problèmes politiques.
- 2) Parmi des guerres meurtrières et des conflits sociaux graves, des problèmes personnels d'un footballeur méritent aussi d'être à la «une» du journal.
- 3) Les chefs de la chaîne trouvent que pour les spectateurs les péripéties d'un match de football sont aussi importantes que des conflits sociaux et des problèmes politiques.
- 4) Les péripéties d'un match de football sont les plus importantes et sont toujours présentées avant des événements comme des guerres, des conflits sociaux et des problèmes politiques.

43. Заполните пропуск (A43) одним из предложенных текстовых фрагментов (1–4). Один из фрагментов является лишним.

Depuis des milliers d'années, les hommes se posent toujours les mêmes questions: « D'où venons-nous? Où allons-nous? Sommes-nous seuls dans l'univers? Qu'y a-t-il après la mort? » Pour répondre à ces interrogations, la plupart des peuples se sont tournés vers le ciel, et en particulier vers le Soleil et la Lune. Source de chaleur et de lumière, le Soleil est devenu un symbole de vie et de puissance dans quasiment toutes les civilisations. Symbole féminin, la Lune est en particulier (A43),...

Pour les anciens Egyptiens, Rê, le dieu Soleil, a créé le monde. Ce dieu est représenté (A44)...: disque, scarabée, bélier, tête de faucon. Parmi les dieux de l'ancienne Egypte, Rê était le plus important. Le pharaon était considéré comme son descendant et la pyramide était, croyait-on, une rampe permettant (A45)... . En Amérique du Sud, des peuples ont aussi construit des pyramides, non pour enterrer leurs rois mais pour vénérer le dieu Soleil.

Et quand le Soleil n'est pas considéré comme un dieu, (A46)... parfois utilisé par les rois, comme Louis XIV, surnommé le Roi-Soleil.

Dans la plupart des traditions, la Lune est un symbole féminin. Elle est ainsi liée à la maternité. Elle est aussi la déesse de l'Amour dans de nombreuses traditions, notamment au Viêt-Nam, en Asie. Et des pays (A47)... utilisent l'expression «lune de miel» pour désigner le voyage de noces.

La lune symbolise l'imagination, l'émotion et la sensibilité mais aussi parfois le caprice et l'incertitude comme le montre l'adjectif «lunatique». La Lune est aussi bien sûr associée à la nuit et à ses mystères. Dans certaines croyances, des cérémonies doivent ainsi (A48)... De nombreux poètes se disent aussi inspirés par cet astre comme par exemple Paul Verlaine qui a écrit « La Lune blanche ».

- | | |
|--|---|
| 1) sous de nombreuses formes | 2) de rejoindre après sa mort le Ciel et le Soleil |
| 3) associée à l'amour et à l'imagination | 4) n'incarrait vraiment pas l'image et le pouvoir de Rê |

44. Прочитайте тексты 1—4. Выберите номер текста, отвечающего на вопрос.

Qui pense qu'on choisit parfois la race des animaux en suivant les tendances de la mode?

1. Sasha: « Chiens, chats, animaux exotiques, poissons. Ils peuvent mettre un peu de vie dans notre foyer. Ça fait la fête, ça dort au pied du lit, voire sur le lit, voire dans le lit avec nous, ça comprend plein de mots et ça va chercher la balle. Oui, l'idée d'un fidèle compagnon est séduisante, d'autant que les races ne manquent pas: yorkshire, cocker, chihuahua. A chaque année sa mode en matière de chiens. Mode souvent influencée par un film ou le choix d'une starlette.»

