

1. Прочитайте предложение. Выберите один из предложенных вариантов ответа.

Henri ... son vélo pour avoir de l'argent.

- 1) vendent 2) vende 3) vends 4) vend

2. Прочитайте предложение. Выберите один из предложенных вариантов ответа.

On prend beaucoup de soins de ... petite fille.

- 1) ce 2) cet 3) celle 4) cette

3. Прочитайте предложение. Выберите один из предложенных вариантов ответа.

Ils prenaient ... tramway à la même heure chaque matin.

- 1) sa 2) leur 3) leurs 4) ses

4. Прочитайте предложение. Выберите один из предложенных вариантов ответа.

J'accepte ... invitation à venir passer quelques jours chez toi.

- 1) notre 2) ta 3) leurs 4) ton

5. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A5).

Mon mari et moi, nous voyons peu (A4) ... gens. Mon mari est (A5) ... homme tourné vers la réflexion, dont les travaux universitaires absorbent tout le temps qu'il ne consacre pas (A6) ... sa famille. Il n'aime pas l'agitation et les conversations de salon. Il s'intéresse beaucoup à la musique et il adore (A7) ... arts plastiques. C'est un homme aux connaissances variées.

- 1) l' 2) - 3) un 4) de l'

6. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A6).

- 1) de 2) sur 3) à 4) avec

7. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A7).

Le 15 avril le propriétaire (A7) ... Renault 30 a constaté la disparition de son véhicule, garé devant chez lui la veille. La voiture avait été vérifiée par le garagiste le 13 avril et le compteur marquait 10 000 km. Le même jour, 15 avril, il dépose plainte au commissariat. Le 16 avril il n'y a pas (A8) ... nouvelles. Mais le jour suivant, le véhicule est retrouvé dans une rue voisine. (A9) ... compteur marque 15 000 km! Nous avons le mystère du chemin parcouru par le voleur (A10) ... dimanche soir jusqu'à la découverte de la voiture!

- 1) d'une 2) - 3) des 4) de la

8. Прочитайте предложение. Выберите один из предложенных вариантов ответа.

Demain, nous recevons nos trois couronnes: mais Marie et Anaïs essaient déjà ... au milieu d'un cercle d'enfants.

- 1) le sien 2) les siens 3) les leurs 4) le vôtre

9. Прочитайте предложение. Выберите один из предложенных вариантов ответа.

Les Parisiens qui se sont installés en province disent que le travail y est ... stressant.

- 1) la plus 2) moins 3) la moins 4) mieux

10. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A10).

- 1) du 2) de la 3) en 4) -

11. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A11).

«Moi, j'ai toujours eu la passion des détails. Observer les gens vous apprend tant de choses. Ne vous retournez pas, mais à la table derrière vous, il y a une vieille dame. Si vous le voulez bien, (A10) ... de place comme si de rien n'était». Alice a obéi et s'est assise sur la chaise (A11)... occupait M. Daldry tandis que lui, il s'est installé sur (A12). d'Alice. « Rien de particulier. Elle s'essuie la bouche avec sa serviette de table. Cette femme est veuve. Elle parle à son mari qui est déjà mort. Elle (A13)... voit présent à ses côtés. Avec un peu de fantaisie la solitude n'existe pas. Plus tard au moment de payer, elle repoussera la coupelle de l'autre côté de la table, parce que son mari réglait toujours l'addition. Chaque soir avant d'aller se coucher elle (A14)... dans son fauteuil, s'adresse à lui et fait de même le matin. Je (J') (A15)... suis certain». M. Daldry avait l'air heureux.

- 1) que (qu') 2) où 3) dont 4) qui

12. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A12).

Grands amateurs et producteurs de fromages et grands consommateurs de yaourts, les Français «mangent» plus de lait qu'ils ne (n')(A11)... boivent. Il existe plus de 400 variétés de fromages en France! Le fromage au repas précède le dessert ou peut même (A12)... remplacer. Quand on invite on présente généralement un plateau de fromages avec au minimum trois différents fromages pour que l'invité ait le choix. (A13)... en voyant les Français au supermarché, au rayon crèmerie (A14)... ouvrent très naturellement les boîtes de camembert et appuient légèrement avec le pouce sur les fromages qui heureusement (A15) ... par leur emballage! C'est la seule manière de choisir un fromage à pâte molle: en effet, si le fromage est très dur cela signifie que (A16)... n'a pas atteint son bon degré de maturation. Il va être «plâtreux». S'il est trop mou, il est «trop fait». Il faut qu'il soit souple au toucher pour être «à point» et seule la pratique vous permettra d'apprendre à choisir un camembert, un brie ou un Munster.

- 1) y    2) lui    3) le    4) en

13. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A13).

Si l'on (A10) ... demande quel est le plus gros producteur de films au monde, que répondrez-vous? Les Etats-Unis? Mauvaise réponse. (A11) ... la petite enveloppe! Le pays (A12) ..., chaque année, produit le plus de films est l'Inde! Eh Qui! Avec plus de mille films par an, l'Inde décroche la palme de la production cinématographique, loin devant les Etats-Unis et la France! Pourtant (A13) ... est pas mal classée.

Désormais passée dans le langage courant, l'expression Bollywood (contraction de Bombay et d'Hollywood) désigne à la fois l'industrie cinématographique et le cinéma indien. Son genre dominant repose sur les intrigues sentimentales qui se terminent bien, qui (A14) ... d'intermèdes de chants et danses traditionnels, extrêmement appréciés du public. Le fond mélodramatique très pudique entraîne totalement le public. Une séance de cinéma en Inde dans un quartier populaire, il faut (A15) ... assister! Le spectacle se produit aussi dans la salle: chants repris en chœur, héros et héroïnes largement applaudis, le tout dans un incessant va-et-vient, puisque l'on dîne ou déjeune sur place.

- 1) ceux-ci    2) celle    3) celui-ci    4) celle-ci

14. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A14).

J'avais commencé cette liste depuis longtemps. A l'époque (A10) ... je croyais encore au Père Noël, je la lui postais le 22 décembre. Mon père m'accompagnait jusqu'à la boîte aux lettres. Il n'y avait ni adresse, ni timbre. Mais je glissais l'enveloppe dans la fente. On commence par mensonge et on ne sait plus comment s'arrêter. Cette liste (A11) ... à six ans, et chaque année je (A12) ... complétais. J'avais envie de devenir pompier, vétérinaire, astronaute, capitaine de marine, marchand, boulanger pour être heureux comme la famille de mon ami. Je (J') (A13) ... avais eu envie. Avoir un train électrique, une belle maquette d'avion, manger une pizza avec papa qui me disait souvent en souriant: «Tu comprendras quand tu auras mon âge ou même (A14) ... de ton grand-père». Mais une autre chose m'est venue à l'esprit: «(A15) ..., les adultes, vos promesses».

- 1) celui    2) ceux    3) celles    4) celle

15. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A15).

Si l'on (A10) ... demande quel est le plus gros producteur de films au monde, que répondrez-vous? Les Etats-Unis? Mauvaise réponse. (A11) ... la petite enveloppe! Le pays (A12) ..., chaque année, produit le plus de films est l'Inde! Eh Qui! Avec plus de mille films par an, l'Inde décroche la palme de la production cinématographique, loin devant les Etats-Unis et la France! Pourtant (A13) ... est pas mal classée.

