

1. Прочитайте предложение. Выберите один из предложенных вариантов ответа.

Denis ... beaucoup parce qu'il préfère regarder la télé.

- 1) ne dorment pas 2) ne dors pas 3) ne dorme pas 4) ne dort pas

2. Прочитайте предложение. Выберите один из предложенных вариантов ответа.

C'est ... qui avons rédigé l'histoire de ce village.

- 1) moi 2) nous 3) elles 4) vous

3. Прочитайте предложение. Выберите один из предложенных вариантов ответа.

Au cours d'une semaine ... individu suspect attire mon attention.

- 1) ces 2) cet 3) ce 4) cette

4. Прочитайте предложение. Выберите один из предложенных вариантов ответа.

Hier à la télévision j'ai vu ... amie qui est une actrice de talent.

- 1) sa 2) ma 3) la vôtre 4) ton

5. Прочитайте предложение. Выберите один из предложенных вариантов ответа.

Je vous prie de prendre ce gros pull parce que ... est trop léger pour aujourd'hui.

- 1) la mienne 2) le vôtre 3) la nôtre 4) le tien

6. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A6).

La maîtresse a frappé avec sa règle (A4) ... son bureau: «Silence! Nous ne faisons pas (A5) ... grammaire aujourd'hui, parce qu'il est arrivé un incident très grave: l'agent de police qui s'occupe de notre sécurité est allé se plaindre à Monsieur le Directeur. Il lui a dit que vous traversiez les rues comme une bande (A6) ... petits sauvages en courant et en mettant ainsi votre vie en danger. Donc, Monsieur le Directeur m'a demandé de vous faire (A7) ... leçon sur le Code de la route».

- 1) les 2) - 3) des 4) de

7. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A7).

Qui avait lancé l'idée de créer pour des enfants malheureux un sanatorium comparable (A4) ... modernes sanatoriums privés, le directeur ne s'en souvenait pas car cela datait d'un certain nombre (A5)... années. On en avait beaucoup parlé, à l'époque. Certains y avaient vu une entreprise purement commerciale et il y avait eu (A6)... débats passionnés à l'Administration. Même une commission avait été nommée (A7)... étudier ce projet longtemps discuté.

- 1) pour 2) par 3) en 4) à

8. Прочитайте предложение. Выберите один из предложенных вариантов ответа.

Je suis heureux dans cette maison où le climat est ...

- 1) le mien 2) la sienne 3) le tien 4) la leur

9. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A9).

Le témoin affirme qu'il a vu (A7) ... cambrioleurs dans l'appartement de la victime. Il dit qu'il les a vus (A8) ... sa fenêtre et que le propriétaire qui est rentré les avait surpris en plein travail. Alors, l'un des deux hommes lui a montré son arme et la lui a posée (A9) ... le front. Le témoin n'a pas pu observer l'arme ni la décrire parce qu'il avait eu très peur. Il a quitté la fenêtre et appelé la police immédiatement. Il assure cependant qu'il peut décrire les agresseurs. Il est certain de pouvoir les reconnaître lors de (d') (A10) ... confrontation. Nous lui avons proposé de le faire dès l'arrestation des malfaiteurs.

- 1) dans 2) sur 3) derrière 4) entre

10. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A10).

«Moi, j'ai toujours eu la passion des détails. Observer les gens vous apprend tant de choses. Ne vous retournez pas, mais à la table derrière vous, il y a une vieille dame. Si vous le voulez bien, (A10) ... de place comme si de rien n'était». Alice a obéi et s'est assise sur la chaise (A11)... occupait M. Daldry tandis que lui, il s'est installé sur (A12). d'Alice. « Rien de particulier. Elle s'essuie la bouche avec sa serviette de table. Cette femme est veuve. Elle parle à son mari qui est déjà mort. Elle (A13)... voit présent à ses côtés. Avec un peu de fantaisie la solitude n'existe pas. Plus tard au moment de payer, elle repoussera la coupelle de l'autre côté de la table, parce que son mari réglait toujours l'addition. Chaque soir avant d'aller se coucher elle (A14)... dans son fauteuil, s'adresse à lui et fait de même le matin. Je (J') (A15)... suis certain». M. Daldry avait l'air heureux.

- 1) changiez 2) change 3) changez 4) changes

11. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A11).

La cathédrale Notre-Dame de Paris a une longue histoire. Si vous avez la possibilité, (A11) ... voir ce grand monument de l'architecture.

La cathédrale Notre-Dame de Paris a subi plusieurs rénovations, (A12) ... la dernière est datée de 2002. Beaucoup de touristes viennent (A13) ... contempler. Chaque année il y (A14) ... a plus de douze millions. Les travaux de construction, commencés en 1162, sous le règne de Louis VII, (A15) ... en 1260. Néanmoins, aussitôt la cathédrale érigée, elle n'a jamais cessé d'être restaurée. En particulier, lors de la Révolution française, le bâtiment a été horriblement détérioré.

De nos jours, on se plaint de la pollution atmosphérique par des gaz d'échappement des véhicules coincés dans les embouteillages parisiens. (A16) ..., ainsi que l'isolement de la cathédrale sur l'île de la Cité, provoquent de considérables dégradations de ce monument historique.

- 1) viendrez 2) venez 3) viens 4) venons

12. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A12).

Grands amateurs et producteurs de fromages et grands consommateurs de yaourts, les Français «mangent» plus de lait qu'ils ne (n')(A11)... boivent. Il existe plus de 400 variétés de fromages en France! Le fromage au repas précède le dessert ou peut même (A12)... remplacer. Quand on invite on présente généralement un plateau de fromages avec au minimum trois différents fromages pour que l'invité ait le choix. (A13)... en voyant les Français au supermarché, au rayon crèmerie (A14)... ouvrent très naturellement les boîtes de camembert et appuient légèrement avec le pouce sur les fromages qui heureusement (A15) ... par leur emballage! C'est la seule manière de choisir un fromage à pâte molle: en effet, si le fromage est très dur cela signifie que (A16)... n'a pas atteint son bon degré de maturation. Il va être «plâtreux». S'il est trop mou, il est «trop fait». Il faut qu'il soit souple au toucher pour être «à point» et seule la pratique vous permettra d'apprendre à choisir un camembert, un brie ou un Munster.

- 1) y 2) lui 3) le 4) en

13. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A13).

«Moi, j'ai toujours eu la passion des détails. Observer les gens vous apprend tant de choses. Ne vous retournez pas, mais à la table derrière vous, il y a une vieille dame. Si vous le voulez bien, (A10) ... de place comme si de rien n'était». Alice a obéi et s'est assise sur la chaise (A11)... occupait M. Daldry tandis que lui, il s'est installé sur (A12). d'Alice. « Rien de particulier. Elle s'essuie la bouche avec sa serviette de table. Cette femme est veuve. Elle parle à son mari qui est déjà mort. Elle (A13)... voit présent à ses côtés. Avec un peu de fantaisie la solitude n'existe pas. Plus tard au moment de payer, elle repoussera la coupelle de l'autre côté de la table, parce que son mari réglait toujours l'addition. Chaque soir avant d'aller se coucher elle (A14)... dans son fauteuil, s'adresse à lui et fait de même le matin. Je (J') (A15)... suis certain». M. Daldry avait l'air heureux.