2. Maxime: « C'est bien beau tout ça, mais un chien ce n'est pas que du bonheur. Un chien, surtout dans un appartement, c'est pas mal d'obligations. Déjà, il faut penser que la pauvre bête va passer la majeure partie de sa vie à vous attendre. Et un chien qui s'ennuie, il trouve des occupations. Ainsi, ne dévorera-t-il pas les belles bottes qui ont coûté cher, le sac de grande marque, le Smartphone tout neuf. Ensuite, n'oubliez pas de mettre votre réveil! Le chien, ça sort! Mais dans tout ça, il faut voir l'aspect pratique: on fait beaucoup de marche et le dimanche on apprend à se lever tôt. »

3. Henri: «Un animal et un appartement, ce n'est pas incompatible! Un petit chien ne sera pas malheureux si on lui apprend des règles pour bien se tenir dans un environnement moins grand qu'une maison. Il est préférable d'adapter la taille du chien à la superficie et l'espace disponible. Certaines races souffrent de rester enfermées, alors prendre en compte le besoin du chien est important. Les chiens calmes et peu aboyeurs sont à choisir aussi. »

4. Edouard: « Un chien dans un appartement peut devenir une nécessité pour une personne ayant un problème de vue. Avec l'aide du chien, celle-ci peut se déplacer plus facilement et en toute sécurité. Le chien tire son fauteuil, ramasse des objets. Généralement, il faut compter quatre mois d'entraînement pour que ce chien puisse répondre à plus de cinquante commandes. Et il est aussi un soutien moral et affectif pour son maître.»

1) 1 2) 2 3) 3 4) 4

45. Заполните пропуск (A45) одним из предложенных текстовых фрагментов (1–4). Один из фрагментов является лишним.

Contrairement aux artistes (A43) ..., Carlito a choisi «de se mettre toujours dans un état d'inconfort». Pour cet artiste, travailler dans un atelier, avec toutes ses œuvres autour est le meilleur moyen de refaire ce (A44) Inclassable, ce citoyen du monde ne veut pas faire de «l'art jetable».

L'art contemporain actuel veut déconstruire les normes. Mais un carré rouge dans un rectangle blanc, c'est très peu pour lui: « Avant de déconstruire, il faut savoir construire.» Même si ses tableaux ne montrent pas la réalité que l'œil pourrait voir, ils inspirent, dégagent une énergie (A45) ... Cet artiste personnalise tout ce qui lui appartient, de ses chaussures, (A46) ..., aux peintures qu'il a faites sur sa veste, tout est art chez lui. « L'art est une manière de vivre» comme il aime le préciser. Si aujourd'hui il obtient la reconnaissance internationale, il ne compte pas changer sa manière de voir les choses. « L'argent est juste un moyen de créer de nouvelles choses et d'explorer de nouveaux champs artistiques. » Cet homme offre sa vie à l'art et multiplie les performances. Qu'il peigne des fresques murales de dizaines de mètres ou de petits tableaux, (A47) Son exposition est un bon exemple de ce que Carlito veut transmettre. Il a peint la plupart de ces toiles lors d'un voyage au Mexique dont le but était de montrer que l'art est gratuit. Des projets plein la tête, Carlito prépare un film, il sera également à Montréal pour le projet (A48) ... grâce à des fresques murales qui seront peintes «un peu partout». Artiste vivant et vivifiant Carlito Dalceggio offre un peu de vitalité au monde artistique contemporain.

1) incapable de nous faire progresser 2) qui entraîne le public vers ce que Carlito a voulu exprimer
3) qu'on a déjà fait 4) qui doivent se mettre dans les conditions d'un studio pour créer

46. Прочитайте тексты 1—3. Выберите номер текста, отвечающего на вопрос.

Qui n'a pas encore choisi sa future profession?

1. Olivier: «Bonjour! J'habite à Strasbourg du jour de ma naissance. J'adore cette ville pour son ambiance tout à fait particulière. J'ai 24 ans et je suis déjà marié. Je regarde beaucoup de films et de séries télévisées, trop peut être mais depuis toujours j'ai une énorme passion pour le cinéma, de toutes les époques, de tous les genres. J'aime le théâtre et je le pratique depuis quelques années. J'aime la lecture bien que je ne sois pas un très grand lecteur. Je passe assez de temps sur Internet. En ce qui concerne les activités extérieures, j'aime beaucoup la montagne et les promenades».

