

1. Прочитайте предложение. Выберите один из предложенных вариантов ответа.

On a retiré à Pierre son permis parce qu'il ... mal.

- 1) conduit 2) conduise 3) conduis 4) conduisez

2. Прочитайте предложение. Выберите один из предложенных вариантов ответа.

... instrument musical est très rare et remonte à l'antiquité.

- 1) Celle 2) Cet 3) Ce 4) Cette

3. Прочитайте предложение. Выберите один из предложенных вариантов ответа.

Développer ... capacités intellectuelles signifie développer son intelligence.

- 1) notre 2) son 3) leurs 4) ses

4. Прочитайте предложение. Выберите один из предложенных вариантов ответа.

Ils devraient penser à ... fautes pour ne plus les commettre.

- 1) ses 2) notre 3) leur 4) leurs

5. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A5).

Mon mari et moi, nous voyons peu (A4) ... gens. Mon mari est (A5) ... homme tourné vers la réflexion, dont les travaux universitaires absorbent tout le temps qu'il ne consacre pas (A6) ... sa famille. Il n'aime pas l'agitation et les conversations de salon. Il s'intéresse beaucoup à la musique et il adore (A7) ... arts plastiques. C'est un homme aux connaissances variées.

- 1) l' 2) - 3) un 4) de l'

6. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A6).

- 1) de 2) sur 3) à 4) avec

7. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A7).

En fait, Tommy n'aime pas ses professeurs et il s'ennuie pendant les cours. Il regarde (A6) ... la fenêtre et rêve, ou bien il dessine dans ses cahiers. Il trouve que (A7) ... littérature est inutile et qu'il perd son temps en français: surfer sur Internet ou regarder des DVD est bien plus intéressant! A la maison, il adore bricoler. Son père n'a pas beaucoup (A8) ... temps pour s'occuper de lui et il ne veut rien demander à Violaine, alors il cherche les réponses (A9) ... questions sur Internet.

- 1) la 2) - 3) une 4) de la

8. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A8).

Pour résoudre l'énigme, j'ai observé premièrement tous les indices. Ensuite j'ai éliminé (A7)... personnes dont l'emploi du temps était indiscutable et finalement il ne restait que deux suspects possibles: Monsieur et Madame Plessis. Mon choix s'est porté sur l'homme (A8) ... deux raisons: premièrement parce que son imperméable était humide (il pleuvait ce soir-là), en second lieu parce que le coup avait été porté avec (A9)... grande force. De plus Madame Plessis ne connaissait pas les habitudes (A10)... la victime au contraire de son mari.

- 1) sur 2) avec 3) pour 4) par

9. Прочитайте предложение. Выберите один из предложенных вариантов ответа.

Le voyage en autocar (15 euros) est ... cher qu'en taxi (30 euros).

- 1) plus 2) le moins 3) le plus 4) moins

10. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A10).

Dans toute cité grecque, les hommes entre 18 et 60 sont avant tout destinés à la guerre, mobilisables à tout moment. Mais s'il est une cité (A10) ... cet aspect prédomine, c'est bien Sparte. A peine né, le bébé est amené par son père au conseil des Anciens. Si l'enfant est bien formé, ils peuvent dire: «Qu'il vive!» Sinon: «(A11) ... l'enfant dans le gouffre!» Cette sélection monstrueuse à nos yeux, est parfaitement justifiée aux yeux des Spartiates. Avant d'être le fils de ses propres parents l'enfant est avant tout (A12) ... de la cité de Sparte.

Jusqu'à 7 ans, l'enfant est confié aux femmes, qui doivent (A13) ... apprendre à ne pas pleurer, ne jamais se plaindre, se nourrir de ce qu'il trouve. Les jeunes Spartiates vivent entre eux, en groupes ou «troupeaux». Ils (A14) ... obtiennent leur éducation militaire. Physiquement très entraîné, le Spartiate apprend à peine à lire et à En revanche, son éducation musicale (A15) ..., mais toujours dans une finalité militaire: l'armée évolue au son de la musique.

- 1) que 2) dont 3) d'où 4) où

11. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A11).

«Moi, j'ai toujours eu la passion des détails. Observer les gens vous apprend tant de choses. Ne vous retournez pas, mais à la table derrière vous, il y a une vieille dame. Si vous le voulez bien, (A10) ... de place comme si de rien n'était». Alice a obéi et s'est assise sur la chaise (A11)... occupait M. Daldry tandis que lui, il s'est installé sur (A12). d'Alice. « Rien de particulier. Elle s'essuie la bouche avec sa serviette de table. Cette femme est veuve. Elle parle à son mari qui est déjà mort. Elle (A13)... voit présent à ses côtés. Avec un peu de fantaisie la solitude n'existe pas. Plus tard au moment de payer, elle repoussera la coupelle de l'autre côté de la table, parce que son mari réglait toujours l'addition. Chaque soir avant d'aller se coucher elle (A14)... dans son fauteuil, s'adresse à lui et fait de même le matin. Je (J') (A15)... suis certain». M. Daldry avait l'air heureux.

- 1) que (qu') 2) où 3) dont 4) qui

12. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A12).

- 1) celui 2) ceux 3) celles 4) celle

13. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A13).

L'envie de voyager représente nos préférences. Elle parle de nous. L'anthropologue peut dire au touriste: «(A10) ...-moi pourquoi tu voyages, je (A11) ... dirai dans quelle société tu vis et comment tu vois ton existence. » Les motivations des vacanciers sont de plus en plus diversifiées et contradictoires. Le plus important reste le repos et le rétablissement du corps et de l'esprit. Dans le langage populaire, les congés sont l'occasion de se «changer les idées», de se «dépayser», (A12) ... permet de rompre avec le quotidien. Le voyage est aussi un moyen de s'enrichir de ce que l'on voit.

Mais les vacances et les voyages (A13) ... pour agir sur son propre développement, tant mental que physique, intellectuel ou culturel. De nombreux Français éprouvent ainsi le besoin de progresser sur le plan professionnel et personnel. Ils (A14) ... sont poussés par leur propre ambition et par leur souci de bien faire, mais aussi par la concurrence dans l'univers professionnel (A15) ... oblige à être «performant»: une «société du casting» qui sélectionne et élimine les candidats avec de moins en moins de scrupules, comme dans les émissions de télé-réalité.

- 1) ont utilisé 2) utilisés 3) sont utilisés 4) sont utilisées

14. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A14).