- 1) leur 2) les 3) le 4) lui

14. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A14).

Grands amateurs et producteurs de fromages et grands consommateurs de yaourts, les Français «mangent» plus de lait qu'ils ne (n')(A11)... boivent. Il existe plus de 400 variétés de fromages en France! Le fromage au repas précède le dessert ou peut même (A12)... remplacer. Quand on invite on présente généralement un plateau de fromages avec au minimum trois différents fromages pour que l'invité ait le choix. (A13)... en voyant les Français au supermarché, au rayon crèmerie (A14)... ouvrent très naturellement les boîtes de camembert et appuient légèrement avec le pouce sur les fromages qui heureusement (A15) ... par leur emballage! C'est la seule manière de choisir un fromage à pâte molle: en effet, si le fromage est très dur cela signifie que (A16)... n'a pas atteint son bon degré de maturation. Il va être «plâtreux». S'il est trop mou, il est «trop fait». Il faut qu'il soit souple au toucher pour être «à point» et seule la pratique vous permettra d'apprendre à choisir un camembert, un brie ou un Munster.

- 1) qui 2) dont 3) où 4) que

15. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A15).

- 1) ont protégé 2) est protégé 3) sont protégés 4) protègent

16. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A16).

Les 15-25 ans d'aujourd'hui ont toujours une idée précise de ce qu'ils aimeraient avoir. La publicité (A11) ... des jeunes. Ils trouvent qu'elle est belle et qu'elle ne trompe pas sur le produit vanté et enfin qu'elle (A12) ... donne envie d'acheter. On peut donc comprendre pourquoi les publicitaires tâchent de chouchouter les jeunes consommateurs. En effet, le goût des adolescents pour la publicité ne les empêche pas d'être très changeants. (A13) ... se laissent facilement influencer par les concepteurs de mode. Ils choisissent un accessoire de classe, un goûter, une boisson qu'ils abandonnent très vite. Les concepteurs de publicité doivent chercher pendant des heures le message qui pourrait les séduire. Il faut malheureusement souligner que les publicités spécialement réalisées pour les adolescents ciblent la nourriture (A14) ... la majorité est constituée de produits très sucrés. La publicité télévisée pour ce type de produits pourrait donner des comportements alimentaires déséquilibrés. Le surpoids des adolescents (A15) ... serait la conséquence. Donc, (A16) ... avec modération!

- 1) consommerez 2) consommerons 3) consommez 4) consommes

17. Прочитайте предложение. Выберите один из предложенных вариантов ответа.

La mère a demandé à sa fille: « Luc est-il un homme poli?» — La mère a demandé à sa fille... un homme poli.

- 1) si Luc est 2) que Luc était 3) Luc était-il 4) si Luc était

18. Укажите номер подчеркнутого фрагмента, в котором допущена ошибка.

L'ancêtre du football se trouve en Chine ancien (1), où les soldats pratiquent (2) un jeu avec un ballon rond (3), consistant à jongler et à effectuer des passes (4), simple exercice d'entretien physique pour militaires.

- 1) 1 2) 2 3) 3 4) 4

19. Прочитайте предложение. Выберите один из предложенных вариантов ответа.

Je voudrais que tu ... en vacances pour quelques semaines.

- 1) partiras 2) partes 3) pars 4) partirais

20. Укажите номер подчеркнутого фрагмента, в котором допущена ошибка.

Tout à coup (1), elle m'a salué poliement (2) et est aussitôt repartie accompagnée de son ami (3) qui montrait clairement (4) un peu de froideur envers moi.

- 1) 1 2) 2 3) 3 4) 4

21. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A21).

Au temps où les souhaits se réalisaient encore, une vieille sorcière fascina et enferma un prince dans un grand poêle de fonte au milieu de la forêt. Il y (A21)... de longues années et personne ne pouvait le délivrer.

Un jour, une princesse (A22)... dans la forêt. Elle (A23)... et ne pouvait pas retrouver le royaume de son père. Elle avait marché à l'aventure pendant neuf jours et pour finir, elle se trouva devant la bouche de poêle qui lui demanda d'où elle (A24)... et où elle (A25)...

- 1) a passé 2) vient de passer 3) passa 4) passera

22. Прочитайте предложения. Выберите один из предложенных вариантов ответа.

Paul ressemble à son père. Il est ... que lui.

- 1) plus exigeant 2) moins exigeant 3) aussi exigeant 4) le plus exigeant

23. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A23).

Ce matin Mme Langlois, professeur au lycée Pasteur, est partie de chez elle un peu plus tard que d'habitude. La veille, elle (A23) ... longtemps après minuit et avait oublié de remonter son réveil. Mais elle pensait qu'en se dépêchant, elle (A24) ... à l'heure pour son cours. Heureusement, on (A25) ... bien dans la ville. Au carrefour, alors qu'elle (A26) ... à gauche, le feu est passé du vert à l'orange, mais Mme Langlois (A27) Un coup de sifflet l'a rappelée à l'ordre. Un agent de police a examiné ses papiers, puis il lui a demandé quelle (A28) ... sa profession. Après avoir su qu'elle était professeur il lui a demandé d'un air impassible de recopier cent fois: «Je dois respecter les feux de signalisation.»

- 1) s'est couché 2) s'était couchée 3) se couchait 4) se coucherait

24. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A24).

Au temps où les souhaits se réalisaient encore, une vieille sorcière fascina et enferma un prince dans un grand poêle de fonte au milieu de la forêt. Il y (A21)... de longues années et personne ne pouvait le délivrer.

Un jour, une princesse (A22)... dans la forêt. Elle (A23)... et ne pouvait pas retrouver le royaume de son père. Elle avait marché à l'aventure pendant neuf jours et pour finir, elle se trouva devant la bouche de poêle qui lui demanda d'où elle (A24)... et où elle (A25)...

- 1) est venue 2) vient 3) viendrait 4) était venue

25. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A25).

L'autre jour j'ai reçu un appel bizarre. J'ai entendu la voix d'un homme qui s'est présenté à toute vitesse. Il m'a demandé si ça ne me dérangeait pas de répondre à quelques questions. Je lui ai répondu que ça (A23) ... du type de questions et du temps que ça (A24) ... Il m'a assuré que ça ne (A25) ... pas long et que ça portait sur l'aménagement de notre nouvel appartement. Je lui ai demandé comment il savait que nous (A26) ... d'appartement, mais il n'a pas répondu. Il m'a demandé si l'on (A27) ... des travaux d'isolation, puis il a complètement changé de sujet et m'a bombardé de questions bizarres. A la fin, je n'en pouvais plus, je lui (A28) ... au nez.

- 1) sera 2) est 3) serait 4) fut

26. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A26).

On passe souvent près des gens sans regarder leurs visages. On croit qu'on les (A23) ... plusieurs fois. Et voilà tout à coup on découvre les plis qui (A24) ... aux coins des lèvres, l'argent des cheveux.

Simon Sermet a vieilli. On s'en est aperçu après la mort de son père. Pas seulement à cause de la douleur éprouvée lors de la perte d'un homme très cher. La fatigue du maître d'école (A25) ... de loin, de son temps de guerre et de mille tâches quotidiennes. Après une marche un peu longue et rapide, on le voyait s'arrêter et souffler, baissant la tête comme pour cacher sa faiblesse. Le maître d'école (A26) ... son front avant de parler et il toussait discrètement: « Ah! Voyons! De quoi s'agit-il? Qu'est-ce que vous ne (A27) ... pas? »

- 1) caressera 2) caresserait 3) caresse 4) caressait

27. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A27).