2. Charlotte: «Bonjour! J'ai 22 ans et voilà déjà sept mois que je fais mes études de droit aux Etats-Unis. La vie que j'y mène est bien différente de celle en France. A Paris, j'étais beaucoup plus indépendante, parce que j'avais mon propre studio, toute seule je faisais toutes mes courses et je m'occupais de tout, alors qu'ici, c'est une vie à plusieurs. On est donc plus dépendante et plus aidée. Et puis il y a des concierges dans le bâtiment qui nous aident s'il y a des problèmes. Voilà. Et quand on est habituée à être très indépendante, c'est pas forcément facile».

3. Céline: «Bonjour! Voilà je suis en troisième et je ne sais pas quel métier choisir. Pour mieux me présenter, je suis plutôt timide, je suis plus forte en français, mathématiques, anglais, musique et je fais du latin et de l'espagnol. Je n'ai jamais aimé l'histoire et la géographie. Mais cette année j'aime bien parce qu'il faut dire que mon professeur est génial. Quand j'étais petite j'ai d'abord rêvé de devenir pédiatre (rien que ça!) et puis chirurgienne. J'ai aussi envisagé d'être journaliste et animatrice mais je suis timide. Il faut que je me décide assez vite, je suis complètement perdue».

1) 1 2) 2 3) 3

47. Заполните пропуск (A47) одним из предложенных текстовых фрагментов (1–4). Один из фрагментов является лишним.

Le 1-er janvier 2000, toutes les horloges des ordinateurs (A43) ... Nous reviendrions alors en 1900.

Depuis un quart d'heure, (A44) ..., c'était la panique. Peu avant minuit, les ascenseurs et les portes automatiques des immeubles s'étaient bloqués. Quelques secondes plus tard, plus d'électricité, le noir total. Le téléphone était coupé, les trains, les métros et les avions arrêtés. Que se passait-il? Oh, pas grand-chose, juste un bug, autrement dit, l'erreur informatique provoquée par le passage à l'an 2000. En effet pour la majorité des ordinateurs, l'an 2000 n'existait pas. Mais (A45) ...? L'horloge de l'ordinateur qui donne la date et l'heure. Pour elle, après 99 pour l'année 1999, le compteur revient à 00. Le 31 décembre à minuit pile, l'ordinateur se croirait donc en 1900. Il risquerait de ne plus rien comprendre ou de se bloquer. Comment la tour de contrôle d'un aéroport autoriserait-elle qu'un avion décolle en 1999 et atterrisse un siècle plus tôt?

Des armées d'informaticiens travaillaient jour et nuit pour corriger les programmes qui commandaient l'horloge des ordinateurs. Tout cela pour régler la nouvelle date sur 4 chiffres (A46) ... Dans un programme, la date était codée par un mot-clé. Chaque fois que l'ordinateur lisait ce mot-clé, il interrogeait l'horloge (A47) ... Il était difficile de retrouver ce mot-clé. La seule solution était d'examiner, ligne par ligne, des milliers de programmes pour trouver le mot-clé correspondant à l'horloge.

Dans les domaines qui touchent directement la vie des personnes, comme l'électricité, le téléphone, l'eau ou des services comme, par exemple, les pompiers, la police, la gendarmerie, les hôpitaux ou les transports, (A48) Les informaticiens s'activaient pour qu'il n'y ait pas trop de problèmes. Mais on ne pouvait pas tout prévoir! Pour les appareils de la vie quotidienne comme, par exemple, les magnétoscopes, il y aurait sûrement quelques ennuis!

- 1) pour faire preuve de leur bonne imagination et de leur savoir-faire 2) afin d'éviter la catastrophe possible
3) pour connaître la date et l'heure 4) le problème était pris très au sérieux

48. Прочитайте тексты 1–4. Выберите номер текста, отвечающего на вопрос.

Qui explique que le chocolat n'est pas dangereux si sa consommation est suivie d'un brossage?