«Moi, j'ai toujours eu la passion des détails. Observer les gens vous apprend tant de choses. Ne vous retournez pas, mais à la table derrière vous, il y a une vieille dame. Si vous le voulez bien, (A10) ... de place comme si de rien n'était». Alice a obéi et s'est assise sur la chaise (A11)... occupait M. Daldry tandis que lui, il s'est installé sur (A12). d'Alice. « Rien de particulier. Elle s'essuie la bouche avec sa serviette de table. Cette femme est veuve. Elle parle à son mari qui est déjà mort. Elle (A13)... voit présent à ses côtés. Avec un peu de fantaisie la solitude n'existe pas. Plus tard au moment de payer, elle repoussera la coupelle de l'autre côté de la table, parce que son mari réglait toujours l'addition. Chaque soir avant d'aller se coucher elle (A14)... dans son fauteuil, s'adresse à lui et fait de même le matin. Je (J') (A15)... suis certain». M. Daldry avait l'air heureux.

- 1) été replongée 2) est replongée 3) replongé 4) est replongé

15. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A15).

Dans toute cité grecque, les hommes entre 18 et 60 sont avant tout destinés à la guerre, mobilisables à tout moment. Mais s'il est une cité (A10) ... cet aspect prédomine, c'est bien Sparte. A peine né, le bébé est amené par son père au conseil des Anciens. Si l'enfant est bien formé, ils peuvent dire: «Qu'il vive!» Sinon: «(A11) ... l'enfant dans le gouffre!» Cette sélection monstrueuse à nos yeux, est parfaitement justifiée aux yeux des Spartiates. Avant d'être le fils de ses propres parents l'enfant est avant tout (A12) ... de la cité de Sparte.

Jusqu'à 7 ans, l'enfant est confié aux femmes, qui doivent (A13) ... apprendre à ne pas pleurer, ne jamais se plaindre, se nourrir de ce qu'il trouve. Les jeunes Spartiates vivent entre eux, en groupes ou «troupeaux». Ils (A14) ... obtiennent leur éducation militaire. Physiquement très entraîné, le Spartiate apprend à peine à lire et à En revanche, son éducation musicale (A15) ..., mais toujours dans une finalité militaire: l'armée évolue au son de la musique.

- 1) est plus favorisé 2) favorisés plus 3) est plus favorisée 4) favorisé plus

16. Прочитайте предложение. Выберите один из предложенных вариантов ответа.

La bibliothécaire a demandé aux élèves: « Rapportez vos livres lundi. » — La bibliothécaire a demandé aux élèves...

- 1) rapporter leurs livres lundi 2) de rapporter leurs livres lundi 3) qu'ils rapportent vos livres lundi
4) de rapporter vos livres lundi

17. Прочитайте предложение. Выберите один из предложенных вариантов ответа.

Il est nécessaire que les enfants ... à connaître la valeur de l'argent.

- 1) apprennent 2) apprendraient 3) ont appris 4) apprendront

18. Прочитайте предложение. Выберите один из предложенных вариантов ответа.

Voulez-vous que nous ... les fenêtres?

- 1) fermions 2) fermons 3) fermerons 4) fermerions

19. Укажите номер подчеркнутого фрагмента, в котором допущена ошибка.

Devenue traductrice (1) en langues, elle a été recrutée (2) par le triple champion (3) de France afin de donner des cours de français aux joueurs (4).

1) 1 2) 2 3) 3 4) 4

20. Укажите номер подчеркнутого фрагмента, в котором допущена ошибка.

Une étude Sur la valeur nutritionnelle (1) des viandes a montré qu'il était possible (2) de consommer (2) des viandes en sauces à condition de choisir en ce cas les morceaux (3) les plus maigres (4).

1) 1 2) 2 3) 3 4) 4

21. Прочитайте предложения. Выберите один из предложенных вариантов ответа.

Cette vieille femme a mal aux jambes. Elle marche

1) lent 2) lentement 3) lente 4) lentement

22. Прочитайте предложения. Выберите один из предложенных вариантов ответа.

Il faut que la lumière dans cette salle soit La lumière excessive nous fait mal aux yeux.

1) la plus vif 2) aussi vive 3) plus vive 4) moins vive

23. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A23).

Ce matin Mme Langlois, professeur au lycée Pasteur, est partie de chez elle un peu plus tard que d'habitude. La veille, elle (A23) ... longtemps après minuit et avait oublié de remonter son réveil. Mais elle pensait qu'en se dépêchant, elle (A24) ... à l'heure pour son cours. Heureusement, on (A25) ... bien dans la ville. Au carrefour, alors qu'elle (A26) ... à gauche, le feu est passé du vert à l'orange, mais Mme Langlois (A27) Un coup de sifflet l'a rappelée à l'ordre. Un agent de police a examiné ses papiers, puis il lui a demandé quelle (A28) ... sa profession. Après avoir su qu'elle était professeur il lui a demandé d'un air impassible de recopier cent fois: «Je dois respecter les feux de signalisation.»

1) s'est couché 2) s'était couchée 3) se couchait 4) se coucherait

24. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A24).

Paula devait prendre l'avion qui la ramenait de Hong-Kong à Londres. La veille de son retour à Londres elle (A23) ... renversée par une voiture. Mais ce matin-là elle (A24) ... quand même dans l'avion. Là, elle ne se sentait pas bien. Son bras droit lui (A25) ... mal. Deux médecins qui se trouvaient aussi à bord l'ont examinée et ont trouvé une fracture (*перелом*). Ils lui (A26) ... les premiers soins de secours. Mais Paula souffrait de plus en plus, elle n'arrivait plus à respirer. Les médecins l'ont examinée à nouveau et ont découvert une poche d'air qui compressait un poumon. La jeune fille allait mourir étouffée. Vite, on a organisé une mini salle d'opération et les médecins (A27) ... ce qu'il y avait sous la main. Paula a été sauvée.

1) s'embarque 2) s'embarquerait 3) s'est embarquée 4) s'était embarqué

25. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A25).

Le matin j'ai demandé à Papa si je (j') (A23)... l'accompagner et Papa a été d'accord. Il a ajouté que c'étaient les hommes qui (A24)... le marché ce jour-là et que les femmes (A25)... Papa m'a dit de prendre le sac à provisions. «Tu peux rire, a dit Papa à Maman, mais tu (A26) ... moins quand nous reviendrons avec de bonnes choses que nous achèterons à des prix raisonnables». Dans l'auto, j'ai demandé à Papa si c'était vrai que nous allions acheter des langoustes. Papa a répondu que oui et que nous allions apprendre à notre mère à faire des économies. A cette heure-là, il y a beaucoup de gens qui allaient au marché et il était difficile de se garer. Heureusement, Papa (A27)... une place libre.

1) vont se reposer 2) se reposeront 3) se reposent 4) se reposaient

26. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A26).