Un jour, quand François passait ses vacances à Étretat, dans la pâtisserie il rencontra une jeune fille inconnue. Il (A23)... amoureux d'elle. Dès lors, il n'eut plus qu'une idée fixe: la revoir. Il (A24)... des jours dans la pâtisserie à l'attendre en mangeant des gâteaux avec lenteur. Hélas! Elle ne revint pas. Elle (A25)... . Il ne savait ni qui elle était ni où elle (A26)... Tout ce qu'il (A27)... d'elle c'était son nom: Odile. Mais il espérait qu'avec l'arrivée de l'été suivant il la (A28)... Et, en effet, à peine arrivé en vacances, il aperçut la longue et mince silhouette d'Odile.

- 1) sait 2) a su 3) savait 4) saura

28. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A28).

Ouverte 365 jours sur 365, pour (A26) ... près de 7 millions de visiteurs chaque année dans les meilleures conditions, la Tour Eiffel fonctionne en coulisse comme une véritable (A27) ... Les personnes qui travaillent au sein de la Société d'Exploitation de la Tour Eiffel ont des fonctions très variées. Les agents d'accueil, tous polyglottes, guident les (A28) ... venus du monde entier et les informent. Parmi le personnel technique, se trouvent les représentants de nombreux (A29) ...: électriciens, mécaniciens, plombiers. Mais la Tour, c'est aussi des boutiques avec des vendeuses, des photographes, une Poste et ses postières, des restaurants avec des (A30) ..., maîtres d'hôtel, cuisiniers, des équipes d'entretien de surface, des administrateurs.

- 1) musées 2) spectacles 3) visiteurs 4) animations

29. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A29).

Parmi les nuisances quotidiennes, le (A29)... est une des choses que nous supportons le moins. Les voitures qui passent nuit et jour sous nos fenêtres, les freins du bus qui grincent, les mobylettes infernales auxquelles on n'avait pas pensé en choisissant ce petit village de vacances, sans parler des plages où résonnent les sonneries des (A30). portables. D'après les chercheurs, ce qui rend fou, ce sont les basses fréquences (3eyku hu3xoù uacmomb) que l'on ne peut pas (A31)... aussi facilement que les sons aigus. C'est un problème pour lequel il existe une (A32) ... miracle: créer des ondes en « opposition de phase » pour (A33)... le bruit.

- 1) musique 2) bruit 3) porte-monnaie 4) bricolage

30. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A30).

Comme beaucoup de grands projets architecturaux qui appartiennent aujourd'hui au (A26) ..., la Tour Eiffel a fait l'objet de nombreuses accusations. Mais dans ce domaine, seul le (l')(A27) ... est juge et pour la Tour Eiffel, il a déjà rendu son verdict! Au moment de sa (A28) ... de violentes protestations ont été exprimées par plusieurs personnalités. Le 14 février 1887, «Le Temps» publie un manifeste signé par des «personnalités du monde des arts et des lettres» pour protester contre l'installation d'une tour de 300 mètres au Champ-de-Mars. Gustave Eiffel défend bec et ongles son (A29) ... ambitieux. Mais la polémique redouble. Certaines personnalités (A30) ... plus tard leurs torts.

- 1) se souviendront 2) retiendront 3) répondront 4) reconnaîtront

31. Выберите из предложенных вариантов подходящее по контексту значение выделенного слова.

L'âge d'or du genre humain est dans la perfection de l'**ordre** social.

- 1) очередность 2) строй 3) приказ 4) орден

32. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A32).

Sans que nous nous en apercevions, un nouvel humain est né. Ce dernier n'a plus la même espérance de vie, ne (A29) ... plus de la même façon, ne vit plus dans la même nature, n'habite plus le même espace. L'individu ne sait plus vivre en couple, il (A30) Il ne sait plus se tenir en classe, il est indiscret: il pose des questions et bavarde. L'individualité est devenue la règle. Cela dit que de nouveaux liens restent à inventer. En témoigne Facebook et son (A31) ... planétaire. Que cherchent ces jeunes? Qui sont-ils? Dans quel (A32) ... vivent-ils? Les jeunes n'ont pas la même (A33) ... du monde que nous, leurs parents. Ils n'ont plus la même tête.

- 1) maisons 2) sous-sol 3) univers 4) forêt

33. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A33).

«Imaginez un avion dont la probabilité d'arriver à (A29) ... est de 10%. Monteriez-vous à (A30) ...? Evidemment que non. » Cette métaphore est souvent utilisée à l'Institut de recherches sur le (A31) ..., pour expliquer ce qui est en train de se passer dans la nature. Il est certain à 90% que l'homme est à l'origine de la transformation dangereuse qui (A32) ... les grands équilibres planétaires, or tout se passe comme si les gouvernements s'interrogeaient encore sur cette réalité. Même si les catastrophes signalant le réchauffement climatique se multiplient, aucune (A33) ... importante n'est prise. L'homme reste impuissant à prendre en charge son destin?

- 1) pas 2) mesure 3) moyen 4) mouvement

34. Установите соответствие между предложенными репликами А—О и ситуациями 1—5, в которых они могут быть употреблены. Одна ситуация (1—5) является лишней.

- A — «C'est seulement un deux-pièces dans un petit.»
B — «Ça me plaît mais ... je dois parler à mon mari.»
C — «Je lui parle une minute et je reviens.»
D — «J'en ai marre, je vais tout changer ici.»

- 1 — Il veut changer de travail. immeuble ancien.»
2 — Elle veut faire des travaux dans son appartement.
3 — Il demande de l'attendre un peu.
4 — Elle ne peut pas prendre la décision toute seule.
5 — Il n'est pas content de l'appartement qu'on lui propose de louer.

- 1) A5B4C1D3 2) A2B3C4D1 3) A1B3C2D5 4) A5B4C3D2

35. Укажите ситуацию, в которой вы могли бы сказать: «Je vous en prie.»

- 1) lorsque vous dérangez qqn 2) lorsque vous répondez aimablement au remerciement de qqn
3) lorsque vous exprimez votre désaccord avec qqn 4) lorsque vous exprimez votre désir de prendre qqch

36. Укажите вопрос, уместный в предложенной ситуации.

Le père voit son fils regarder la télé. Il lui demande inquiet:

- 1) Tu as déjà fait tes devoirs? 2) As-tu besoin de leurs conseils? 3) Que vas-tu faire au cours de cette réunion?
4) Qu'est-ce qui te manque le plus?

37. Укажите, какое из данных высказываний соответствует содержанию текста.

I. C'est un type de 26 ans que l'on voit derrière sa caméra dans son studio en désordre. Les personnages qui sont mis en scène c'est lui-même, son colocataire et parfois son chat noir. Grâce à ces vidéos dont la formule est très simple il a réussi à attirer sur son site Internet des millions de fans y naviguant pour se distraire.