Désormais passée dans le langage courant, l'expression Bollywood (contraction de Bombay et d'Hollywood) désigne à la fois l'industrie cinématographique et le cinéma indien. Son genre dominant repose sur les intrigues sentimentales qui se terminent bien, qui (A14) ... d'intermèdes de chants et danses traditionnels, extrêmement appréciés du public. Le fond mélodramatique très pudique entraîne totalement le public. Une séance de cinéma en Inde dans un quartier populaire, il faut (A15) ... assister! Le spectacle se produit aussi dans la salle: chants repris en chœur, héros et héroïnes largement applaudis, le tout dans un incessant va-et-vient, puisque l'on dîne ou déjeune sur place.

- 1) y    2) en    3) la    4) lui

16. Прочитайте предложение. Выберите один из предложенных вариантов ответа.

Si tu fais un stage, tu ... plus vite à parler cette langue étrangère.

- 1) apprendras    2) as appris    3) apprendrais    4) apprenais

17. Прочитайте предложение. Выберите один из предложенных вариантов ответа.

Si vous n'aviez pas de devoirs, qu'est-ce que vous... toute la soirée?

- 1) avez fait    2) aviez fait    3) feriez    4) feraient

18. Прочитайте предложение. Выберите один из предложенных вариантов ответа.

Louise a dit: «Je partirai obligatoirement à la montagne». — Louise a dit ... obligatoirement à la montagne.

- 1) elle partira    2) qu'elle partirait    3) qu'elle part    4) si elle partirait

19. Укажите номер подчеркнутого фрагмента, в котором допущена ошибка.

Delphine Drouin a été traducteuse (1) pendant plus de dix ans (2) avant de devenir institutrice (3). Elle nous explique ce que ce changement de vie (4) lui a apporté.

1) 1    2) 2    3) 3    4) 4

20. Укажите номер подчеркнутого фрагмента, в котором допущена ошибка.

Hortense était la plus belle acheteuse (1) de cette boutique: elle était de taille moyenne (2), aux grands yeux (3), au regard naïf, aux joues douces (4).

1) 1    2) 2    3) 3    4) 4

21. Укажите номер подчеркнутого фрагмента, в котором допущена ошибка.

Venise parlait seulement à mes sentiments (1): ses monuments (2) m'importaient moins que les eaus vertes (3), le ciel étoilé, la lune argentée (4).

1) 1    2) 2    3) 3    4) 4

22. Укажите номер подчеркнутого фрагмента, в котором допущена ошибка.

Les sociétés qui (1) ne comprennent pas leurs clients (2), ignorent l'activité de leurs concurrents actuels (3) et les projets de leurs rivaux potentiels (4), ne réussissent jamais.

1) 1    2) 2    3) 3    4) 4

23. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A23).

La princesse, qui se promenait dans le château, trouva une vieille femme qui était en train de filer parce qu'elle (A21) ... parler de l'interdiction de le faire. La jeune fille (A22) ... essayer de filer et aussitôt qu'elle prit le fuseau (*sepeteno*), elle se piqua et s'évanouit. Le roi la fit coucher dans une chambre magnifique et on abandonna le château. Cent ans après, le fils du roi régnant alors dans ce pays entendit parler de la princesse qui (A23) ... et (A24) ... d'aller la voir. Ravi de sa beauté, il s'approcha pour l'embrasser et après qu'il s'agenouilla près d'elle, la Belle (A25) ...

1) s'est endormie    2) s'était endormie    3) s'endormit    4) s'endormirait

24. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A24).

Soudain une ombre passa sur le taillis. Je levai la tête et je vis le condor (*зруф*). Il était descendu du zénith et il (A21) ... majestueusement. Je pensai qu'il (A22) ... par curiosité pure, pour jeter un coup d'œil sur l'intrus qui (A23) ... pénétrer dans son royaume. Mais je le vis prendre un large virage en passant derrière moi et je (j') (A24) ... alors avec terreur qu'il décrivait un cercle dont j'étais le centre, et que ce cercle (A25) ... peu à peu vers moi!

1) avais constaté    2) constatai    3) ai constaté    4) constaterais

25. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A25).

Le matin j'ai demandé à Papa si je (j') (A23)... l'accompagner et Papa a été d'accord. Il a ajouté que c'étaient les hommes qui (A24)... le marché ce jour-là et que les femmes (A25)... Papa m'a dit de prendre le sac à provisions. «Tu peux rire, a dit Papa à Maman, mais tu (A26) ... moins quand nous reviendrons avec de bonnes choses que nous achèterons à des prix raisonnables». Dans l'auto, j'ai demandé à Papa si c'était vrai que nous allions acheter des langoustes. Papa a répondu que oui et que nous allions apprendre à notre mère à faire des économies. A cette heure-là, il y a beaucoup de gens qui allaient au marché et il était difficile de se garer. Heureusement, Papa (A27)... une place libre.

1) vont se reposer    2) se reposeront    3) se reposent    4) se reposaient

26. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A26).

Accueillie 123 jours avant les JO avec splendeur par le Président de la Fédération russe, la (A26) ... olympique en provenance de la Grèce a été allumée sur la Place Rouge de Moscou. Le feu d'Olympe (A27) ... du Pôle Nord, en passant par le sommet du mont Elbrouz, jusqu'au plus profond (A28) ... au monde, Baïkal. Le feu s'est trouvé également dans le (l') (A29) ..., il a été envoyé sur une station spatiale internationale. Les Jeux Olympiques d'hiver organisés tous les quatre ans est un immense (A30) ... très attendu par tous les sportifs et leurs Supporteurs.

1) symbole    2) flamme    3) drapeau    4) lumière

27. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A27).

Le matin j'ai demandé à Papa si je (j') (A23)... l'accompagner et Papa a été d'accord. Il a ajouté que c'étaient les hommes qui (A24)... le marché ce jour-là et que les femmes (A25)... Papa m'a dit de prendre le sac à provisions. «Tu peux rire, a dit Papa à Maman, mais tu (A26) ... moins quand nous reviendrons avec de bonnes choses que nous achèterons à des prix raisonnables». Dans l'auto, j'ai demandé à Papa si c'était vrai que nous allions acheter des langoustes. Papa a répondu que oui et que nous allions apprendre à notre mère à faire des économies. A cette heure-là, il y a beaucoup de gens qui allaient au marché et il était difficile de se garer. Heureusement, Papa (A27)... une place libre.

- 1) avait vu    2) a vu    3) verrait    4) verra

28. Прочитайте предложение. Выберите один из предложенных вариантов ответа.

Vous me demandez de recommencer ce travail... c'est impossible dans ma situation.

- 1) ou    2) mais    3) si    4) car

29. Укажите антоним (слово с противоположным значением) к подчеркнутому слову.

Il est toujours guidé par Son intuition.

- 1) désorienté    2) conduit    3) dirigé    4) conseillé

30. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A30).

Ouverte 365 jours sur 365, pour (A26) ... près de 7 millions de visiteurs chaque année dans les meilleures conditions, la Tour Eiffel fonctionne en coulisse comme une véritable (A27) ... Les personnes qui travaillent au sein de la Société d'Exploitation de la Tour Eiffel ont des fonctions très variées. Les agents d'accueil, tous polyglottes, guident les (A28) ... venus du monde entier et les informent. Parmi le personnel technique, se trouvent les représentants de nombreux (A29) ...: électriciens, mécaniciens, plombiers. Mais la Tour, c'est aussi des boutiques avec des vendeuses, des photographes, une Poste et ses postières, des restaurants avec des (A30) ..., maîtres d'hôtel, cuisiniers, des équipes d'entretien de surface, des administrateurs.