Ouverte 365 jours sur 365, pour (A26) ... près de 7 millions de visiteurs chaque année dans les meilleures conditions, la Tour Eiffel fonctionne en coulisse comme une véritable (A27) ... Les personnes qui travaillent au sein de la Société d'Exploitation de la Tour Eiffel ont des fonctions très variées. Les agents d'accueil, tous polyglottes, guident les (A28) ... venus du monde entier et les informent. Parmi le personnel technique, se trouvent les représentants de nombreux (A29) ...: électriciens, mécaniciens, plombiers. Mais la Tour, c'est aussi des boutiques avec des vendeuses, des photographes, une Poste et ses postières, des restaurants avec des (A30) ..., maîtres d'hôtel, cuisiniers, des équipes d'entretien de surface, des administrateurs.

1) ramasser 2) prendre 3) recevoir 4) accepter

27. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A27).

Comme beaucoup de grands projets architecturaux qui appartiennent aujourd'hui au (A26) ..., la Tour Eiffel a fait l'objet de nombreuses accusations. Mais dans ce domaine, seul le (l')(A27) ... est juge et pour la Tour Eiffel, il a déjà rendu son verdict! Au moment de sa (A28) ... de violentes protestations ont été exprimées par plusieurs personnalités. Le 14 février 1887, «Le Temps» publie un manifeste signé par des «personnalités du monde des arts et des lettres» pour protester contre l'installation d'une tour de 300 mètres au Champ-de-Mars. Gustave Eiffel défend bec et ongles son (A29) ... ambitieux. Mais la polémique redouble. Certaines personnalités (A30) ... plus tard leurs torts.

- 1) époque 2) temps 3) minute 4) heure

28. Прочитайте предложение. Выберите один из предложенных вариантов ответа.

Vous me demandez de recommencer ce travail... c'est impossible dans ma situation.

- 1) ou 2) mais 3) si 4) car

29. Укажите антоним (слово с противоположным значением) к подчеркнутому слову.

Ce serait bien d'aménager le jardin, de le nettoyer et d'avoir une belle pelouse bien verte.

- 1) détruire 2) organiser 3) placer 4) arranger

30. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A30).

«Imaginez un avion dont la probabilité d'arriver à (A29) ... est de 10%. Monteriez-vous à (A30) ...? Evidemment que non. » Cette métaphore est souvent utilisée à l'Institut de recherches sur le (A31) ..., pour expliquer ce qui est en train de se passer dans la nature. Il est certain à 90% que l'homme est à l'origine de la transformation dangereuse qui (A32) ... les grands équilibres planétaires, or tout se passe comme si les gouvernements s'interrogeaient encore sur cette réalité. Même si les catastrophes signalant le réchauffement climatique se multiplient, aucune (A33) ... importante n'est prise. L'homme reste impuissant à prendre en charge son destin?

- 1) quai 2) aéroport 3) bord 4) port

31. Выберите из предложенных вариантов подходящее по контексту значение выделенного слова.

Au supermarché voisin, elle acheta un roman policier et des **articles** de voyage.

- 1) пункты 2) снасти 3) вещи 4) препараты

32. Укажите один из предложенных вариантов, с которым глагол «le lanceur» составляет устойчивое словосочетание.

- 1) de disque 2) de bâton 3) de tennis 4) en haut

33. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A33).

Nous dirons que la publicité est dangereuse. Elle incite à l'achat de produits de consommation dont on n'a aucun (A29) La publicité prend beaucoup de place, elle (A30) ... les murs des villes, on ne peut pas regarder la télévision, prendre le métro, lire un journal sans la voir. Elle réunit savamment vérité et (A31) ..., illusion et réalité. On ne sait pas à quoi il faut faire confiance. Elle n'hésite pas à nous «accrocher» par tous les (A32) ... On le sait mais on reste vulnérable. Il est nécessaire de donner aux jeunes des outils d'analyse critique: ils seront mieux armés contre le pouvoir de la propagande. Il faut créer une législation pour les (A33)

- 1) résister 2) protéger 3) réagir 4) répondre

34. Подберите к глаголу «choisir» подходящее по смыслу существительное.

- 1) le métier 2) l'imagination 3) le retard 4) l'humeur

35. Определите правильную последовательность реплик (A—F) в диалоге.

A. Tu as vu cette lettre, Hanna? Qui est Lucie?

B. Eh bien, moi, je ne travaille pas mardi. Je peux aller la chercher. Elle est comment?

C. C'est mon amie, celle qui habite à Londres. Mais qu'est-ce qu'elle écrit?

D. Elle est grande et mince. Elle a les cheveux courts, blonds, les yeux bleus. J'ai une photo d'elle. Regarde.

E. Sa fille Jeanne vient passer chez nous deux semaines. Son avion arrive à 11h10, le 15. C'est mardi prochain.

F. Mardi prochain? Tu peux aller la chercher à l'aéroport?

- 1) AEFDCB 2) FEADBC 3) ACEFBD 4) CBAEFD

36. Укажите вопрос, уместный в предложенной ситуации.

Deux jeunes hommes échangent des nouvelles. L'un s'intéresse à l'emploi de son ami:

- 1) Comment as-tu trouvé ce travail? 2) Qu'est-ce qui se passe ici? 3) Depuis quand habites-tu ce quartier?
4) Où est-ce qu'on fait la fête?

37. Установите соответствие между репликами-стимулами А-D и ответными репликами 1—5. Одна реплика (1—5) является лишней.

- | | |
|--|--|
| A — Qu'est-ce qu'il y a? Vous avez mauvaise mine. | 1 — Je vous remercie de votre gentillesse. |
| B — Où sont les escaliers, s'il vous plaît? | 2 — Oui. Vous êtes prête? |
| C — Excusez-moi, vous pouvez prendre une photo, s'il vous plaît? | 3 — Passez par là, Monsieur. |
| D — Patientez un peu, il revient dans un instant. | 4 — Non, Madame, cela coûte cher. |
| | 5 — C'est ça, j'ai mal à la tête. |

- 1) A1B4C5D2 2) A5B3C2D1 3) A1B3C2D5 4) A5B1C4D2

38. Выберите ответную реплику, подходящую по смыслу к предложенной реплике-стимулу.

Ne pourriez-vous pas venir me voir demain?

- 1) Quelle pitié! Je ne peux rien faire dans ce cas. 2) Je m'attendais à tout, sauf à cela.
3) Il m'a téléphoné pour me donner de ses nouvelles. 4) Désolé, mais je dois rester avec mon frère malade.

39. Выберите завершение предложения в соответствии с содержанием текста.

Les courts métrages de Norman...