1. Julie: «Le chocolat rime avec le plaisir. De plus c'est un produit qui est bon pour la peau: les propriétés du chocolat en font un produit utilisé pour les soins du corps et du visage notamment pour faire des masques. Le masque au chocolat va donner une belle couleur à votre visage. C'est simple, c'est bon et ça sent bon. C'est aussi une excellente idée cadeau pour faire plaisir à votre maman ou à votre fille.»

2. Claire: «On ne l'a pas pris tout au long de notre enfance pour le compagnon de nos dents. Erreur radicale. Comme bien d'autres aliments (pain, pommes de terre etc.) le chocolat peut, peut-être, favoriser certaines maladies des dents et ça si vous oubliez votre hygiène quotidienne. En revanche, il contient des matières qui luttent contre les bactéries qui sont dans la bouche. De plus, il fond vite, et s'il est au lait il apporte du calcium.»

3. Lara: «Combien d'études avez-vous entendues concernant le chocolat? Je sais, toutes ces études semblent se contredire. La chose qui m'irrite le plus est que les fabricants n'inscrivent pas la quantité de caféine. Alors, à chaque fois qu'un enfant mange du chocolat, il mange une quantité inconnue de caféine. Dans le chocolat, plus de 50% de sa composition est du gras. Donc, c'est beaucoup de calories. Un autre problème qui peut survenir avec la consommation du chocolat vient du fait qu'il contient certaines matières qui provoquent des allergies. Comme dernier point négatif, il faut savoir que ça peut être très dangereux pour les chiens.»

4. Emilie: «Le chocolat est une véritable source d'énergie car il contient des matières qui seront transformées en énergie, des minéraux qui augmentent la résistance du corps austress, qui luttent contre le vieillissement et prolongent la durée de vie. Malgré ces effets il est préférable de le consommer en fin de repas ou à l'heure du goûter. Mieux vaut choisir un chocolat noir, riche en cacao donc pauvre en sucre. Si votre préférence va au chocolat au lait, il vaut mieux en choisir des variétés peu sucrées.»

- 1) 1 2) 2 3) 3 4) 4

49. Заполните пропуск подходящим по смыслу предлогом.

Pendant que nous nous dirigeons ... l'autoroute à péage nous avons été témoins d'un accident.

50. Прочитайте текст. От приведенного в скобках слова (B2) образуйте ОДНОКОРЕННОЕ слово таким образом, чтобы оно грамматически и лексически соответствовало содержанию текста.

Le football est financé à 50% par les médias! Le chiffre astronomique (600 millions d'euros) d'achat des droits télévisuels de Ligue 1 par Canal+, ferait saliver n'importe quelle autre fédération de sport d'Europe! On peut donc sans risque prédire que les salaires des (B2) ... (**football**) évoluant en France vont encore grimper! Le rugby reste en marge. Pour preuve: l'élite du football (B3) ... (**profession**) gagne (B4) ... (**approximatif**) 35 fois plus que l'élite nationale du rugby. Par exemple, David Beckham, le joueur le plus rémunéré au monde gagne environ 18 millions d'euros par an.

51. Прочитайте текст. От приведенного в скобках слова (B3) образуйте однокоренное слово таким образом, чтобы оно грамматически и лексически соответствовали содержанию текста. Заполните пропуск полученным словом.

Mais (B3)... (final) il m'a convaincu et j'ai fait confiance à son histoire. Par ailleurs il avait un alibi, ne l'oubliez pas! Alors j'ai commencé à avoir des doutes sur le témoignage de l'infirmière Legrand. D'abord parce qu'elle avait caché son entrevue de la veille avec la victime, ensuite parce qu'elle avait la possibilité de trouver le poison.

52. Прочитайте текст. От приведенного в скобках слова (B4) образуйте ОДНОКОРЕННОЕ слово таким образом, чтобы оно грамматически и лексически соответствовало содержанию текста. Заполните пропуск полученным словом.