- 1) serveurs    2) serviteurs    3) vendeurs    4) servantes

31. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A31).

Un seigneur possédait vingt vases de porcelaine d'une beauté remarquable, il ne (n') (A30) ... que pour les admirer. Un jour, une servante a eu le (A31) ... de casser par hasard un de ces vases. Le seigneur est entré en fureur et a condamné à mort la pauvre femme. En apprenant cela, un des vassaux du seigneur s'est présenté au palais en déclarant qu'il était possesseur d'une (A32) ... merveilleuse pour réparer les objets brisés. On l'a fait entrer en espérant qu'il réussirait à réparer ce grand vase cassé. Il a dit qu'il essaierait de le faire, et a ajouté qu'il lui serait utile de voir d'abord tous les autres vases de la (l') (A33) ... On l'a conduit dans la pièce où les précieux objets, adorés aveuglément, reposaient sous une tenture de soie. Le nouveau venu a soulevé la draperie, et, d'une seule poussée, a (A34) ... à terre tous les vases qui se sont brisés en mille pièces.

- 1) malheur    2) chance    3) possibilité    4) moment

32. Укажите один из предложенных вариантов, с которым глагол «le lanceur» составляет устойчивое словосочетание.

- 1) de disque    2) de bâton    3) de tennis    4) en haut

33. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A33).

Dans son village (A30) ... le jeune Etienne Loiseau s'installe en plein air avec son poste de radio. Agenouillé par terre, il tourne les boutons en tous sens. Tout à coup, une (A31) ... étonnante: « Ici KTX. Appel général. M'entendez-vous? » Etienne connaît le signal S.O.S. des radio-amateurs. Mais il ne peut pas répondre: son poste est uniquement récepteur. Etienne court chez Dorzit. Il lui explique qu'il vient de capter un signal de détresse (S.O.S.) auquel il ne peut pas (A32) ..., mais qu'il y a, à la mine de Tituie, un émetteur assez puissant. La mine est à une vingtaine de kilomètres. Quand ils arrivent à la mine, ils voient l'ingénieur Lalande qui possède un poste émetteur. Il (A33) ... devant l'appareil et tourne les boutons. Tout à coup, un homme dit: « Ici KTX. Ici KTX ». D'un bateau suédois qui se trouve dans l'océan Arctique la voix leur fait savoir qu'ils ont un malade à bord. Son état est très (A34) ... .

- 1) s'en va    2) se transforme    3) se couche    4) s'installe

34. Установите соответствие между предложенными репликами A—D и ситуациями 1—5, в которых они могут быть употреблены. Одна ситуация (1—5) является лишней.

- A — «Pas très aimable ce garçon!»  
 B — «Quelle journée, j'en ai marre!»  
 C — «Il est superbe, non?»  
 D — «Il commence à être tard.»

- 1 — On n'est pas content du serveur au restaurant.  
 2 — On veut s'excuser de son retard.  
 3 — On propose de rentrer à la maison.  
 4 — On est très fatigué.  
 5 — On veut connaître l'avis de quelqu'un.

- 1) A1B4C5D3    2) A5B3C1D2    3) A1B4C3D5    4) A4B2C5D3

35. Определите правильную последовательность реплик (A-F) в диалоге.

- A) Je crois que nous allons faire du bon travail ensemble, mais après ce bon petit déjeuner!  
 B) Bonjour, qu'est-ce que vous prenez? Vous préférez du pain ou des croissants?  
 C) Je me sens fatiguée. Donnez-moi un petit pain au chocolat et un café! Vous êtes très aimable.  
 D) Et vous, Madame? Un café? Pour bien travailler, il faut bien déjeuner le matin.  
 E) Du pain. J'ai faim. Donnez-moi un petit déjeuner complet avec du jus d'orange et du café, s'il vous plaît.  
 F) On cuisine bien chez nous. Ce petit pain, c'est une recette de ma grand-mère, c'est très bon.

- 1) BAFECD    2) FCDEBA    3) BEDCFA    4) FABEDC

36. Укажите реплику, уместную в предложенной ситуации.

Un homme vous a poussé par hasard. Vous dites:

- 1) Enchanté de vous voir.      2) Je ne sais pas que faire.      3) Il n'y a pas de mal.      4) Vous ne voulez pas m'écouter.

37. Укажите, какое из данных высказываний соответствует содержанию текста.

I. La télévision est la première grande révolution technologique du XX siècle dans le domaine de l'information. Relativement récente, elle s'est peu à peu imposée comme source de divertissement, de culture, de connaissances, d'informations. Elle est devenue au cours du temps le principal média d'information, information dont l'importance se manifeste dans le journal télévisé du soir. Huit heures, c'est pour certains, l'heure des actualités quand le silence règne dans les foyers! On va nous apporter les informations du monde entier, on va tout savoir sur ce qui se passe sur la planète Terre et au-delà.

II. Mais est-ce qu'on peut **se fier** à cette parole? Il y a d'abord la question du choix des nouvelles. Le journal télévisé dure 30 minutes environ. On ne peut pas aborder en une demi-heure la totalité des informations. Il faut faire une sélection en vertu de l'importance des nouvelles. Mais qui est juge? Parfois, on a l'impression que les événements du monde n'existent que parce que la télévision les fait exister. Si un conflit éclate quelque part? La télévision, tous les médias se précipitent sur le terrain. Et pendant quelques jours, il n'est question que de ce conflit. Et puis, il disparaît des écrans et on pourrait croire que la paix est revenue, que le conflit est terminé. Pas du tout, il continue dramatiquement, mais la télé a tout simplement cessé d'en parler.

III. Autre élément à prendre en compte: la hiérarchie des nouvelles. Pourquoi commencer par celle-ci et non par celle-là? Qui décide, là aussi? Est-ce l'ensemble de la rédaction? Quelle parta le présentateur dans ces choix? En fait le grand « décideur », le chef d'orchestre de cette cérémonie du 20 heures, ce sont des téléspectateurs qu'on surveille pour savoir ce qu'ils demandent.

IV. Et c'est pourquoi, très souvent, le journal télévisé s'ouvre sur les résultats sportifs, en particulier les résultats de football. **Au milieu des guerres meurtrières, des conflits sociaux graves, des problèmes politiques, ce qui semble important au point de mériter la «une» du journal, ce sont les péripéties d'un match de football.** Pourquoi? Parce que les responsables de la chaîne pensent que c'est ce qui intéressera le plus grand nombre. On peut se poser alors la question de l'objectivité à la télévision, d'autant plus que l'aspect commercial joue aussi un rôle important.

- 1) La télévision est devenue la première révolution dans le domaine écologique.  
 2) Sur les chaînes télévisées il n'y a jamais de priorités.      3) On choisit les nouvelles à transmettre au public.  
 4) La télévision est toujours objective dans la présentation des faits.

38. Выберите ответную реплику, подходящую по смыслу к предложенной реплике-стимулу.

Ne pourriez-vous pas venir me voir demain?

- 1) Quelle pitié! Je ne peux rien faire dans ce cas.      2) Je m'attendais à tout, sauf à cela.  
 3) Il m'a téléphoné pour me donner de ses nouvelles.      4) Désolé, mais je dois rester avec mon frère malade.

39. Укажите, на какой вопрос нет ответа в тексте.