I. C'est un type de 26 ans que l'on voit derrière sa caméra dans son studio en désordre. Les personnages qui sont mis en scène c'est lui-même, son colocataire et parfois son chat noir. Grâce à ces vidéos dont la formule est très simple il a réussi attirer sur son site Internet des millions de fans y naviguant pour se distraire.

II. Norman Thavaud, plus connu en tant que Norman fait des vidéos, est né à Arras, dans le Pas-de-Calais. Sa mère est enseignante d'histoire-géographie tandis que son père travaille dans l'animation et, en même temps, est dirigeant d'une école de cinéma. Depuis tout petit, Norman utilisait la caméra de son père pour tourner des vidéos. Après le bac, en 2005, Norman s'est installé à Paris pour suivre ses études de cinéma. Il n'est pas un étudiant exemplaire: il redouble 3 fois une année d'université car, au lieu de s'intéresser aux cours, il passe son temps à jouer aux jeux vidéo. Comment se fait-il qu'un homme ordinaire qui paraissait très peu travailleur ait remporté un tel succès? À l'époque quand ses amis s'intéressaient aux dessins animés, il était déjà inspiré par Jacques Tati, acteur réalisateur français.

III. Norman commence son aventure avec les vidéos sur Internet en 2008 quand il forme avec un collègue de lycée un groupe qui diffuse des vidéos humoristiques. Il obtient sa licence de cinéma et, à la fin 2010, il se met à faire des films à son compte. **Le jeune réalisateur se focalise sur des séquences qui durent en moyenne 4 minutes pour ne pas ennuyer le spectateur.** Dans ses vidéos il parle des sujets de la vie quotidienne: il ridiculise les expressions qui sont **fréquemment** utilisées dans la langue française, mais qui n'expriment aucune idée, il traite aussi de cigarettes électroniques, de la génération Google ou bien il raconte ce que signifie être propriétaire d'un chat à la maison.

IV. Mais comment fait-il ses vidéos et d'où sortent toutes ses idées? Dans une interview le jeune réalisateur a avoué qu'il reprenait tout simplement des scènes banales de la vie: «Je suis rentré d'un cours de ping-pong et j'ai tout de suite voulu partager des situations qui m'ont fait rire. Ça a été instinctif, pas du tout travaillé à l'avance. » Le grand succès de ses vidéos permet à Norman de gagner sa vie en réalisant sa passion grâce aux publicités. Mais même si Norman est inondé par une multitude d'offres provenant de la télévision, du cinéma et de la radio, il est loin d'accepter tout ce qu'on lui propose parce qu'il veut pouvoir faire des choses qui lui ressemblent.

- 1) distraient les spectateurs. 2) ne traitent jamais sa personnalité. 3) sont inscrits aux festivals internationaux.
4) sont un nouvel outil publicitaire.

40. Выберите завершение предложения в соответствии с содержанием текста.

Entretenir sa timidité cela veut dire...

I. Il existe une règle en psychologie qui dit que lorsque l'on est timide, c'est-à-dire enfermé dans des limites déterminées, la meilleure voie pour avancer est de faire justement ce dont on a le moins envie, ce qui nous est le moins naturel! Notre comportement habituel masque nos problèmes. Si l'on cache les formes rondes du corps sous d'amples pulls et chemises, alors on se permet de construire un mode de vie en secret et de ne jamais se retrouver en face de la réalité. La timidité inconsciente peut être désagréable, mais cependant elle a une fonction: nous protéger d'une autre souffrance que nous portons en nous.

II. Parler de sa timidité est la première étape pour **cesser** de l'alimenter. Mais, bien souvent, en parler à son entourage ne suffit pas. S'il y a peu de risques de rencontrer l'incompréhension ou un jugement offensif, il y a de fortes raisons de penser que vous attirerez la contestation, la négation, la généralisation ou des conseils. Dans ce cas un psychologue pourra vous aider à libérer les émotions bloquées qui sont à la source de votre timidité.

III. Quand on souffre de son aspect physique, il est souhaitable de le compenser par d'autres qualités. Quelqu'un se sent bête, il lui manque des conversations? Celui-ci doit développer et montrer sa gentillesse et son attention envers les autres. Une jeune fille se trouve laide? Elle a besoin de cultiver le sens de l'humour. **Nous tous, nous avons tendance à abandonner le terrain sur lequel nous pensons n'avoir aucune chance.** Il s'agit d'une réaction bien compréhensible, mais chargée d'inconvénients. Certes, c'est une manière de ne pas trop souffrir de sa timidité. C'est aussi, hélas, une bonne stratégie pour l'entretenir, la conserver! Cessons donc d'entretenir nos malaises. Nos pensées guident nos comportements. Si nous nous trouvons nuls, les autres nous voient nuls. Cette conduite aura des effets, personne ne s'intéressera à nous. Donc, il nous faut observer la manière dont nous entretenons nos croyances négatives sur nous-mêmes et noter comment nous prenons les réactions des autres. Peu à peu, on pourra s'accorder le bénéfice du doute. Il est souhaitable d'essayer des comportements inhabituels. Quand on se sent incapable de parler en public c'est une intervention pendant la prochaine réunion qui nous guérira. Avant d'agir, il faut prendre le temps de se visualiser en train de réussir, projeter plusieurs fois sur l'écran mental le film de sa nouvelle aisance. Le passage à l'action sera facile. On restaurera ainsi sa propre image.

- 1) essayer des comportements inhabituels. 2) cacher ses problèmes à tout le monde.
3) s'adresser à un psychothérapeute pour en parler. 4) faire ce qu'on n'a pas envie de faire.

41. Укажите, на какой вопрос нет ответа в тексте.

I. Les grands-parents, plus que jamais présents dans nos vies familiales, restent le soutien de notre société. Dynamiques, ils se consacrent tout d'abord à leurs enfants et petits-enfants. Un coup de fil par ci, une caresse par là, une garde le soir quand les parents sont invités. Ils ont un rôle déterminant dans leur propre famille souvent tourmentée par les difficultés de la vie (travail, chômage, séparation, divorce). Leurs petits-enfants savent que les grands-parents ont du temps pour eux. Lorsque leurs propres enfants se sont engagés dans leur vie familiale particulière, ce sont souvent eux qui font le lien entre les différents membres de chaque famille. En effet, avoir une famille unie et proche semble souvent un de leurs objectifs essentiels.