L'association *Campus Vert* propose un nouveau type de logement: la location (B3) ... (**étudiant**). En 1995, une idée apparaît dans le Nord-Pas-de-Calais: héberger des étudiants à la ferme! A cette époque, les centres universitaires sont déconcentrés vers des villes moyennes qui doivent alors gérer une (B4) ... (**arriver**) massive des étudiants. La communauté d'agglomération de Béthune prend les choses en main en expérimentant. L'objectif est de réhabiliter les bâtiments agricoles qui sont (B5) ... (**habituel**) non utilisés pour en faire des logements étudiants. Et c'est un succès.

53. Прочитайте текст. Заполните пропуск (B5) одним из предложенных слов, преобразуя его, если необходимо, таким образом, чтобы оно грамматически и лексически соответствовало содержанию текста. Помните, что каждое слово может быть использовано только один раз.

PETIT, POUVOIR, VOIE, POSSÉDER, SPÉCIALISÉ, TOUR, NIVEAU, NOMBRE, ART, DÉPARTEMENT

La France (B3) ... un important réseau de bibliothèques ou de médiathèques municipales. Même les (B4) ... communes en sont dotées et on est quelquefois surpris par la richesse des fonds de certaines bibliothèques de région. Elles assurent le prêt gratuit de livres, de DVD et de CD et proposent des animations et des expositions. Dans des villes universitaires, les étudiants (B5) ... se documenter dans les bibliothèques universitaires. Chaque faculté, et bien souvent les (B6) ... de ces facultés, en a une.

C'est à Paris que se trouve le plus grand (B7) ... de bibliothèques. Certaines sont (B8) ... comme la médiathèque de la *Cité de la musique* ou la bibliothèque *Forney* dédiée aux (B9) ... graphiques. Mais deux d'entre elles attirent aussi bien des chercheurs que des touristes curieux.

La *Bibliothèque nationale* de France (la BNF) est organisée sur deux (B10) ..., avec deux ensembles de salles de lecture entourant un jardin d'un hectare. Elle comporte quatre (B11) ... d'angle de 79 mètres de haut, nommées d'après les documents qui y sont entreposés, la tour des temps, la tour des lois, la tour des nombres et la tour des lettres. Le catalogue de la BNF est numérisé et le fonds est en (B12) ... de numérisation.

54. Прочитайте текст. Заполните пропуск (B6) одним из предложенных слов, преобразуя его, если необходимо, таким образом, чтобы оно грамматически и лексически соответствовало содержанию текста. Помните, что каждое слово может быть использовано только один раз.

PRODUIT, SERVIR, VIEUX, ACHETER, MATÉRIAU, RAMASSER, INFORMATION

L'emballage (*упаковка*) des (B6) ... est une (B7) ... habitude qui remonte à 1746. C'est à cette époque, en Angleterre, que le premier produit emballé a été commercialisé. Depuis, les emballages se sont multipliés et concernent presque tout ce que nous (B8) ..., ils font du volume dans nos poubelles. L'emballage est utile pour protéger et conserver les marchandises tout au long de leur chemin jusqu'au consommateur. Il donne des (B9) ... sur le produit. Il (B10) ... également à vendre le produit. Toujours plus coloré, plus inventif, plus original et pratique, tout est fait pour que le consommateur soit attiré et ait envie d'acheter. C'est ainsi que beaucoup de produits se trouvent emballés plusieurs fois sans raison, ou avec plusieurs (B11) ... différents. Pour cela, il faut de l'énergie (électricité, chaleur, eau) et des matières premières (bois, pétrole, minerais, ...). Cela coûte de fabriquer les emballages, mais cela coûte aussi de s'en débarrasser. Il faut payer les camions poubelles qui les (B12) ... Il faut aussi payer pour les recycler ou les éliminer. Le consommateur paie donc l'emballage une première fois lors de l'achat du produit et ensuite pour s'en débarrasser.

55. Прочитайте текст. Заполните пропуск (B7) одним из предложенных слов, преобразуя его, если необходимо, таким образом, чтобы оно грамматически и лексически соответствовало содержанию текста. Помните, что каждое слово может быть использовано только один раз.