I. Alors que l'université semble être la voie logique pour les jeunes étudiants qui pensent faire une carrière dans l'enseignement des langues étrangères, le choix n'est pas si facile dans le cas d'un changement d'orientation. En fonction de son âge, de sa situation professionnelle ou personnelle, tout le monde n'aura pas les moyens, même le courage de retourner sur les bancs de la faculté pendant deux années au moins. Pour ces publics, Alliance française (l'association qui a pour but de diffuser la langue et la culture françaises à travers le monde et représente le premier réseau culturel mondial avec une implantation dans 136 pays) a développé différents cursus (ensembles des études universitaires). Dans ce cas, l'offre se concentre sur le Diplôme professionnel de l'Alliance Française Paris Ile-de-France (DPAFP) qui se déroule sur vingt semaines au siège à Paris. Son **avantage** réside dans la complémentarité entre théorie et pratique, puisque l'étudiant est amené à prendre en charge des séquences de cours.

II. Avant de faire son choix, il convient de s'interroger sur l'énergie et le temps que l'on veut consacrer à ses études, mais aussi le type de structure et le pays dans lesquels on souhaite travailler. « En Bulgarie, nous avons des publics universitaires, du monde politique ou encore des enseignants, explique Richard Lescure, qui occupait jusqu'au septembre 2012 le poste de directeur adjoint. En général, nous y privilégions les cursus académiques. Pour autant, une personne qui disposerait d'une maîtrise d'histoire ou de littérature par exemple, complétée par le Diplôme d'enseignant de français, aurait aussi un profil très intéressant.»

III. Certaines particularités du pays sont aussi à prendre en compte. «En Turquie, les professeurs de français doivent avoir une maîtrise de lettres modernes ou classiques, ou alors une maîtrise de sciences du langage. » Une Allemande parfaitement bilingue qui vit depuis vingt ans en France, en a fait l'amère expérience. « La formation m'a surtout aidée dans la préparation de mes cours. Mais le diplôme n'y est pas suffisamment reconnu par les employeurs. Après deux années de recherche infructueuse, j'ai finalement trouvé un emploi d'enseignante chargée de missions ponctuelles », confie-t-elle.

IV. Enfin, s'il est vrai que le côté international du diplôme DPAFP lui offre une bonne visibilité hors de France, beaucoup de candidats trouvent des missions dans des écoles locales privées. Et là, **si le diplôme compte, il n'est plus l'argument clé de la candidature.** Prime le fait que l'enseignant soit francophone de langue maternelle et qu'il ait de l'expérience.

- 1) Quel est le but de l'Alliance française?      2) Quel emploi une Allemande a-t-elle trouvé?  
 3) Combien de temps dure la formation pour obtenir le DPAFP?      4) Quelle formation donnent les écoles locales privées?

40. Выберите завершение предложения в соответствии с содержанием текста.

Il existe une opinion selon laquelle l'obésité...

I. Le nombre de cas d'obésité et de surpoids chez les jeunes atteint actuellement des dimensions inquiétantes. La progression, qui ne s'arrête pas et augmente d'environ 1% par année, prend des allures d'épidémie. L'obésité est un état grave car elle est un facteur de risques de plusieurs maladies comme les maladies cardiovasculaires, le diabète, l'hypertension. L'obésité a aussi de mauvaises conséquences sur le développement psychosocial des jeunes (dépression, faible estime de soi, discrimination, rejet). Selon l'Organisation mondiale de la santé, l'obésité pourrait bientôt représenter des risques aussi graves que l'usage du tabac.

II. L'augmentation rapide des cas de surpoids chez les jeunes est causée principalement par un environnement qui favorise la consommation d'aliments riches en énergie et la sédentarité (*малоподвижность*). Les jeunes informaticiens sont les champions de la sédentarité. La plupart d'entre eux ne respectent pas les critères minimaux de pratique d'activité physique. Avec moins d'une heure de cours par semaine en moyenne, les écoles françaises accordent moins de temps aux cours d'éducation physique que partout ailleurs dans le monde, où on pratique généralement plus de deux heures par semaine.

III. L'école a pour mission le développement physique, intellectuel et social des jeunes. Un esprit ne saurait prétendre être sain s'il n'a pas l'occasion de développer un corps sain et fort dans le cadre scolaire. La pratique d'activités physiques est importante pour développer non seulement une bonne condition physique mais aussi la sociabilité, l'esprit d'équipe. Le rôle éducatif des activités physiques est inappréciable.

IV. **Il y a plusieurs moyens d'augmenter le niveau de pratique d'activité physique des jeunes à un niveau convenable.** Le jeune pourra conserver la vivacité et le dynamisme jusqu'à l'âge adulte grâce à 2 heures et demie de cours d'éducation physique par semaine (soit 30 minutes par jour). Il faut donner la liberté aux conseils d'établissement scolaire, aux directeurs d'école de prendre des décisions concrètes. De plus, les écoles devraient assurer des services d'animation en leur sein ce qui permettrait au jeune d'atteindre un total de 60 minutes d'activité physique par jour. Par ailleurs, les parents doivent réduire à 30 minutes le temps **accordé** à leurs enfants pour les loisirs sédentaires (télévision, jeux vidéo, ordinateur).

- 1) va diminuer d'année en année.
- 2) n'est pas un problème si l'on connaît ses conséquences.
- 3) n'est causée que par la consommation des produits trop gras et sucrés.
- 4) est aussi dangereuse pour la santé que le tabagisme.

41. Укажите, на какой вопрос нет ответа в тексте.

I. Vous aimez la musique et le chant. Vous avez toujours rêvé de représenter des œuvres du grand répertoire ou tout simplement de chanter des chansons avec des amis. Alors, n'hésitez pas, inscrivez-vous dans une chorale et venez chanter toutes les semaines. Le chant est bon pour le moral comme pour le physique. Depuis toujours, le chant fait partie de la vie de l'homme. Le chant est sans doute la plus ancienne pratique d'activité musicale que l'on retrouve dans les cérémonies religieuses, dans les fêtes nationales ou familiales ou par choix personnel. Chanter est un vrai plaisir et provoque physiquement un bien-être scientifiquement reconnu. Alors pourquoi s'y renoncer?

II. On n'a jamais souligné tous les bienfaits du chant. Aujourd'hui, il est même prouvé que celui-ci a un effet «antistress». En chantant, on se relaxe, on respire, on oublie ses problèmes. L'humeur est toujours meilleure après une séance de chant, car le chant crée la joie.

III. Mais le chant est également amical, il se partage avec d'autres. Pour bien chanter ensemble, il faut écouter l'un l'autre. Le chant est à la portée de tous. On apprend à chanter dès le plus jeune âge à l'école. Avec un minimum d'éducation, on peut arriver à des résultats **satisfaisants**. Une jeune étudiante allemande partage avec nous son expérience: « Lorsque je suis arrivée en France, j'ai vu sur les murs de l'université plusieurs affiches invitant les étudiants à se joindre au chœur ou à l'orchestre universitaire. Je me suis inscrite au chœur. J'ai ainsi rencontré d'autres étudiants français et étrangers. Entre choristes, nous avons bien sympathisé. En fin d'année nous avons donné un concert. J'en garde un souvenir inoubliable!»

IV. Le patrimoine français du répertoire d'art vocal est riche, passionnant à découvrir. Tout le monde ne peut pas chanter les chœurs de Carmen, mais peut chanter de vieilles chansons françaises comme *Sur le Pont d'Avignon* apprises dès la petite enfance et connues par toutes les générations. Il existe en France dans toutes les villes de nombreuses chorales, de nombreux chœurs ouverts à tous les amateurs qui veulent chanter. Même si l'on ne lit pas tout à fait la musique ou si l'on ne sait pas déchiffrer une partition, **celui qui chante juste, ou qui désire construire avec d'autres un projet musical intéressant, a toutes les chances d'être accepté dans une chorale.** Et si, en plus, on a une belle voix alors là, les portes vous sont grandes ouvertes!