II. Mais à côté d'un investissement familial important, ce qui nous frappe chez eux, c'est leur volonté de poursuivre une vie sociale active. Alors, ils s'engagent dans des associations, parce qu'ils ont du temps et un savoir-faire à proposer. Souvent aussi, acquérir une nouvelle compétence ne leur fait pas peur, si bien que certains n'hésitent pas malgré leur âge, à suivre une formation nouvelle. Ils sont ainsi actifs dans le soutien scolaire, dans des activités de lecture, de théâtre, d'artisanat, de travaux manuels, de peinture. Ils s'investissent également en faveur des plus pauvres en leur apportant une aide sociale, financière, culturelle, pédagogique, psychologique. Très à l'écoute des courants de pensée, ils nous étonnent par leur modernité et leur adaptation. Aider les autres quand on a cherché toute sa vie à acquérir de nouvelles compétences paraît, à un certain âge, une nécessité tout à fait évidente.

III. Avec l'**allongement** de la durée de vie, on peut être grands-parents une quarantaine d'années, en moyenne de 50 à 90 ans. Alors, que ce soit par raison ou par goût, et tant qu'ils en ont encore la force, ils s'adonnent à des activités sportives, culturelles ou intellectuelles. On les voit voyager dans le monde entier, faire de la marche à pied, de la natation, de la randonnée à bicyclette, aller au concert, au théâtre ou travailler sur un ordinateur, ou sur Internet, toujours très ouverts aux nouvelles technologies.

IV. Bref, les grands-parents sont «débordés», comme ils le disent! Il est vrai que les activités des grands-parents sont différentes selon leurs tranches d'âge. **Cependant chacune de ces périodes de la vie a sa propre dynamique et un rythme qui lui est propre.**

- 1) Quand les grands-parents peuvent-ils faire de la marche à pied sans aucun risque pour la Santé?
- 2) Quel est le rôle des grands-parents dans leur propre famille?
- 3) Quels sont leurs buts en dehors de leur investissement familial?
- 4) Pourquoi peut-on dire que les grands-parents sont le soutien de notre société?

42. Укажите вариант, наиболее точно передающий смысл выделенной в абзаце III части предложения.

I. Aux yeux des Français, la France est le pays du fromage et il ne peut y en avoir d'autres. Chaque province, chaque terroir a donné naissance à des variétés reconnues par les gastronomes du monde entier. Même si la qualité des fromages français est indiscutable, la France n'est pas le premier producteur mondial de fromage, ce sont les Etats-Unis. Ce n'est pas non plus le premier exportateur: c'est l'Allemagne. Les Français connaissent l'excellence de ce pays dans le domaine industriel, ils seront sans doute surpris d'avoir été dépassés, depuis 2003, par un pays dont ils ignorent la puissance agroalimentaire. Si on parle des records ponctuels, la France se fait devancer par un autre voisin et concurrent: l'Italie.

II. Heureusement la France reste le pays où le fromage n'est pas un simple produit agroalimentaire, c'est un véritable culte national. Que l'Union Européenne interdise le fromage au lait cru, la presse proteste contre ses résolutions. Et même si les Suisses rappellent que le fromage «gruyère» vient de chez eux et n'a pas de trous, les agriculteurs français exigent de **révisionner** les normes pour la fromagerie. Le fromage est sans doute l'un des produits dont le mode de consommation diffère le plus selon les pays. La France, c'est bien connu, est un cas unique: le fromage fait partie intégrante du repas, c'est la tradition du plateau de fromages, sans équivalent dans le monde.

III. La France possède un riche patrimoine fromager dont il faut profiter. De fait, aujourd'hui, c'est bien plus de 1000 types de fromages que l'on produit en France. Il n'y a pas un canton, en France, qui n'ait son fromage. On connaît la phrase attribuée au général de Gaulle: «Comment voulez-vous gouverner un pays où il y a plus de 300 espèces de fromages?» **La France compte effectivement le plus grand nombre de fromages qui font l'objet des démarches de protection**, c'est-à-dire certains fromages de terroir bénéficient d'une reconnaissance officielle: Appellation d'Origine Contrôlée (AOC). Ce signe permet de préserver un patrimoine culturel et gastronomique. C'est l'assurance qu'un produit a été fabriqué selon un savoir-faire transmis de génération en génération.

IV. Au savoir-faire artisanal la France ajoute un savoir-faire industriel réellement impressionnant auquel on doit probablement la véritable explosion de la consommation de produits laitiers depuis quelques décennies. On a dit que les fromages les plus répandus au monde sont italiens, mais, savez-vous qui est l'un des producteurs de fromages italiens? C'est la France!

- 1) De fait, la France a la plus grande quantité d'espèces de fromages que les Français protègent.
- 2) La France effectue de nombreux calculs des fromages qui sont protégés par les Français.
- 3) Les Français pensent être au premier rang des pays producteurs de fromage qui est l'objet de leur protection.
- 4) Les qualités de fromages français sont innombrables à cause de leur protection par le gouvernement.

43. Прочитайте тексты 1—4. Выберите номер текста, отвечающего на вопрос.

Qui dit que conduire avec un téléphone à la main n'est pas sans danger?

1. **Elise:** « Aujourd'hui, sortir sans son portable est devenu presque aussi dramatique que partir de chez soi en oubliant ses clés. Il est devenu un nouvel animal de compagnie, une sorte de tamagotchi pour petits et grands. On peut comprendre que les gens soient accros à leurs téléphones, car ils ont toute leur vie dedans, et si, par malheur, ils le perdent ou qu'il est en panne, ils se sentent totalement coupés du monde. Et on parle même de ce terme étrange, la «nomophobie», la phobie de l'absence de mobile.»

2. **Jade:** «Il n'y a pas qu'au volant que l'utilisation du téléphone portable est dangereuse. Quiconque envoie un SMS en marchant peut manquer une marche ou tomber. Pour éviter les accidents, une voie piétonne réservée aux mobinautes acharnés a été créée en Chine. A côté de cette voie, une autre voie est interdite aux utilisateurs des portables. Cette initiative, qui interroge sur la place du portable dans la vie quotidienne n'est pas une première.»

3. **Lise:** «Tous âgés de plus au moins 14 ans sont des accros du portable. Ces enfants sages ont apparemment bien écouté les conseils donnés par les parents ou dans le cadre de conventions organisées sur le sujet dans les collèges. Pourtant tous, ils disposent d'un portable grâce aux bonnes notes obtenues en classe. Les appels? C'est pour la famille essentiellement, pour leur dire où on est. Les copains, les amis, c'est par SMS. On peut vivre sans même si de temps en temps c'est utile. Et on continue à passer la nuit le téléphone dans la main.»