II. Norman Thavaud, plus connu en tant que Norman fait des vidéos, est né à Arras, dans le Pas-de-Calais. Sa mère est enseignante d'histoire-géographie tandis que son père travaille dans l'animation et, en même temps, est dirigeant d'une école de cinéma. Depuis tout petit, Norman utilisait la caméra de son père pour tourner des vidéos. Après le bac, en 2005, Norman s'est installé à Paris pour suivre ses études de cinéma. Il n'est pas un étudiant exemplaire: il redouble 3 fois une année d'université car, au lieu de s'intéresser aux cours, il passe son temps à jouer aux jeux vidéo. Comment se fait-il qu'un homme ordinaire qui paraissait très peu travailleur ait remporté un tel succès? À l'époque quand ses amis s'intéressaient aux dessins animés, il était déjà inspiré par Jacques Tati, acteur réalisateur français.

III. Norman commence son aventure avec les vidéos sur Internet en 2008 quand il forme avec un collègue de lycée un groupe qui diffuse des vidéos humoristiques. Il obtient sa licence de cinéma et, à la fin 2010, il se met à faire des films à son compte. **Le jeune réalisateur se focalise sur des séquences qui durent en moyenne 4 minutes pour ne pas ennuyer le spectateur.** Dans ses vidéos il parle des sujets de la vie quotidienne: il ridiculise les expressions qui sont **fréquemment** utilisées dans la langue française, mais qui n'expriment aucune idée, il traite aussi de cigarettes électroniques, de la génération Google ou bien il raconte ce que signifie être propriétaire d'un chat à la maison.

IV. Mais comment fait-il ses vidéos et d'où sortent toutes ses idées? Dans une interview le jeune réalisateur a avoué qu'il reprenait tout simplement des scènes banales de la vie: «Je suis rentré d'un cours de ping-pong et j'ai tout de suite voulu partager des situations qui m'ont fait rire. Ça a été instinctif, pas du tout travaillé à l'avance. » Le grand succès de ses vidéos permet à Norman de gagner sa vie en réalisant sa passion grâce aux publicités. Mais même si Norman est inondé par une multitude d'offres provenant de la télévision, du cinéma et de la radio, il est loin d'accepter tout ce qu'on lui propose parce qu'il veut pouvoir faire des choses qui lui ressemblent.

- 1) Norman s'est fait connaître en diffusant ses vidéos sur Internet. 2) Norman a acquis sa notoriété à la télévision.
3) Norman a commencé sa carrière à la radio. 4) Le chat noir de Norman est l'acteur permanent de ses vidéos.

38. Укажите, какое из данных высказываний соответствует содержанию текста.

I. Les villages n'ont pas vraiment changé d'aspect. Immobile en apparence, le village n'est pourtant plus le même: ses habitants sont différents de ceux d'autrefois. 20 000 villages de diverses tailles parsèment le territoire français. Ils sont situés en pleine campagne, en montagne ou en bord de mer. Selon le chiffre de sa population, le plus petit village de France, Châteaueux-les-Fossés, n'a que 7 habitants. Seulement certains villages sont maintenant désertés.

II. A partir de 700 habitants, jusqu'à ces dernières années, le village disposait souvent d'une poste, d'un médecin, d'un ou deux commerçants. Aujourd'hui, il faut souvent prendre sa voiture et aller jusqu'à la petite ville voisine! L'école est souvent fermée. Les élèves sont alors regroupés dans l'école d'un village plus grand, où un car de ramassage les conduit chaque matin. Sur notre territoire il y a de nombreuses maisons rurales en ruines qui sont situées à l'écart d'un village. Elles témoignent d'une époque où les paysans pauvres s'installaient près du bois pour arracher à la terre de quoi vivre. Il y a aussi en France des villages plus grands, où le temps semble s'être arrêté. En les traversant, on est choqué: pas un bruit, les volets sont fermés, trois ou quatre «petits vieux» sont assis sur un banc. Dans des régions défavorisées par le climat et la nature, comme le Massif central et la Lorraine, ces communes-là sont en majorité. C'est le résultat d'une lente histoire. Pendant plus d'un siècle, les paysans, suivis par les artisans, les commerçants et les ouvriers, ont quitté la campagne pour la ville.

III. Et les villages désertés peuvent faire croire au voyageur que la campagne française est en train de mourir: rien n'est plus faux. Depuis trente ans, cette migration s'est arrêtée, et plus de la moitié des communes rurales ont vu le nombre de leurs habitants recommencer à augmenter. **De nombreux villages, d'où la vie paraissait s'être retirée, retrouvent des forces**, avec une population nouvelle. La vie économique et sociale reprend. Des maisons se bâtissent pour de jeunes couples, de petites entreprises s'installent.

IV. Cette population nouvelle ne tombe pas du ciel. Il s'agit évidemment de «gens de la ville» qui ont choisi de bénéficier des avantages de la vie à la campagne. Ils ont construit une maison selon leurs propres goûts et continuent à travailler en ville. Plus d'une heure de trajet pour parvenir sur leur lieu de travail ne leur fait pas peur. De plus, de nombreux retraités, pas forcément vieux, préfèrent, eux aussi, s'installer dans le village d'origine de leur famille.

- 1) Les plus petits villages de la France se trouvent dans des régions peu favorisées.
- 2) La France est un des pays les plus ruraux.
- 3) Certains citoyens français quittent la ville et s'installent dans les villages.
- 4) À la campagne les retraités préfèrent continuer à travailler.

39. Укажите, какое из данных высказываний соответствует содержанию текста.

I. Un dicton français affirme: « Les voyages forment la jeunesse». En effet, il est évident que le voyage est une ouverture particulièrement enrichissante sur le monde extérieur. Aller à la rencontre d'autres cultures, d'autres personnes, observer d'autres manières de vivre, d'autres façons de penser se présente toujours comme une expérience étonnante pour toute personne prête à découvrir des civilisations ou des modes de culture nouveaux.

II. Le voyage est aussi un élément éducatif. Il apprend souvent à savoir se tirer d'affaire dans des situations difficiles ou inattendues. Nous avons tous l'expérience de voyages à l'autre bout du monde où il a fallu surmonter des difficultés imprévues dans une langue étrangère mal maîtrisée. Il n'est pas rare en effet de rencontrer des personnes aimables, prêtes à venir en aide au pauvre étranger.

III. Il est passionnant de découvrir des lieux prestigieux, des formes d'art nouvelles et une manière de vivre opposée à la nôtre. C'est toute une approche, une écoute, une attention, une observation, une découverte. Quand nous rentrons dans notre pays, il est assez habituel d'avoir sur notre quotidien un regard différent et de pouvoir ainsi élargir notre façon de penser par plus de compréhension, de tolérance et d'ouverture.

IV. Mais de quoi s'agit-il alors quand on parle de « nouveau tourisme»? On découvre de plus en plus que le voyage en pays lointains n'est pas la seule forme de voyages qui attire les touristes. Il est séduisant aussi de découvrir son propre pays et d'y trouver un grand intérêt. Le voyage peut se porter aussi sur la connaissance de ce qui est proche de chez nous. On ne connaît pas forcément un pays parce qu'on habite dans une région donnée. Il est très intéressant de comparer les différences dans les manières de vivre entre les gens du Sud, du Nord, de l'Est, de l'Ouest, du Centre, de la capitale, des villes, des campagnes, etc.