- 1) A quelle occasion chante-t-on?
- 2) Que représente une cérémonie religieuse?
- 3) Que doit-on savoir faire pour entrer dans une chorale?
- 4) Quels sont les avantages du chant?

42. Укажите вариант, наиболее точно передающий смысл выделенного в абзаце III предложения.

I. La presse, la télévision et la radio ont leurs propres composantes qui contribuent d'une manière étroite à la création des messages et du sens. Aujourd'hui, le monde des médias doit s'adapter à des révolutions à la fois technologiques, éditoriales, rédactionnelles, celles de **diffusion** et de stockage. La diffusion de la presse écrite et plus largement des moyens de communication, du téléphone à l'Internet, est liée au degré de développement et d'éducation des sociétés. Le niveau d'alphabétisation, les chiffres de l'édition, l'usage du téléphone et de l'Internet correspondent globalement aux divisions entre des sociétés riches et pauvres.

II. D'une manière générale, on assiste à une multiplication des titres, à une diversification croissante des sources de documents (images, sons, témoignages), à une transmission immédiate, presque en temps réel, de l'information. En quelques années, l'interaction avec les usagers s'est aussi considérablement développée. De même, les frontières entre les différents médias se sont effacées. Les sites Internet, la presse écrite, les stations de radio et les chaînes de télévision, nous offrent des documents visuels différents: photos, graphiques, dessins humoristiques, des articles écrits, des vidéos et des documents sonores. Partout aussi, les usagers sont invités à exprimer leur point de vue, à dialoguer avec les auteurs des articles, à échanger avec d'autres internautes, à apporter leur témoignage sur un événement vécu. **L'individu a désormais accès à plusieurs sources d'information qu'il peut comparer et mettre en concurrence.**

III. Grâce à des objets de la vie quotidienne: téléphones, appareils photo, caméras de poche, tablettes numériques, il est de plus en plus facile de créer soi-même ou en petits groupes des documents sonores, visuels ou audiovisuels et de les publier presque instantanément sur des sites de partage, sur des blogs ou des réseaux sociaux. Les médias aident à organiser la pensée et proposent à l'utilisateur un monde compréhensible. Ils ne peuvent pas présenter la réalité, mais élaborent leur interprétation de celle-ci. Pour aborder un document médiatique, les usagers doivent faire des efforts intellectuels pour comprendre comment ce document reflète l'information, pour reconnaître ou ne pas reconnaître le point de vue présenté, pour saisir la différence entre un fait et une opinion et identifier l'aspect collectif d'une création.

- 1) L'individu n'a pas la possibilité de consulter plusieurs sources d'information.
- 2) Plusieurs sources d'information qui sont en concurrence sont devenues accessibles à chacun.
- 3) Actuellement l'individu peut comparer plusieurs sources d'information qui lui sont accessibles.
- 4) L'accès à plusieurs sources d'information ne permet pas à l'individu de faire son choix.

43. Прочитайте тексты 1—4. Выберите номер текста, отвечающего на вопрос.

Qui dit que conduire avec un téléphone à la main n'est pas sans danger?

1. **Elise:** « Aujourd'hui, sortir sans son portable est devenu presque aussi dramatique que partir de chez soi en oubliant ses clés. Il est devenu un nouvel animal de compagnie, une sorte de tamagotchi pour petits et grands. On peut comprendre que les gens soient accros à leurs téléphones, car ils ont toute leur vie dedans, et si, par malheur, ils le perdent ou qu'il est en panne, ils se sentent totalement coupés du monde. Et on parle même de ce terme étrange, la «nomophobie», la phobie de l'absence de mobile.»

2. **Jade:** «Il n'y a pas qu'au volant que l'utilisation du téléphone portable est dangereuse. Quiconque envoie un SMS en marchant peut manquer une marche ou tomber. Pour éviter les accidents, une voie piétonne réservée aux mobinautes acharnés a été créée en Chine. A côté de cette voie, une autre voie est interdite aux utilisateurs des portables. Cette initiative, qui interroge sur la place du portable dans la vie quotidienne n'est pas une première.»

3. **Lise:** «Tous âgés de plus au moins 14 ans sont des accros du portable. Ces enfants sages ont apparemment bien écouté les conseils donnés par les parents ou dans le cadre de conventions organisées sur le sujet dans les collèges. Pourtant tous, ils disposent d'un portable grâce aux bonnes notes obtenues en classe. Les appels? C'est pour la famille essentiellement, pour leur dire où on est. Les copains, les amis, c'est par SMS. On peut vivre sans même si de temps en temps c'est utile. Et on continue à passer la nuit le téléphone dans la main.»

4. **Jeanne:** « Les piétons distraits par leur téléphone portable représentent un véritable danger pour eux-mêmes et pour les autres usagers de la route. Certains politiciens n'en peuvent plus de ces piétons, le nez planté dans leur écran et inconscients des problèmes de circulation qu'ils provoquent. Ils croient que la police doit se montrer sévère avec des contrôles. Mais pas question d'une amende. Ils proposent de réintroduire l'obligation d'un signe de la main au passage clouté de la part du mobinaute.»

- 1) 1
- 2) 2
- 3) 3
- 4) 4

44. Заполните пропуск (A44) одним из предложенных текстовых фрагментов (1—4). Один из фрагментов является лишним.

Stimuler les sens et la réflexion, aider au développement des individus, à leur enrichissement culturel et artistique: telle est la mission (A43) ... la radio Aligre FM.

Tous les mercredis matin, la station propose *Ecoute, il y a un éléphant dans le jardin*, une émission qui révisé toute l'actualité culturelle des enfants. Chaque semaine les deux animateurs, Véronique Soulé et Gilles Avisse, (A44) ...

De la masse des livres, disques ou autres événements pour enfants, ils choisissent ce qu'il y a de mieux, un élixir moins destiné aux bambins qu'à leurs parents et grands-parents.

Son grand cahier à spirale, coincé sous le coude, Véronique Soulé lance une introduction presque parfaite et toujours concentrée sur un thème (écologie, droits de l'enfant, publicité) (A45) ... au magazine. Les deux heures de l'émission s'articulent ensuite autour de trois sujets forts: les livres, la musique et les spectacles. La littérature, c'est l'affaire de Véronique qui, dès que l'émission s'achève, reprend son travail de bibliothécaire. Pour elle (A46) ... est depuis longtemps un jeu d'enfants.

Gilles Avisse, (A47) ..., sait, lui aussi, de quoi il parle. En plus de ses interviews, il choisit avec soin la programmation musicale de l'émission. La dernière partie de l'émission change d'une semaine à l'autre. On y lit parfois des contes, et des chroniqueurs interviennent à tour de rôle pour parler de la télévision, des musiques, du théâtre.

Très vite on s'aperçoit que le magazine défend une conception de l'enfance assez précise. Si des petits viennent une fois par mois dans l'émission, c'est moins pour le plaisir d'entendre leurs jolies voix que parce qu'ils ont quelque chose à dire. Cet Eléphant-là ne trompe personne. L'actualité culturelle (A48) ..., ce qui prime dans l'émission c'est le partage, l'échange, la discussion entre parents et enfants.