4. **Jeanne:** « Les piétons distraits par leur téléphone portable représentent un véritable danger pour eux-mêmes et pour les autres usagers de la route. Certains politiciens n'en peuvent plus de ces piétons, le nez planté dans leur écran et inconscients des problèmes de circulation qu'ils provoquent. Ils croient que la police doit se montrer sévère avec des contrôles. Mais pas question d'une amende. Ils proposent de réintroduire l'obligation d'un signe de la main au passage clouté de la part du mobinaute.»

1) 1 2) 2 3) 3 4) 4

44. Укажите наиболее точный русский эквивалент выделенной в абзаце IV части предложения.

[...] celui qui chante juste, ou qui désire construire avec d'autres un projet musical intéressant, a toutes les chances d'être accepté dans une chorale.

I. Vous aimez la musique et le chant. Vous avez toujours rêvé de représenter des œuvres du grand répertoire ou tout simplement de chanter des chansons avec des amis. Alors, n'hésitez pas, inscrivez-vous dans une chorale et venez chanter toutes les semaines. Le chant est bon pour le moral comme pour le physique. Depuis toujours, le chant fait partie de la vie de l'homme. Le chant est sans doute la plus ancienne pratique d'activité musicale que l'on retrouve dans les cérémonies religieuses, dans les fêtes nationales ou familiales ou par choix personnel. Chanter est un vrai plaisir et provoque physiquement un bien-être scientifiquement reconnu. Alors pourquoi s'y renoncer?

II. On n'a jamais souligné tous les bienfaits du chant. Aujourd'hui, il est même prouvé que celui-ci a un effet «antistress». En chantant, on se relaxe, on respire, on oublie ses problèmes. L'humeur est toujours meilleure après une séance de chant, car le chant crée la joie.

III. Mais le chant est également amical, il se partage avec d'autres. Pour bien chanter ensemble, il faut écouter l'un l'autre. Le chant est à la portée de tous. On apprend à chanter dès le plus jeune âge à l'école. Avec un minimum d'éducation, on peut arriver à des résultats **satisfaisants**. Une jeune étudiante allemande partage avec nous son expérience: « Lorsque je suis arrivée en France, j'ai vu sur les murs de l'université plusieurs affiches invitant les étudiants à se joindre au chœur ou à l'orchestre universitaire. Je me suis inscrite au chœur. J'ai ainsi rencontré d'autres étudiants français et étrangers. Entre choristes, nous avons bien sympathisé. En fin d'année nous avons donné un concert. J'en garde un souvenir inoubliable!»

IV. Le patrimoine français du répertoire d'art vocal est riche, passionnant à découvrir. Tout le monde ne peut pas chanter les chœurs de Carmen, mais peut chanter de vieilles chansons françaises comme *Sur le Pont d'Avignon* apprises dès la petite enfance et connues par toutes les générations. Il existe en France dans toutes les villes de nombreuses chorales, de nombreux chœurs ouverts à tous les amateurs qui veulent chanter. Même si l'on ne lit pas tout à fait la musique ou si l'on ne sait pas déchiffrer une partition, **celui qui chante juste, ou qui désire construire avec d'autres un projet musical intéressant, a toutes les chances d'être accepté dans une chorale**. Et si, en plus, on a une belle voix alors là, les portes vous sont grandes ouvertes!

- 1) [...] тот, кто поет по справедливости или хочет создать с другими какой-либо интересный музыкальный проект, имеет все шансы быть принятым в хор.
- 2) [...] тот, кто поет как раз о справедливости или хочет создать с другими какой-либо интересный музыкальный проект, имеет все шансы создать свой собственный хор.
- 3) [...] тот, кто поет правильно или хочет создать с другими какой-либо интересный музыкальный проект, имеет все шансы быть принятым в хор.
- 4) [...] тот, кто поет правильно или хочет создать с другими какой-либо интересный музыкальный проект, имеет все шансы создать свой собственный хор.

45. Прочитайте тексты 1—4. Выберите номер текста, отвечающего на вопрос.

Qui est sûr qu'un appartement demande des races silencieuses des chiens?

1. Sasha: « Chiens, chats, animaux exotiques, poissons. Ils peuvent mettre un peu de vie dans notre foyer. Ça fait la fête, ça dort au pied du lit, voire sur le lit, voire dans le lit avec nous, ça comprend plein de mots et ça va chercher la balle. Oui, l'idée d'un fidèle compagnon est séduisante, d'autant que les races ne manquent pas: yorkshire, cocker, chihuahua. A chaque année sa mode en matière de chiens. Mode souvent influencée par un film ou le choix d'une starlette.»

2. Maxime: « C'est bien beau tout ça, mais un chien ce n'est pas que du bonheur. Un chien, surtout dans un appartement, c'est pas mal d'obligations. Déjà, il faut penser que la pauvre bête va passer la majeure partie de sa vie à vous attendre. Et un chien qui s'ennuie, il trouve des occupations. Ainsi, ne dévorera-t-il pas les belles bottes qui ont coûté cher, le sac de grande marque, le Smartphone tout neuf. Ensuite, n'oubliez pas de mettre votre réveil! Le chien, ça sort! Mais dans tout ça, il faut voir l'aspect pratique: on fait beaucoup de marche et le dimanche on apprend à se lever tôt. »

3. Henri: «Un animal et un appartement, ce n'est pas incompatible! Un petit chien ne sera pas malheureux si on lui apprend des règles pour bien se tenir dans un environnement moins grand qu'une maison. Il est préférable d'adapter la taille du chien à la superficie et l'espace disponible. Certaines races souffrent de rester enfermées, alors prendre en compte le besoin du chien est important. Les chiens calmes et peu aboyeurs sont à choisir aussi. »

4. Edouard: « Un chien dans un appartement peut devenir une nécessité pour une personne ayant un problème de vue. Avec l'aide du chien, celle-ci peut se déplacer plus facilement et en toute sécurité. Le chien tire son fauteuil, ramasse des objets. Généralement, il faut compter quatre mois d'entraînement pour que ce chien puisse répondre à plus de cinquante commandes. Et il est aussi un soutien moral et affectif pour son maître.»

1) 1 2) 2 3) 3 4) 4

46. Прочитайте тексты 1—4. Выберите номер текста, отвечающего на вопрос.

Qui dit que le chocolat peut causer des problèmes chez certains animaux de compagnie?

1. Julie: «Le chocolat rime avec le plaisir. De plus c'est un produit qui est bon pour la peau: les propriétés du chocolat en font un produit utilisé pour les soins du corps et du visage notamment pour faire des masques. Le masque au chocolat va donner une belle couleur à votre visage. C'est simple, c'est bon et ça sent bon. C'est aussi une excellente idée cadeau pour faire plaisir à votre maman ou à votre fille.»