PLAINE, EAU, MONUMENT, CONSTRUIT, LIEU, POLLUÉ, CENTRALE

Paris est né de la Seine, ou plus exactement des reliefs sculptés par le fleuve: les îles, parmi lesquelles se trouve l'île de la Cité qui est le véritable berceau de la ville; les (B6) ... souvent marécageuses; les coteaux dominant la vallée. La ville, au cours de son histoire millénaire, a su tirer profit de cette diversité du relief. Les palais et les (B7) ... se refléteraient dans les (B8) ... de la Seine, si celles-ci n'étaient pas troubles. Les quais, entièrement (B9) ..., étaient de superbes (B10) ... de promenade, avant d'être totalement envahis par la circulation automobile. Aujourd'hui, le maire de Paris a décidé de les rendre aux piétons. L'été, du sable est apporté le long de certains quais afin de créer une ambiance de vacances: c'est Paris Plage.

Se baigner dans la Seine? Le maire de Paris avait déclaré, il y a longtemps, que l'on pourrait bientôt se baigner dans la Seine. Malheureusement, cela reste impossible. Malgré de réels progrès, la Seine reste en effet (B11) ...: pollution chimique par les rejets de l'industrie, pollution thermique par le réchauffement de l'eau utilisée, par les (B12) ... électriques, pollution biologique.

56. Прочитайте текст. Заполните пропуск (B8) одним из предложенных слов, преобразуя его, если необходимо, таким образом, чтобы оно грамматически и лексически соответствовало содержанию текста. Помните, что каждое слово может быть использовано только один раз.

RÉALISER, SPORTIF, PRÉFÉRER, INFLUENCÉ, SAIN, ACTIVITÉ, NATIONAL, MARQUE

Les enfants et les adolescents sont de plus en plus concernés par le sport. Ils sont (B5) ... par les médias et les (B6) ... de vêtements. Ils sont d'ailleurs encouragés par leurs parents qui voient dans la pratique (B7) ... une habitude de vie (B8) ... Les jeunes (B9) ... les sports d'équipe qui font partie de leur vie. Les adultes sont de plus en plus nombreux à pratiquer un sport. On observe depuis quelques années une volonté de poursuivre, parfois de reprendre à partir de 45 ou 50 ans, une discipline abandonnée. Le sport est avant tout un moyen efficace d'entretenir sa forme physique, de retarder le vieillissement. Les seniors choisissent les (B10) ... qui leur sont les plus accessibles comme la marche, la gymnastique, la natation et le vélo.

Le sport est très présent dans les médias. La télévision (B11) ... ses meilleures audiences avec les retransmissions de compétitions (B12) ... Les champions de football, de tennis ou de formule 1 sont les héros de l'époque.

57. Прочитайте текст. Заполните пропуск (B9) одним из предложенных слов, преобразуя его, если необходимо, таким образом, чтобы оно грамматически и лексически соответствовало содержанию текста. Помните, что каждое слово может быть использовано только один раз.

RÉALISER, SPORTIF, PRÉFÉRER, INFLUENCÉ, SAIN, ACTIVITÉ, NATIONAL, MARQUE

58. Прочитайте текст. Заполните пропуск (B10) одним из предложенных слов, преобразуя его, если необходимо, таким образом, чтобы оно грамматически и лексически соответствовало содержанию текста. Помните, что каждое слово может быть использовано только один раз.