- 1) jouent les magiciens    2) que s'est fixée    3) qui sert de fil rouge  
4) reçoivent des coups de fil des parents indignés

45. Заполните пропуск (A45) одним из предложенных текстовых фрагментов (1–4). Один из фрагментов является лишним.

Depuis des milliers d'années, les hommes se posent toujours les mêmes questions: « D'où venons-nous? Où allons-nous? Sommes-nous seuls dans l'univers? Qu'y a-t-il après la mort? » Pour répondre à ces interrogations, la plupart des peuples se sont tournés vers le ciel, et en particulier vers le Soleil et la Lune. Source de chaleur et de lumière, le Soleil est devenu un symbole de vie et de puissance dans quasiment toutes les civilisations. Symbole féminin, la Lune est en particulier (A43),...

Pour les anciens Egyptiens, Rê, le dieu Soleil, a créé le monde. Ce dieu est représenté (A44)...: disque, scarabée, bélier, tête de faucon. Parmi les dieux de l'ancienne Egypte, Rê était le plus important. Le pharaon était considéré comme son descendant et la pyramide était, croyait-on, une rampe permettant (A45)... . En Amérique du Sud, des peuples ont aussi construit des pyramides, non pour enterrer leurs rois mais pour vénérer le dieu Soleil.

Et quand le Soleil n'est pas considéré comme un dieu, (A46)... parfois utilisé par les rois, comme Louis XIV, surnommé le Roi-Soleil.

Dans la plupart des traditions, la Lune est un symbole féminin. Elle est ainsi liée à la maternité. Elle est aussi la déesse de l'Amour dans de nombreuses traditions, notamment au Viêt-Nam, en Asie. Et des pays (A47)... utilisent l'expression «lune de miel» pour désigner le voyage de noces.

La lune symbolise l'imagination, l'émotion et la sensibilité mais aussi parfois le caprice et l'incertitude comme le montre l'adjectif «lunatique». La Lune est aussi bien sûr associée à la nuit et à ses mystères. Dans certaines croyances, des cérémonies doivent ainsi (A48)... De nombreux poètes se disent aussi inspirés par cet astre comme par exemple Paul Verlaine qui a écrit « La Lune blanche».

- 1) sous de nombreuses formes    2) de rejoindre après sa mort le Ciel et le Soleil  
3) associée à l'amour et à l'imagination    4) n'incarnait vraiment pas l'image et le pouvoir de Rê

46. Заполните пропуск (A46) одним из предложенных текстовых фрагментов (1–4). Один из фрагментов является лишним.

Contrairement aux artistes (A43) ..., Carlito a choisi «de se mettre toujours dans un état d'inconfort». Pour cet artiste, travailler dans un atelier, avec toutes ses œuvres autour est le meilleur moyen de refaire ce (A44) ... . Inclassable, ce citoyen du monde ne veut pas faire de «l'art jetable».

L'art contemporain actuel veut déconstruire les normes. Mais un carré rouge dans un rectangle blanc, c'est très peu pour lui: « Avant de déconstruire, il faut savoir construire.» Même si ses tableaux ne montrent pas la réalité que l'œil pourrait voir, ils inspirent, dégagent une énergie (A45) ... Cet artiste personnalise tout ce qui lui appartient, de ses chaussures, (A46) ..., aux peintures qu'il a faites sur sa veste, tout est art chez lui. « L'art est une manière de vivre » comme il aime le préciser. Si aujourd'hui il obtient la reconnaissance internationale, il ne compte pas changer sa manière de voir les choses. « L'argent est juste un moyen de créer de nouvelles choses et d'explorer de nouveaux champs artistiques. » Cet homme offre sa vie à l'art et multiplie les performances. Qu'il peigne des fresques murales de dizaines de mètres ou de petits tableaux, (A47) ... . Son exposition est un bon exemple de ce que Carlito veut transmettre. Il a peint la plupart de ces toiles lors d'un voyage au Mexique dont le but était de montrer que l'art est gratuit. Des projets plein la tête, Carlito prépare un film, il sera également à Montréal pour le projet (A48) ... grâce à des fresques murales qui seront peintes «un peu partout». Artiste vivant et vivifiant Carlito Dalceggio offre un peu de vitalité au monde artistique contemporain.

- 1) qui transformera la ville en vaste musée à ciel ouvert    2) auxquelles il a rajouté de petits points de couleurs sur le bout  
3) il y met la même énergie    4) auxquels il avait rêvé pendant toute son enfance

47. Прочитайте тексты 1—4. Выберите номер текста, отвечающего на вопрос.

Qui a une expérience négative du multitâche?

**1. Laura:** «Le multitasking ou le multitâche en français est un phénomène lié aux nouvelles technologies, au manque de temps, auquel tout le monde semble s'être habitué. Aujourd'hui il s'est accentué, et il est courant de voir des ados faire leurs devoirs en surfant sur Facebook tout en envoyant des SMS avec un casque sur les oreilles pour écouter leur musique. Des spécialistes en neurologie ont démontré dans leurs recherches que le cerveau humain est incapable de gérer efficacement plusieurs choses à la fois. Il ne peut que passer d'une tâche à l'autre avec plus au moins d'effort.»

**2. Rémi:** «J'ai vraiment du mal à faire plus d'une chose à la fois. Je me rappelle lorsque je travaillais au McDonald, mon patron voulait me faire aller sur l'écran pour contrôler la production. J'étais bon lorsqu'il y avait quelques commandes, mais quand il en avait trop, il était difficile de me concentrer. Le même sentiment d'échec m'est arrivé lorsque j'ai voulu apprendre à jouer du piano. Je me demandais s'il y avait quelque chose d'anormal chez moi.»

**3. Jean:** «On dit que la rapidité rime avec efficacité et on excelle dans l'art de téléphoner-cuisiner. Et si ce don s'assimilait plus à quelque chose de pénible qu'à un réel avantage? Le multitâche est contreproductif, on le dit! Jongler entre plusieurs choses en même temps ralentit le travail et, plus grave encore, fait monter le niveau de stress car on a moins de temps et plus de chance de se tromper. On oublie qu'il existe un monde autour: les gens, les arbres, les immeubles.»

**4. Zoé:** «Les bons plats — disons la cuisine traditionnelle — demandent de la préparation et du temps. Et même beaucoup de temps. C'est la raison pour laquelle la cuisine des mamans est toujours bonne parce qu'une cuisson lente permet de conserver le goût particulièrement longtemps. Mais où donc pouvons-nous le trouver, ce temps? La solution s'appelle «cuisiner en simultané»! C'est incroyable comme on cuisine beaucoup mieux lorsqu'on ne prépare pas un seul mais deux ou trois repas à la fois.»

- 1) 1    2) 2    3) 3    4) 4

48. Заполните пропуск (A48) одним из предложенных текстовых фрагментов (1–4). Один из фрагментов является лишним.

Depuis des milliers d'années, les hommes se posent toujours les mêmes questions: « D'où venons-nous? Où allons-nous? Sommes-nous seuls dans l'univers? Qu'y a-t-il après la mort? » Pour répondre à ces interrogations, la plupart des peuples se sont tournés vers le ciel, et en particulier vers le Soleil et la Lune. Source de chaleur et de lumière, le Soleil est devenu un symbole de vie et de puissance dans quasiment toutes les civilisations. Symbole féminin, la Lune est en particulier (A43),...