V. Plusieurs études prouvent que les Français voyagent moins à l'étranger depuis quelques années. **Leur propre pays reste pour beaucoup d'entre eux la destination préférée et il s'agit de le découvrir sous un autre regard.** C'est que les Français sont prêts à devenir des touristes dans des régions qu'ils ne connaissent pas encore. Toutes ces régions proposent des merveilles artistiques, depuis les cathédrales gothiques, les châteaux de la Loire, le Mont-Saint-Michel jusqu'aux petites églises romanes dans les campagnes et les vieilles villes aux maisons lourdes de passé.

- 1) Selon le proverbe français, seule la jeunesse peut voyager.
- 2) En voyageant on ne rencontre que les jeunes.
- 3) Pendant les voyages on fait des expériences scientifiques.
- 4) Les voyages, c'est également un moyen de s'instruire.

40. Выберите завершение предложения в соответствии с содержанием текста.

Le choix des nouvelles...

I. La télévision est la première grande révolution technologique du XX siècle dans le domaine de l'information. Relativement récente, elle s'est peu à peu imposée comme source de divertissement, de culture, de connaissances, d'informations. Elle est devenue au cours du temps le principal média d'information, information dont l'importance se manifeste dans le journal télévisé du soir. Huit heures, c'est pour certains, l'heure des actualités quand le silence règne dans les foyers! On va nous apporter les informations du monde entier, on va tout savoir sur ce qui se passe sur la planète Terre et au-delà.

II. Mais est-ce qu'on peut **se fier** à cette parole? Il y a d'abord la question du choix des nouvelles. Le journal télévisé dure 30 minutes environ. On ne peut pas aborder en une demi-heure la totalité des informations. Il faut faire une sélection en vertu de l'importance des nouvelles. Mais qui est juge? Parfois, on a l'impression que les événements du monde n'existent que parce que la télévision les fait exister. Si un conflit éclate quelque part? La télévision, tous les médias se précipitent sur le terrain. Et pendant quelques jours, il n'est question que de ce conflit. Et puis, il disparaît des écrans et on pourrait croire que la paix est revenue, que le conflit est terminé. Pas du tout, il continue dramatiquement, mais la télé a tout simplement cessé d'en parler.

III. Autre élément à prendre en compte: la hiérarchie des nouvelles. Pourquoi commencer par celle-ci et non par celle-là? Qui décide, là aussi? Est-ce l'ensemble de la rédaction? Quelle parta le présentateur dans ces choix? En fait le grand « décideur », le chef d'orchestre de cette cérémonie du 20 heures, ce sont des téléspectateurs qu'on surveille pour savoir ce qu'ils demandent.

IV. Et c'est pourquoi, très souvent, le journal télévisé s'ouvre sur les résultats sportifs, en particulier les résultats de football. **Au milieu des guerres meurtrières, des conflits sociaux graves, des problèmes politiques, ce qui semble important au point de mériter la «une» du journal, ce sont les péripéties d'un match de football.** Pourquoi? Parce que les responsables de la chaîne pensent que c'est ce qui intéressera le plus grand nombre. On peut se poser alors la question de l'objectivité à la télévision, d'autant plus que l'aspect commercial joue aussi un rôle important.

- | | |
|---|---|
| 1) dépend de l'importance mondiale. | 2) ne dépend que des responsables des chaînes. |
| 3) est considérablement lié aux intérêts du public. | 4) ne dépend pas de l'aspect commercial de la télévision. |

41. Укажите значение подчеркнутого в абзаце 1 слова.

I. La presse, la télévision et la radio ont leurs propres composantes qui contribuent d'une manière étroite à la création des messages et du sens. Aujourd'hui, le monde des médias doit s'adapter à des révolutions à la fois technologiques, éditoriales, rédactionnelles, celles de **diffusion** et de stockage. La diffusion de la presse écrite et plus largement des moyens de communication, du téléphone à l'Internet, est liée au degré de développement et d'éducation des sociétés. Le niveau d'alphabétisation, les chiffres de l'édition, l'usage du téléphone et de l'Internet correspondent globalement aux divisions entre des sociétés riches et pauvres.

II. D'une manière générale, on assiste à une multiplication des titres, à une diversification croissante des sources de documents (images, sons, témoignages), à une transmission immédiate, presque en temps réel, de l'information. En quelques années, l'interaction avec les usagers s'est aussi considérablement développée. De même, les frontières entre les différents médias se sont effacées. Les sites Internet, la presse écrite, les stations de radio et les chaînes de télévision, nous offrent des documents visuels différents: photos, graphiques, dessins humoristiques, des articles écrits, des vidéos et des documents sonores. Partout aussi, les usagers sont invités à exprimer leur point de vue, à dialoguer avec les auteurs des articles, à échanger avec d'autres internautes, à apporter leur témoignage sur un événement vécu. **L'individu a désormais accès à plusieurs sources d'information qu'il peut comparer et mettre en concurrence.**

III. Grâce à des objets de la vie quotidienne: téléphones, appareils photo, caméras de poche, tablettes numériques, il est de plus en plus facile de créer soi-même ou en petits groupes des documents sonores, visuels ou audiovisuels et de les publier presque instantanément sur des sites de partage, sur des blogs ou des réseaux sociaux. Les médias aident à organiser la pensée et proposent à l'utilisateur un monde compréhensible. Ils ne peuvent pas présenter la réalité, mais élaborent leur interprétation de celle-ci. Pour aborder un document médiatique, les usagers doivent faire des efforts intellectuels pour comprendre comment ce document reflète l'information, pour reconnaître ou ne pas reconnaître le point de vue présenté, pour saisir la différence entre un fait et une opinion et identifier l'aspect collectif d'une création.

- | | | | |
|-------------|-------------|----------------|-----------------|
| 1) émission | 2) conduite | 3) distraction | 4) consommation |
|-------------|-------------|----------------|-----------------|

42. Укажите вариант, наиболее точно передающий смысл выделенного в абзаце IV предложения.

I. La télévision est la première grande révolution technologique du XX siècle dans le domaine de l'information. Relativement récente, elle s'est peu à peu imposée comme source de divertissement, de culture, de connaissances, d'informations. Elle est devenue au cours du temps le principal média d'information, information dont l'importance se manifeste dans le journal télévisé du soir. Huit heures, c'est pour certains, l'heure des actualités quand le silence règne dans les foyers! On va nous apporter les informations du monde entier, on va tout savoir sur ce qui se passe sur la planète Terre et au-delà.

II. Mais est-ce qu'on peut se fier à cette parole? Il y a d'abord la question du choix des nouvelles. Le journal télévisé dure 30 minutes environ. On ne peut pas aborder en une demi-heure la totalité des informations. Il faut faire une sélection en vertu de l'importance des nouvelles. Mais qui est juge? Parfois, on a l'impression que les événements du monde n'existent que parce que la télévision les fait exister. Si un conflit éclate quelque part? La télévision, tous les médias se précipitent sur le terrain. Et pendant quelques jours, il n'est question que de ce conflit. Et puis, il disparaît des écrans et on pourrait croire que la paix est revenue, que le conflit est terminé. Pas du tout, il continue dramatiquement, mais la télé a tout simplement cessé d'en parler.

III. Autre élément à prendre en compte: la hiérarchie des nouvelles. Pourquoi commencer par celle-ci et non par celle-là? Qui décide, là aussi? Est-ce l'ensemble de la rédaction? Quelle parta le présentateur dans ces choix? En fait le grand « décideur », le chef d'orchestre de cette cérémonie du 20 heures, ce sont des téléspectateurs qu'on surveille pour savoir ce qu'ils demandent.