MARCHER, REPOSER, ÉNERGIE, CULTIVABLE, CHOISIR, CONSOMMER, EUROPÉEN, EQUIPE, DÉCHET, VILLE

En matière de «vert», les Français restent très en retard par rapport à leurs voisins (B3) ... En Suède, tous les bus de la capitale roulent déjà en bioéthanol. En Allemagne, plusieurs maisons sont (B4) ... de panneaux solaires. L'Autriche consacre ses terres (B5) ... à l'agriculture bio. L'écologie est dans l'air du temps. Certains se contentent du «service minimum»: ils trient (*сортируют*) leurs (B6) ... Les recycleurs se distinguent progressivement. Les urbains écolos quittent la (l') (B7) ... pour vivre au vert sans électricité. Les écolos d'hier ont réussi à mettre en évidence des solutions simples qui (B8) ... Exemples? Avoir un chauffage naturel grâce à un puits. Se meubler classe écolo. Vivre écolo n'est pas un luxe. Consommer moins de (d') (B9) ... et mieux manger, c'est économique.

Les néo-écolos commencent à (B10) ... autrement. Ils sont pour l'agriculture paysanne. Cette formule (B11) ... sur le principe suivant: ils préachètent chaque semaine un panier de légumes ou de fruits bio à un producteur local, pour limiter les transports. Alors, les Français (B12) ... «le vert» pour des raisons de santé.

59. Прочитайте текст. Заполните пропуск (B11) одним из предложенных слов, преобразуя его, если необходимо, таким образом, чтобы оно грамматически и лексически соответствовало содержанию текста. Помните, что каждое слово может быть использовано только один раз.

PRODUIT, CHOSE, PROPOSER, NOMBREUX, RÉGION, VIN, TRADITIONNEL, RÉPUTÉ

La gastronomie est une partie intégrante du patrimoine français. La cuisine française est surtout (B5) ... pour ses fromages (plus de 400 variétés) et ses (B6) ... Mais il y a encore la baguette (B7) ..., les croissants, le foie gras, les truffes et d'autres (B8) ... Les piliers de la cuisine française sont le beurre et la crème. Les deux sont à la base de (B9) ... sauces inventées par les grands chefs français.

Les repas quotidiens sont très différents des repas de fête. 71% des Français déclarent aimer leur gastronomie, mais 56% d'entre eux estiment qu'avec l'arrivée des fast-foods et la mode des (B10) ... surgelés, on mange de plus en plus mal. Pour sauvegarder l'art culinaire, chaque année on organise en France à la fin du mois d'octobre la Semaine du goût. Les chefs vont dans les écoles donner des leçons de goût suivies de repas thématiques dans les cantines. Les restaurants gastronomiques mais aussi universitaires et d'entreprise, (B11) ... des plats spécifiques. Enfin, dans toutes les (B12) ..., les restaurants organisent dégustations, expositions, «portes ouvertes».

60. Прочитайте текст. Заполните пропуск (B12) одним из предложенных слов, преобразуя его, если необходимо, таким образом, чтобы оно грамматически и лексически соответствовало содержанию текста. Помните, что каждое слово может быть использовано только один раз.

BEAU, CULTUREL, FRANÇAIS, AVANT, POUVOIR, MÉLODIEUX, CHANTEUR

La France est le pays où tout finit par de (B6) ... chansons. Suite à un étrange mélange des temps et des hommes il y a des moments privilégiés dans son histoire (B7) ..., se produit une extraordinaire concentration de talents, à un endroit précis, à un moment précis. Ceci est arrivé en France pendant les années soixante. La musique et la poésie se sont donné rendez-vous dans cet art réputé qui est la chanson. Il en résulte une belle page de la culture (B8) ... Brel, Brassens, Ferré, Aznavour, Reggiani, Barbara, Montand. Chacun à sa manière, l'un comme interprète, l'autre comme auteur-compositeur (tous avec une remarquable modestie), a apporté sa pierre à un édifice que le temps embellit.

Le secret? Difficile à percer, mais il y a quelques évidences: la maîtrise de la langue (B9) ... tout, puis un talent mélodique extraordinaire. Et pour finir une volonté de changer le monde, ou de le rendre plus humain. Les Anglais (B10) ... aujourd'hui être fiers des tubes planétaires et les Italiens de leurs chansonnettes (B11) ... En France la chanson des années soixante a été une exception. Elle le restera probablement, grâce au talent des jeunes (B12) ... contemporains.