2. Claire: «On ne l'a pas pris tout au long de notre enfance pour le compagnon de nos dents. Erreur radicale. Comme bien d'autres aliments (pain, pommes de terre etc.) le chocolat peut, peut-être, favoriser certaines maladies des dents et ça si vous oubliez votre hygiène quotidienne. En revanche, il contient des matières qui luttent contre les bactéries qui sont dans la bouche. De plus, il fond vite, et s'il est au lait il apporte du calcium.»

3. Lara: «Combien d'études avez-vous entendues concernant le chocolat? Je sais, toutes ces études semblent se contredire. La chose qui m'irrite le plus est que les fabricants n'inscrivent pas la quantité de caféine. Alors, à chaque fois qu'un enfant mange du chocolat, il mange une quantité inconnue de caféine. Dans le chocolat, plus de 50% de sa composition est du gras. Donc, c'est beaucoup de calories. Un autre problème qui peut survenir avec la consommation du chocolat vient du fait qu'il contient certaines matières qui provoquent des allergies. Comme dernier point négatif, il faut savoir que ça peut être très dangereux pour les chiens.»

4. Emilie: «Le chocolat est une véritable source d'énergie car il contient des matières qui seront transformées en énergie, des minéraux qui augmentent la résistance du corps austress, qui luttent contre le vieillissement et prolongent la durée de vie. Malgré ces effets il est préférable de le consommer en fin de repas ou à l'heure du goûter. Mieux vaut choisir un chocolat noir, riche en cacao donc pauvre en sucre. Si votre préférence va au chocolat au lait, il vaut mieux en choisir des variétés peu sucrées.»

1) 1 2) 2 3) 3 4) 4

47. Заполните пропуск (A47) одним из предложенных текстовых фрагментов (1—4). Один из фрагментов является лишним.

Contrairement aux artistes (A43) ..., Carlito a choisi «de se mettre toujours dans un état d'inconfort». Pour cet artiste, travailler dans un atelier, avec toutes ses œuvres autour est le meilleur moyen de refaire ce (A44) Inclassable, ce citoyen du monde ne veut pas faire de «l'art jetable».

L'art contemporain actuel veut déconstruire les normes. Mais un carré rouge dans un rectangle blanc, c'est très peu pour lui: « Avant de déconstruire, il faut savoir construire.» Même si ses tableaux ne montrent pas la réalité que l'œil pourrait voir, ils inspirent, dégagent une énergie (A45) ... Cet artiste personnalise tout ce qui lui appartient, de ses chaussures, (A46) ..., aux peintures qu'il a faites sur sa veste, tout est art chez lui. « L'art est une manière de vivre» comme il aime le préciser. Si aujourd'hui il obtient la reconnaissance internationale, il ne compte pas changer sa manière de voir les choses. « L'argent est juste un moyen de créer de nouvelles choses et d'explorer de nouveaux champs artistiques. » Cet homme offre sa vie à l'art et multiplie les performances. Qu'il peigne des fresques murales de dizaines de mètres ou de petits tableaux, (A47) Son exposition est un bon exemple de ce que Carlito veut transmettre. Il a peint la plupart de ces toiles lors d'un voyage au Mexique dont le but était de montrer que l'art est gratuit. Des projets plein la tête, Carlito prépare un film, il sera également à Montréal pour le projet (A48) ... grâce à des fresques murales qui seront peintes «un peu partout». Artiste vivant et vivifiant Carlito Dalceggio offre un peu de vitalité au monde artistique contemporain.

1) qui transformera la ville en vaste musée à ciel ouvert 2) auxquelles il a rajouté de petits points de couleurs sur le bout
3) il y met la même énergie 4) auxquels il avait rêvé pendant toute son enfance

48. Заполните пропуск (A48) одним из предложенных текстовых фрагментов (1–4). Один из фрагментов является лишним.

Stimuler les sens et la réflexion, aider au développement des individus, à leur enrichissement culturel et artistique: telle est la mission (A43) ... la radio Aligre FM.

Tous les mercredis matin, la station propose *Ecoute, il y a un éléphant dans le jardin*, une émission qui révisé toute l'actualité culturelle des enfants. Chaque semaine les deux animateurs, Véronique Soulé et Gilles Avisse, (A44) ...

De la masse des livres, disques ou autres événements pour enfants, ils choisissent ce qu'il y a de mieux, un élixir moins destiné aux bambins qu'à leurs parents et grands-parents.

Son grand cahier à spirale, coincé sous le coude, Véronique Soulé lance une introduction presque parfaite et toujours concentrée sur un thème (écologie, droits de l'enfant, publicité) (A45) ... au magazine. Les deux heures de l'émission s'articulent ensuite autour de trois sujets forts: les livres, la musique et les spectacles. La littérature, c'est l'affaire de Véronique qui, dès que l'émission s'achève, reprend son travail de bibliothécaire. Pour elle (A46) ... est depuis longtemps un jeu d'enfants.

Gilles Avisse, (A47) ..., sait, lui aussi, de quoi il parle. En plus de ses interviews, il choisit avec soin la programmation musicale de l'émission. La dernière partie de l'émission change d'une semaine à l'autre. On y lit parfois des contes, et des chroniqueurs interviennent à tour de rôle pour parler de la télévision, des musiques, du théâtre.

Très vite on s'aperçoit que le magazine défend une conception de l'enfance assez précise. Si des petits viennent une fois par mois dans l'émission, c'est moins pour le plaisir d'entendre leurs jolies voix que parce qu'ils ont quelque chose à dire. Cet Eléphant-là ne trompe personne. L'actualité culturelle (A48) ..., ce qui prime dans l'émission c'est le partage, l'échange, la discussion entre parents et enfants.

- 1) musicien et chanteur dans le civil 2) tourner les pages derrière les micros d'Aligre 3) émettre des sons
4) n'est au fond qu'un prétexte

49. Заполните пропуск подходящим по смыслу предлогом.

L'année dernière j'ai passé deux semaines à Tokyo, cet été j'irai... Algérie.

50. Прочитайте текст. От приведенного в скобках слова (B2) образуйте ОДНОКОРЕННОЕ слово таким образом, чтобы оно грамматически и лексически соответствовало содержанию текста.

Le temps de faire une course rapide chez un (B2) ... (**commerce**), Madame H. s'est garée en double file. À son retour, un homme, (B3) ... (**visible**) bloqué par sa voiture, crie et l'insulte. Elle se prépare à partir sans répondre lorsque l'homme s'approche de son véhicule, arrache un essuie-glace et l'antenne radio. Elle note le numéro de sa voiture. L'automobiliste est poursuivi pour dégradation d'un bien d'autrui. Il affirme qu'il a attendu une demi-heure et que, de plus, quand elle est arrivée, Madame H. était (B4) ... (**agression**) avec lui. Pas de témoins.