IV. Et c'est pourquoi, très souvent, le journal télévisé s'ouvre sur les résultats sportifs, en particulier les résultats de football. **Au milieu des guerres meurtrières, des conflits sociaux graves, des problèmes politiques, ce qui semble important au point de mériter la «une» du journal, ce sont les péripéties d'un match de football.** Pourquoi? Parce que les responsables de la chaîne pensent que c'est ce qui intéressera le plus grand nombre. On peut se poser alors la question de l'objectivité à la télévision, d'autant plus que l'aspect commercial joue aussi un rôle important.

- 1) Ce sont les péripéties d'un match de football qui sont plus importantes que des conflits sociaux graves et des problèmes politiques.
- 2) Parmi des guerres meurtrières et des conflits sociaux graves, des problèmes personnels d'un footballeur méritent aussi d'être à la «une» du journal.
- 3) Les chefs de la chaîne trouvent que pour les spectateurs les péripéties d'un match de football sont aussi importantes que des conflits sociaux et des problèmes politiques.
- 4) Les péripéties d'un match de football sont les plus importantes et sont toujours présentées avant des événements comme des guerres, des conflits sociaux et des problèmes politiques.

43. Заполните пропуск (A43) одним из предложенных текстовых фрагментов (1–4). Один из фрагментов является лишним.

Depuis plus de trente ans, l'informatique se développe et ses applications gagnent l'ensemble de la vie économique, scientifique mais aussi culturelle et artistique. Les outils informatiques ont également envahi la vie quotidienne. Toutefois, l'informatique suscite encore doute et inquiétude. De plus, l'informatique a créé son propre langage (A43)... des non-initiés.

Les salariés redoutent l'impact (*ont peur des conséquences*) sur leur emploi de l'informatique (A44) ... Les chefs d'entreprise craignent les effets destructeurs des changements imprévisibles sur leur compte d'exploitation. Les cadres se sentent menacés par l'usage systématique de ces claviers qui les rabaissent de quelques rangs dans leur échelle des valeurs professionnelles. Les citoyens pensent que la liberté individuelle est discréditée par les fichiers et la carte d'identité informatisés. En dehors de quelques passionnés, adorateurs de la souris, (A45) ...

L'informatique est omniprésente (*ездесущая*), sous des formes nombreuses. Chacun de nous vit dans un univers informatisé (A46) ... Le salaire est versé directement sur le compte bancaire. Le même compte est automatiquement débité du loyer, des achats à crédit, du paiement des factures de téléphone, d'électricité. Chaque mois, l'argent entre et sort du compte (A47) ... Ce n'est plus l'argent de nos grands-mères; ce sont des informations sur l'argent qui sont échangées. D'ailleurs, on ne se rend pratiquement plus à la banque (A48) ... Est-il encore raisonnable d'avoir peur de l'informatique?

- | | | |
|---|-----------------------------------|---|
| 1) personne n'est vraiment enthousiasmé | 2) qui obscurcit la compréhension | 3) qui prend les formes les plus diverses |
| | 4) aux touches noires et blanches | |

44. Прочитайте тексты 1—4. Выберите номер текста, отвечающего на вопрос.

Qui pense qu'on choisit parfois la race des animaux en suivant les tendances de la mode?

1. Sasha: « Chiens, chats, animaux exotiques, poissons. Ils peuvent mettre un peu de vie dans notre foyer. Ça fait la fête, ça dort au pied du lit, voire sur le lit, voire dans le lit avec nous, ça comprend plein de mots et ça va chercher la balle. Oui, l'idée d'un fidèle compagnon est séduisante, d'autant que les races ne manquent pas: yorkshire, cocker, chihuahua. A chaque année sa mode en matière de chiens. Mode souvent influencée par un film ou le choix d'une starlette.»

2. Maxime: « C'est bien beau tout ça, mais un chien ce n'est pas que du bonheur. Un chien, surtout dans un appartement, c'est pas mal d'obligations. Déjà, il faut penser que la pauvre bête va passer la majeure partie de sa vie à vous attendre. Et un chien qui s'ennuie, il trouve des occupations. Ainsi, ne dévorera-t-il pas les belles bottes qui ont coûté cher, le sac de grande marque, le Smartphone tout neuf. Ensuite, n'oubliez pas de mettre votre réveil! Le chien, ça sort! Mais dans tout ça, il faut voir l'aspect pratique: on fait beaucoup de marche et le dimanche on apprend à se lever tôt. »

3. Henri: « Un animal et un appartement, ce n'est pas incompatible! Un petit chien ne sera pas malheureux si on lui apprend des règles pour bien se tenir dans un environnement moins grand qu'une maison. Il est préférable d'adapter la taille du chien à la superficie et l'espace disponible. Certaines races souffrent de rester enfermées, alors prendre en compte le besoin du chien est important. Les chiens calmes et peu aboyeurs sont à choisir aussi. »

4. Edouard: « Un chien dans un appartement peut devenir une nécessité pour une personne ayant un problème de vue. Avec l'aide du chien, celle-ci peut se déplacer plus facilement et en toute sécurité. Le chien tire son fauteuil, ramasse des objets. Généralement, il faut compter quatre mois d'entraînement pour que ce chien puisse répondre à plus de cinquante commandes. Et il est aussi un soutien moral et affectif pour son maître.»

1) 1 2) 2 3) 3 4) 4

45. Заполните пропуск (A45) одним из предложенных текстовых фрагментов (1–4). Один из фрагментов является лишним.

Stimuler les sens et la réflexion, aider au développement des individus, à leur enrichissement culturel et artistique: telle est la mission (A43) ... la radio Aligre FM.

Tous les mercredis matin, la station propose *Ecoute, il y a un éléphant dans le jardin*, une émission qui révisé toute l'actualité culturelle des enfants. Chaque semaine les deux animateurs, Véronique Soulé et Gilles Avisse, (A44) ...

De la masse des livres, disques ou autres événements pour enfants, ils choisissent ce qu'il y a de mieux, un élixir moins destiné aux bambins qu'à leurs parents et grands-parents.

Son grand cahier à spirale, coincé sous le coude, Véronique Soulé lance une introduction presque parfaite et toujours concentrée sur un thème (écologie, droits de l'enfant, publicité) (A45) ... au magazine. Les deux heures de l'émission s'articulent ensuite autour de trois sujets forts: les livres, la musique et les spectacles. La littérature, c'est l'affaire de Véronique qui, dès que l'émission s'achève, reprend son travail de bibliothécaire. Pour elle (A46) ... est depuis longtemps un jeu d'enfants.

Gilles Avisse, (A47) ..., sait, lui aussi, de quoi il parle. En plus de ses interviews, il choisit avec soin la programmation musicale de l'émission. La dernière partie de l'émission change d'une semaine à l'autre. On y lit parfois des contes, et des chroniqueurs interviennent à tour de rôle pour parler de la télévision, des musiques, du théâtre.

Très vite on s'aperçoit que le magazine défend une conception de l'enfance assez précise. Si des petits viennent une fois par mois dans l'émission, c'est moins pour le plaisir d'entendre leurs jolies voix que parce qu'ils ont quelque chose à dire. Cet Eléphant-là ne trompe personne. L'actualité culturelle (A48) ..., ce qui prime dans l'émission c'est le partage, l'échange, la discussion entre parents et enfants.