Pour les anciens Egyptiens, Rê, le dieu Soleil, a créé le monde. Ce dieu est représenté (A44)...: disque, scarabée, bélier, tête de faucon. Parmi les dieux de l'ancienne Egypte, Rê était le plus important. Le pharaon était considéré comme son descendant et la pyramide était, croyait-on, une rampe permettant (A45)... . En Amérique du Sud, des peuples ont aussi construit des pyramides, non pour enterrer leurs rois mais pour vénérer le dieu Soleil.

Et quand le Soleil n'est pas considéré comme un dieu, (A46)... parfois utilisé par les rois, comme Louis XIV, surnommé le Roi-Soleil.

Dans la plupart des traditions, la Lune est un symbole féminin. Elle est ainsi liée à la maternité. Elle est aussi la déesse de l'Amour dans de nombreuses traditions, notamment au Viêt-Nam, en Asie. Et des pays (A47)... utilisent l'expression « lune de miel » pour désigner le voyage de noces.

La lune symbolise l'imagination, l'émotion et la sensibilité mais aussi parfois le caprice et l'incertitude comme le montre l'adjectif « lunatique ». La Lune est aussi bien sûr associée à la nuit et à ses mystères. Dans certaines croyances, des cérémonies doivent ainsi (A48)... De nombreux poètes se disent aussi inspirés par cet astre comme par exemple Paul Verlaine qui a écrit « La Lune blanche ».

- 1) avoir l'air de tomber de la lune      2) comme la France ou les Etats-Unis      3) s'accomplir durant la pleine lune  
4) il reste un symbole très puissant

49. Заполните пропуск подходящим по смыслу предлогом.

Eliot va passer ses vacances en France. Il apprend le français ... un an.

50. Прочитайте текст. От приведенного в скобках слова (B2) образуйте ОДНОКОРЕННОЕ слово таким образом, чтобы оно грамматически и лексически соответствовало содержанию текста.

Le temps de faire une course rapide chez un (B2) ... (**commerce**), Madame H. s'est garée en double file. À son retour, un homme, (B3) ... (**visible**) bloqué par sa voiture, crie et l'insulte. Elle se prépare à partir sans répondre lorsque l'homme s'approche de son véhicule, arrache un essuie-glace et l'antenne radio. Elle note le numéro de sa voiture. L'automobiliste est poursuivi pour dégradation d'un bien d'autrui. Il affirme qu'il a attendu une demi-heure et que, de plus, quand elle est arrivée, Madame H. était (B4) ... (**agression**) avec lui. Pas de témoins.

51. Прочитайте текст. От приведенного в скобках слова (B3) образуйте ОДНОКОРЕННОЕ слово таким образом, чтобы оно грамматически и лексически соответствовало содержанию текста.

52. Прочитайте текст. От приведенного в скобках слова (B4) образуйте ОДНОКОРЕННОЕ слово таким образом, чтобы оно грамматически и лексически соответствовало содержанию текста.

Le ministre français de la Culture, Frédéric Mitterrand, a lancé l'(B2) ... (**opérer**) « Mon journal offert » pour tous les 18–24 ans. Cette action propose un journal gratuit, pendant un an. Une bonne initiative?

Cette campagne « Mon journal offert » a un double objectif. D'abord soutenir (B3) ... (**économique**) un secteur qui, en ce moment, connaît beaucoup de difficultés. (B4) ... (**Deux**) objectif encourager la jeune génération à se libérer un peu de l'ordinateur et d'Internet pour lire plus souvent la presse papier. L'habitude de lecture, si elle n'est pas prise dès le plus jeune âge, est très difficile à commencer quand on atteint l'âge adulte.

53. Прочитайте текст. От приведенного в скобках слова (B5) образуйте ОДНОКОРЕННОЕ слово таким образом, чтобы оно грамматически и лексически соответствовали содержанию текста. Заполните пропуск полученным словом.

L'association *Campus Vert* propose un nouveau type de logement: la location (B3) ... (**étudiant**). En 1995, une idée apparaît dans le Nord-Pas-de-Calais: héberger des étudiants à la ferme! A cette époque, les centres universitaires sont déconcentrés vers des villes moyennes qui doivent alors gérer une (B4) ... (**arriver**) massive des étudiants. La communauté d'agglomération de Béthune prend les choses en main en expérimentant. L'objectif est de réhabiliter les bâtiments agricoles qui sont (B5) ... (**habituel**) non utilisés pour en faire des logements étudiants. Et c'est un succès.

54. Прочитайте текст. Заполните пропуск (B6) одним из предложенных слов, преобразуя его, если необходимо, таким образом, чтобы оно грамматически и лексически соответствовало содержанию текста. Помните, что каждое слово может быть использовано только один раз.

DÉCOUVRIR, APPRENDRE, OBJECTIF, CONTRIBUER, RICHE, ESSENTIEL, BON, STIMULER

Notre mode de vie sédentaire (Manonodeuorclubtil), souvent associé à des régimes alimentaires trop (B5)... rend l'exercice physique tout à fait nécessaire. La pratique du sport (B6)... beaucoup au développement harmonieux de la musculature et des fonctions cardiovasculaires et pulmonaires. L'exercice physique favorise la croissance. L'insuffisance ou l'absence de l'activité physique est une cause (B7)... de l'obésité (u36btmounbtíbec). La pratique du sport est une excellente école pour acquérir la maîtrise de soi et le respect des autres. Dans le sport l'enfant (B8)... le prix de l'effort, développe sa volonté, (B9)... à vaincre sa timidité. Pour les adultes le sport est un facteur (B10) ... la joie de vivre et assurant une (B11) ... qualité de la vie. Il assure le retardement du processus de vieillissement, l'entretien du système cardiovasculaire, l'affinement de la silhouette. Le sport nous apprend à atteindre les (B12)... que nous nous fixons.

55. Прочитайте текст. Заполните пропуск (B7) одним из предложенных слов, преобразуя его, если необходимо, таким образом, чтобы оно грамматически и лексически соответствовало содержанию текста. Помните, что каждое слово может быть использовано только один раз.

MARCHER, REPOSER, ÉNERGIE, CULTIVABLE, CHOISIR, CONSOMMER, EUROPÉEN, EQUIPE, DÉCHET, VILLE

En matière de «vert», les Français restent très en retard par rapport à leurs voisins (B3) ... . En Suède, tous les bus de la capitale roulent déjà en bioéthanol. En Allemagne, plusieurs maisons sont (B4) ... de panneaux solaires. L'Autriche consacre ses terres (B5) ... à l'agriculture bio. L'écologie est dans l'air du temps. Certains se contentent du «service minimum»: ils trient (*сортируют*) leurs (B6) ... Les recycleurs se distinguent progressivement. Les urbains écolos quittent la (!) (B7) ... pour vivre au vert sans électricité. Les écolos d'hier ont réussi à mettre en évidence des solutions simples qui (B8) ... Exemples? Avoir un chauffage naturel grâce à un puits. Se meubler classe écolo. Vivre écolo n'est pas un luxe. Consommer moins de (d') (B9) ... et mieux manger, c'est économique.

Les néo-écolos commencent à (B10) ... autrement. Ils sont pour l'agriculture paysanne. Cette formule (B11) ... sur le principe suivant: ils prêchèrent chaque semaine un panier de légumes ou de fruits bio à un producteur local, pour limiter les transports. Alors, les Français (B12) ... «le vert» pour des raisons de santé.

56. Прочитайте текст. Заполните пропуск (B8) одним из предложенных слов, преобразуя его, если необходимо, таким образом, чтобы оно грамматически и лексически соответствовало содержанию текста. Помните, что каждое слово может быть использовано только один раз.