- 1) jouent les magiciens 2) que s'est fixée 3) qui sert de fil rouge
4) reçoivent des coups de fil des parents indignés

46. Заполните пропуск (A46) одним из предложенных текстовых фрагментов (1–4). Один из фрагментов является лишним.

- 1) musicien et chanteur dans le civil 2) tourner les pages derrière les micros d'Aligre 3) émettre des sons
4) n'est au fond qu'un prétexte

47. Заполните пропуск (A47) одним из предложенных текстовых фрагментов (1–4). Один из фрагментов является лишним.

Contrairement aux artistes (A43) ..., Carlito a choisi «de se mettre toujours dans un état d'inconfort». Pour cet artiste, travailler dans un atelier, avec toutes ses œuvres autour est le meilleur moyen de refaire ce (A44) ... Inclassable, ce citoyen du monde ne veut pas faire de «l'art jetable».

L'art contemporain actuel veut déconstruire les normes. Mais un carré rouge dans un rectangle blanc, c'est très peu pour lui: «Avant de déconstruire, il faut savoir construire.» Même si ses tableaux ne montrent pas la réalité que l'œil pourrait voir, ils inspirent, dégagent une énergie (A45) ... Cet artiste personnalise tout ce qui lui appartient, de ses chaussures, (A46) ..., aux peintures qu'il a faites sur sa veste, tout est art chez lui. «L'art est une manière de vivre» comme il aime le préciser. Si aujourd'hui il obtient la reconnaissance internationale, il ne compte pas changer sa manière de voir les choses. «L'argent est juste un moyen de créer de nouvelles choses et d'explorer de nouveaux champs artistiques.» Cet homme offre sa vie à l'art et multiplie les performances. Qu'il peigne des fresques murales de dizaines de mètres ou de petits tableaux, (A47) ... Son exposition est un bon exemple de ce que Carlito veut transmettre. Il a peint la plupart de ces toiles lors d'un voyage au Mexique dont le but était de montrer que l'art est gratuit. Des projets plein la tête, Carlito prépare un film, il sera également à Montréal pour le projet (A48) ... grâce à des fresques murales qui seront peintes «un peu partout». Artiste vivant et vivifiant Carlito Dalceggio offre un peu de vitalité au monde artistique contemporain.

- 1) qui transformera la ville en vaste musée à ciel ouvert 2) auxquelles il a rajouté de petits points de couleurs sur le bout
3) il y met la même énergie 4) auxquels il avait rêvé pendant toute son enfance

48. Заполните пропуск (A48) одним из предложенных текстовых фрагментов (1–4). Один из фрагментов является лишним.

- 1) qui transformera la ville en vaste musée à ciel ouvert 2) auxquelles il a rajouté de petits points de couleurs sur le bout
3) il y met la même énergie 4) auxquels il avait rêvé pendant toute son enfance

49. Заполните пропуск подходящим по смыслу предлогом.

Eliot va passer ses vacances en France. Il apprend le français ... un an.

50. Раскройте скобки, употребив глагол в нужном времени и наклонении.

Paul était sûr que son ami ... (vendre) sa voiture la semaine précédente.

51. Прочитайте текст. От приведенного в скобках слова (B3) образуйте однокоренное слово таким образом, чтобы оно грамматически и лексически соответствовали содержанию текста. Заполните пропуск полученным словом.

Mais (B3)... (final) il m'a convaincu et j'ai fait confiance à son histoire. Par ailleurs il avait un alibi, ne l'oubliez pas! Alors j'ai commencé à avoir des doutes sur le témoignage de l'infirmière Legrand. D'abord parce qu'elle avait caché son entrevue de la veille avec la victime, ensuite parce qu'elle avait la possibilité de trouver le poison.

52. Прочитайте текст. От приведенного в скобках слова (B4) образуйте ОДНОКОРЕННОЕ слово таким образом, чтобы оно грамматически и лексически соответствовало содержанию текста.

Le football est financé à 50% par les médias! Le chiffre astronomique (600 millions d'euros) d'achat des droits télévisuels de Ligue 1 par Canal+, ferait saliver n'importe quelle autre fédération de sport d'Europe! On peut donc sans risque prédire que les salaires des (B2) ... (**football**) évoluant en France vont encore grimper! Le rugby reste en marge. Pour preuve: l'élite du football (B3) ... (**profession**) gagne (B4) ... (**approximatif**) 35 fois plus que l'élite nationale du rugby. Par exemple, David Beckham, le joueur le plus rémunéré au monde gagne environ 18 millions d'euros par an.

53. Прочитайте текст. От приведенного в скобках слова (B5) образуйте ОДНОКОРЕННОЕ слово таким образом, чтобы оно грамматически и лексически соответствовало содержанию текста. Заполните пропуск полученным словом.

La ville de Marseille doit continuer à faire ses preuves. C'est le mot d'ordre que l'équipe de Marseille-Provence 2013 a voulu transmettre lors de la clôture (*закрытие*) de l'année en tant que capitale européenne de la culture. Le bilan est B3 ... (**total**) considéré comme positif. La B4 ... (**fréquent**) a été satisfaisante, et l'apport touristique a été «convenable», même s'il a été limité aux débuts des festivités. Largement tournée vers les arts visuels l'année a été marquée par l'ouverture de B5 ... (**nombre**) lieux culturels.

54. Прочитайте текст. Заполните пропуск (B6) одним из предложенных слов, преобразуя его, если необходимо, таким образом, чтобы оно грамматически и лексически соответствовало содержанию текста. Помните, что каждое слово может быть использовано только один раз.

PLAINE, EAU, MONUMENT, CONSTRUIT, LIEU, POLLUÉ, CENTRALE

Paris est né de la Seine, ou plus exactement des reliefs sculptés par le fleuve: les îles, parmi lesquelles se trouve l'île de la Cité qui est le véritable berceau de la ville; les (B6) ... souvent marécageuses; les coteaux dominant la vallée. La ville, au cours de son histoire millénaire, a su tirer profit de cette diversité du relief. Les palais et les (B7) ... se reflétaient dans les (B8) ... de la Seine, si celles-ci n'étaient pas troubles. Les quais, entièrement (B9) ..., étaient de superbes (B10) ... de promenade, avant d'être totalement envahis par la circulation automobile. Aujourd'hui, le maire de Paris a décidé de les rendre aux piétons. L'été, du sable est apporté le long de certains quais afin de créer une ambiance de vacances: c'est Paris Plage.

Se baigner dans la Seine? Le maire de Paris avait déclaré, il y a longtemps, que l'on pourrait bientôt se baigner dans la Seine. Malheureusement, cela reste impossible. Malgré de réels progrès, la Seine reste en effet (B11) ...: pollution chimique par les rejets de l'industrie, pollution thermique par le réchauffement de l'eau utilisée, par les (B12) ... électriques, pollution biologique.

55. Прочитайте текст. Заполните пропуск (B7) одним из предложенных слов, преобразуя его, если необходимо, таким образом, чтобы оно грамматически и лексически соответствовало содержанию текста. Помните, что каждое слово может быть использовано только один раз.

PRODUIT, CHOSE, PROPOSER, NOMBREUX, RÉGION, VIN, TRADITIONNEL, RÉPUTÉ

La gastronomie est une partie intégrante du patrimoine français. La cuisine française est surtout (B5) ... pour ses fromages (plus de 400 variétés) et ses (B6) ... Mais il y a encore la baguette (B7) ..., les croissants, le foie gras, les truffes et d'autres (B8) ... Les piliers de la cuisine française sont le beurre et la crème. Les deux sont à la base de (B9) ... sauces inventées par les grands chefs français.

Les repas quotidiens sont très différents des repas de fête. 71% des Français déclarent aimer leur gastronomie, mais 56% d'entre eux estiment qu'avec l'arrivée des fast-foods et la mode des (B10) ... surgelés, on mange de plus en plus mal. Pour sauvegarder l'art culinaire, chaque année on organise en France à la fin du mois d'octobre la Semaine du goût. Les chefs vont dans les écoles donner des leçons de goût suivies de repas thématiques dans les cantines. Les restaurants gastronomiques mais aussi universitaires et d'entreprise, (B11) ... des plats spécifiques. Enfin, dans toutes les (B12) ..., les restaurants organisent dégustations, expositions, «portes ouvertes».

56. Прочитайте текст. Заполните пропуск (B8) одним из предложенных слов, преобразуя его, если необходимо, таким образом, чтобы оно грамматически и лексически соответствовало содержанию текста. Помните, что каждое слово может быть использовано только один раз.

BEAU, FRAIS, BON, CHATEAU, POSSÉDER, TABLEAU, SITUER, SPÉCIALITÉ

Coupée par la Manche, la Normandie est (B5) ... au Nord-Ouest de la France. La (B6) ... nature normande avec sa campagne verte, ses bocages que l'on retrouve sur les (B7) ... de Claude Monet, et ses plages désertiques, est idéale pour les amateurs d'activités en plein air.

La région (B8) ... également des témoignages d'un riche passé: (B9) ... médiévaux, lieux de mémoire. Mais ce qui fait son attrait particulier, c'est le fait qu'elle est surtout une région où le goût et les saveurs sont particulièrement appréciés.

La gastronomie normande est riche en (B10) ... culinaires et produits issus du terroir normand et de la mer. Fromage, beurre, crème (B11) ..., pommes, cidre et calvados sont les produits stars de cette région. Si la crème est en vedette, les fromages en sont les rois. Les tables étaient toujours garnies au dessert de fromages angelots. Cet angelot est une sorte de fromage, proche du camembert, qui ne date que du XIX^e siècle, mais dont la renommée est très (B12) ...

57. Прочитайте текст. Заполните пропуск (B9) одним из предложенных слов, преобразуя его, если необходимо, таким образом, чтобы оно грамматически и лексически соответствовало содержанию текста. Помните, что каждое слово может быть использовано только один раз.

POUVOIR, NATUREL, CÉDER, EFFET, PRÉSENTER, ASSIS, PRATIQUÉ, LONG

L'exercice physique, pour être vraiment bénéfique, doit être pratiqué de façon régulière, au moins 3 fois par semaine, et en séance d'assez (B5) ... durée, pour brûler les graisses en excès de l'organisme. Préférez les exercices d'endurance. De tous les exercices, la marche représente l'activité la plus (B6) Elle est à la portée de tous. Mieux vaut marcher en pleine nature, maison (B7) ... la pratiquer partout, même dans la rue d'une grande ville! Courir pour le plaisir. Au-delà d'une vitesse de 8 km à l'heure, la marche (B8) ... place à la course, footing en pleine nature, ou jogging, qui peuvent se pratiquer partout. Un terrain souple, forêt, pelouse ou parc sont quand même préférables. La natation est un excellent exercice; elle a le grand avantage de diminuer les (B9) ... de la pesanteur (*сила тяжести*). La natation facilite la mobilité des articulations, ainsi que le travail musculaire. La pratique du vélo (B10) ... le grand avantage d'être un exercice en position (B11) ..., qui soulage les membres inférieurs. Il est particulièrement bénéfique pour la respiration et pour le cœur ainsi que les sports qui sont (B12) ... en hiver. La randonnée à ski est une source de joies renouvelées au contact de la nature.

58. Прочитайте текст. Заполните пропуск (B10) одним из предложенных слов, преобразуя его, если необходимо, таким образом, чтобы оно грамматически и лексически соответствовало содержанию текста. Помните, что каждое слово может быть использовано только один раз.

POUVOIR, NATUREL, CÉDER, EFFET, PRÉSENTER, ASSIS, PRATIQUÉ, LONG

59. Прочитайте текст. Заполните пропуск (B11) одним из предложенных слов, преобразуя его, если необходимо, таким образом, чтобы оно грамматически и лексически соответствовало содержанию текста. Помните, что каждое слово может быть использовано только один раз.

DÉCOUVRIR, APPRENDRE, OBJECTIF, CONTRIBUER, RICHE, ESSENTIEL, BON, STIMULER

Notre mode de vie sédentaire (Manonodeuorclubtil), souvent associé à des régimes alimentaires trop (B5)... rend l'exercice physique tout à fait nécessaire. La pratique du sport (B6)... beaucoup au développement harmonieux de la musculature et des fonctions cardiovasculaires et pulmonaires. L'exercice physique favorise la croissance. L'insuffisance ou l'absence de l'activité physique est une cause (B7)... de l'obésité (u36btmounbtifec). La pratique du sport est une excellente école pour acquérir la maîtrise de soi et le respect des autres. Dans le sport l'enfant (B8)... le prix de l'effort, développe sa volonté, (B9)... à vaincre sa timidité. Pour les adultes le sport est un facteur (B10) ... la joie de vivre et assurant une (B11) ... qualité de la vie. Il assure le retardement du processus de vieillissement, l'entretien du système cardiovasculaire, l'affinement de la silhouette. Le sport nous apprend à atteindre les (B12)... que nous nous fixons.

60. Прочитайте текст. Заполните пропуск (B12) одним из предложенных слов, преобразуя его, если необходимо, таким образом, чтобы оно грамматически и лексически соответствовало содержанию текста. Помните, что каждое слово может быть использовано только один раз.

BEAU, FRAIS, BON, CHATEAU, POSSÉDER, TABLEAU, SITUER, SPÉCIALITÉ

Coupée par la Manche, la Normandie est (B5) ... au Nord-Ouest de la France. La (B6) ... nature normande avec sa campagne verte, ses bocages que l'on retrouve sur les (B7)... de Claude Monet, et ses plages désertiques, est idéale pour les amateurs d'activités en plein air.

La région (B8) ... également des témoignages d'un riche passé: (B9) ... médiévaux, lieux de mémoire. Mais ce qui fait son attrait particulier, c'est le fait qu'elle est surtout une région où le goût et les saveurs sont particulièrement appréciés.

La gastronomie normande est riche en (B10) ... culinaires et produits issus du terroir normand et de la mer. Fromage, beurre, crème (B11) ..., pommes, cidre et calvados sont les produits stars de cette région. Si la crème est en vedette, les fromages en sont les rois. Les tables étaient toujours garnies au dessert de fromages angelots. Cet angelot est une sorte de fromage, proche du camembert, qui ne date que du XIX^e siècle, mais dont la renommée est très (B12)