RÉALISER, SPORTIF, PRÉFÉRER, INFLUENCÉ, SAIN, ACTIVITÉ, NATIONAL, MARQUE

Les enfants et les adolescents sont de plus en plus concernés par le sport. Ils sont (B5) ... par les médias et les (B6) ... de vêtements. Ils sont d'ailleurs encouragés par leurs parents qui voient dans la pratique (B7) ... une habitude de vie (B8) ... Les jeunes (B9) ... les sports d'équipe qui font partie de leur vie. Les adultes sont de plus en plus nombreux à pratiquer un sport. On observe depuis quelques années une volonté de poursuivre, parfois de reprendre à partir de 45 ou 50 ans, une discipline abandonnée. Le sport est avant tout un moyen efficace d'entretenir sa forme physique, de retarder le vieillissement. Les seniors choisissent les (B10) ... qui leur sont les plus accessibles comme la marche, la gymnastique, la natation et le vélo.

Le sport est très présent dans les médias. La télévision (B11) ... ses meilleures audiences avec les retransmissions de compétitions (B12) ... . Les champions de football, de tennis ou de formule 1 sont les héros de l'époque.

57. Прочитайте текст. Заполните пропуск (B9) одним из предложенных слов, преобразуя его, если необходимо, таким образом, чтобы оно грамматически и лексически соответствовало содержанию текста. Помните, что каждое слово может быть использовано только один раз.

MARCHER, REPOSER, ÉNERGIE, CULTIVABLE, CHOISIR, CONSOMMER, EUROPÉEN, EQUIPE, DÉCHET, VILLE

En matière de «vert», les Français restent très en retard par rapport à leurs voisins (B3) ... . En Suède, tous les bus de la capitale roulent déjà en bioéthanol. En Allemagne, plusieurs maisons sont (B4) ... de panneaux solaires. L'Autriche consacre ses terres (B5) ... à l'agriculture bio. L'écologie est dans l'air du temps. Certains se contentent du «service minimum»: ils trient (*сортируют*) leurs (B6) ... Les recycleurs se distinguent progressivement. Les urbains écolos quittent la (!) (B7) ... pour vivre au vert sans électricité. Les écolos d'hier ont réussi à mettre en évidence des solutions simples qui (B8) ... Exemples? Avoir un chauffage naturel grâce à un puits. Se meubler classe écolo. Vivre écolo n'est pas un luxe. Consommer moins de (d') (B9) ... et mieux manger, c'est économique.

Les néo-écolos commencent à (B10) ... autrement. Ils sont pour l'agriculture paysanne. Cette formule (B11) ... sur le principe suivant: ils prêchèrent chaque semaine un panier de légumes ou de fruits bio à un producteur local, pour limiter les transports. Alors, les Français (B12) ... «le vert» pour des raisons de santé.

**58.** Прочитайте текст. Заполните пропуск (B10) одним из предложенных слов, преобразуя его, если необходимо, таким образом, чтобы оно грамматически и лексически соответствовало содержанию текста. Помните, что каждое слово может быть использовано только один раз.

OCCASION, SOUHAITER, GRATUIT, ANIMÉ, PRÉSENTER, ENTRÉ, GOUT

La carte de vœux électronique est complètement (B6) ... dans les mœurs. Les Français s'en envoient des millions chaque année. La tradition est certes revisitée, pourtant elle est difficile à faire disparaître. Les cartes de vœux dématérialisées ont un succès fou. Il y en a pour tous les (B7) ... Dans la plupart des cas elles (B8) ... aussi l'avantage d'être (B9) ... L'envoi du mail peut en outre être programmé plusieurs mois en avance (vous pouvez déjà faire vos vœux 2016). Mais si vous êtes du genre classique, vous pouvez toujours opter pour l'impression qu'elle va faire et donc, pour son envoi par la Poste directement au destinataire.

Les cartes peuvent être en fait des mini-films (B10) ... avec un fond sonore. Vous trouvez des cartes pour les «Nouvel an» du monde entier: chinois, tibétain, juif, musulman. Il existe aussi des milliers de modèles pour toutes les (B11) ... (anniversaire, félicitations, faire-part et invitations). Vous pouvez écrire votre propre texte. Et si vous manquez d'inspiration, choisissez tout simplement un texte déjà prêt. Plusieurs choix aussi pour les vœux de Nouvel an, notamment la carte «sous les étoiles» qui (B12) ... du bonheur, de la santé, de la réussite, de la joie et de l'amour.

**59.** Прочитайте текст. Заполните пропуск (B11) одним из предложенных слов, преобразуя его, если необходимо, таким образом, чтобы оно грамматически и лексически соответствовало содержанию текста. Помните, что каждое слово может быть использовано только один раз.

PRODUIT, CHOSE, PROPOSER, NOMBREUX, RÉGION, VIN, TRADITIONNEL, RÉPUTÉ

La gastronomie est une partie intégrante du patrimoine français. La cuisine française est surtout (B5) ... pour ses fromages (plus de 400 variétés) et ses (B6) ... Mais il y a encore la baguette (B7) ..., les croissants, le foie gras, les truffes et tant d'autres (B8) ... Les piliers de la cuisine française sont le beurre et la crème. Les deux sont à la base de (B9) ... sauces inventées par les grands chefs français.

Les repas quotidiens sont très différents des repas de fête. 71% des Français déclarent aimer leur gastronomie, mais 56% d'entre eux estiment qu'avec l'arrivée des fast-foods et la mode des (B10) ... surgelés, on mange de plus en plus mal. Pour sauvegarder l'art culinaire, chaque année on organise en France à la fin du mois d'octobre la Semaine du goût. Les chefs vont dans les écoles donner des leçons de goût suivies de repas thématiques dans les cantines. Les restaurants gastronomiques mais aussi universitaires et d'entreprise, (B11) ... des plats spécifiques. Enfin, dans toutes les (B12) ..., les restaurants organisent dégustations, expositions, «portes ouvertes».

**60.** Прочитайте текст. Заполните пропуск (B12) одним из предложенных слов, преобразуя его, если необходимо, таким образом, чтобы оно грамматически и лексически соответствовало содержанию текста. Помните, что каждое слово может быть использовано только один раз.

BEAU, CULTUREL, FRANÇAIS, AVANT, POUVOIR, MÉLODIEUX, CHANTEUR

La France est le pays où tout finit par de (B6) ... chansons. Suite à un étrange mélange des temps et des hommes il y a des moments privilégiés dans son histoire (B7) ..., se produit une extraordinaire concentration de talents, à un endroit précis, à un moment précis. Ceci est arrivé en France pendant les années soixante. La musique et la poésie se sont donné rendez-vous dans cet art réputé qui est la chanson. Il en résulte une belle page de la culture (B8) ... Brel, Brassens, Ferré, Aznavour, Reggiani, Barbara, Montand. Chacun à sa manière, l'un comme interprète, l'autre comme auteur-compositeur (tous avec une remarquable modestie), a apporté sa pierre à un édifice que le temps embellit.

Le secret? Difficile à percer, mais il y a quelques évidences: la maîtrise de la langue (B9) ... tout, puis un talent mélodique extraordinaire. Et pour finir une volonté de changer le monde, ou de le rendre plus humain. Les Anglais (B10) ... aujourd'hui être fiers des tubes planétaires et les Italiens de leurs chansonnettes (B11) ... En France la chanson des années soixante a été une exception. Elle le restera probablement, grâce au talent des jeunes (B12) ... contemporains.