51. Прочитайте текст. От приведенного в скобках слова (B3) образуйте ОДНОКОРЕННОЕ слово таким образом, чтобы оно грамматически и лексически соответствовало содержанию текста. Заполните пропуск полученным словом.

Il est plus fidèle qu'un chien, un B3 ... (**vérité**) ami, ce chat nommé Cookie. Disparu en février 2013 alors que sa maîtresse originaire du Calvados l'avait emmené avec elle pour un court séjour à Grasse dans le département Alpes-Maritimes, à près de 1 200 km de là, ce chat noir et blanc est B4 ... (**final**) réapparu, dix-huit mois plus tard, «amaigri et sale». «Comme les oies sauvages, je pense qu'il s'est orienté grâce aux étoiles», a raconté avec B5 ... (**admirer**) sa propriétaire au journal *Nice-Matin*.

52. Прочитайте текст. От приведенного в скобках слова (B4) образуйте ОДНОКОРЕННОЕ слово таким образом, чтобы оно грамматически и лексически соответствовало содержанию текста. Заполните пропуск полученным словом.

La ville de Marseille doit continuer à faire ses preuves. C'est le mot d'ordre que l'équipe de Marseille-Provence 2013 a voulu transmettre lors de la clôture (**закрытие**) de l'année en tant que capitale européenne de la culture. Le bilan est B3 ... (**total**) considéré comme positif. La B4 ... (**fréquenter**) a été satisfaisante, et l'apport touristique a été «convenable», même s'il a été limité aux débuts des festivités. Largement tournée vers les arts visuels l'année a été marquée par l'ouverture de B5 ... (**nombre**) lieux culturels.

53. Прочитайте текст. Заполните пропуск (B5) одним из предложенных слов, преобразуя его, если необходимо, таким образом, чтобы оно грамматически и лексически соответствовало содержанию текста. Помните, что каждое слово может быть использовано только один раз.

PRODUIT, CHOSE, PROPOSER, NOMBREUX, RÉGION, VIN, TRADITIONNEL, RÉPUTÉ

La gastronomie est une partie intégrante du patrimoine français. La cuisine française est surtout (B5) ... pour ses fromages (plus de 400 variétés) et ses (B6) ... Mais il y a encore la baguette (B7) ..., les croissants, le foie gras, les truffes et d'autres (B8) ... Les piliers de la cuisine française sont le beurre et la crème. Les deux sont à la base de (B9) ... sauces inventées par les grands chefs français.

Les repas quotidiens sont très différents des repas de fête. 71% des Français déclarent aimer leur gastronomie, mais 56% d'entre eux estiment qu'avec l'arrivée des fast-foods et la mode des (B10) ... surgelés, on mange de plus en plus mal. Pour sauvegarder l'art culinaire, chaque année on organise en France à la fin du mois d'octobre la Semaine du goût. Les chefs vont dans les écoles donner des leçons de goût suivies de repas thématiques dans les cantines. Les restaurants gastronomiques mais aussi universitaires et d'entreprise, (B11) ... des plats spécifiques. Enfin, dans toutes les (B12) ..., les restaurants organisent dégustations, expositions, «portes ouvertes».

54. Прочитайте текст. Заполните пропуск (B6) одним из предложенных слов, преобразуя его, если необходимо, таким образом, чтобы оно грамматически и лексически соответствовало содержанию текста. Помните, что каждое слово может быть использовано только один раз.

POUVOIR, NATUREL, CÉDER, EFFET, PRÉSENTER, ASSIS, PRATIQUÉ, LONG

L'exercice physique, pour être vraiment bénéfique, doit être pratiqué de façon régulière, au moins 3 fois par semaine, et en séance d'assez (B5) ... durée, pour brûler les graisses en excès de l'organisme. Préférez les exercices d'endurance. De tous les exercices, la marche représente l'activité la plus (B6) Elle est à la portée de tous. Mieux vaut marcher en pleine nature, maison (B7) ... la pratiquer partout, même dans la rue d'une grande ville! Courir pour le plaisir. Au-delà d'une vitesse de 8 km à l'heure, la marche (B8) ... place à la course, footing en pleine nature, ou jogging, qui peuvent se pratiquer partout. Un terrain souple, forêt, pelouse ou parc sont quand même préférables. La natation est un excellent exercice; elle a le grand avantage de diminuer les (B9) ... de la pesanteur (*сила тяжести*). La natation facilite la mobilité des articulations, ainsi que le travail musculaire. La pratique du vélo (B10) ... le grand avantage d'être un exercice en position (B11) ..., qui soulage les membres inférieurs. Il est particulièrement bénéfique pour la respiration et pour le cœur ainsi que les sports qui sont (B12) ... en hiver. La randonnée à ski est une source de joies renouvelées au contact de la nature.

55. Прочитайте текст. Заполните пропуск (B7) одним из предложенных слов, преобразуя его, если необходимо, таким образом, чтобы оно грамматически и лексически соответствовало содержанию текста. Помните, что каждое слово может быть использовано только один раз.

BEAU, CULTUREL, FRANÇAIS, AVANT, POUVOIR, MÉLODIEUX, CHANTEUR

La France est le pays où tout finit par de (B6) ... chansons. Suite à un étrange mélange des temps et des hommes il y a des moments privilégiés dans son histoire (B7) ..., se produit une extraordinaire concentration de talents, à un endroit précis, à un moment précis. Ceci est arrivé en France pendant les années soixante. La musique et la poésie se sont donné rendez-vous dans cet art réputé qui est la chanson. Il en résulte une belle page de la culture (B8) ... Brel, Brassens, Ferré, Aznavour, Reggiani, Barbara, Montand. Chacun à sa manière, l'un comme interprète, l'autre comme auteur-compositeur (tous avec une remarquable modestie), a apporté sa pierre à un édifice que le temps embellit.

Le secret? Difficile à percevoir, mais il y a quelques évidences: la maîtrise de la langue (B9) ... tout, puis un talent mélodique extraordinaire. Et pour finir une volonté de changer le monde, ou de le rendre plus humain. Les Anglais (B10) ... aujourd'hui être fiers des tubes planétaires et les Italiens de leurs chansonnettes (B11) ... En France la chanson des années soixante a été une exception. Elle le restera probablement, grâce au talent des jeunes (B12) ... contemporains.

56. Прочитайте текст. Заполните пропуск (B8) одним из предложенных слов, преобразуя его, если необходимо, таким образом, чтобы оно грамматически и лексически соответствовало содержанию текста. Помните, что каждое слово может быть использовано только один раз.

SE SERVIR, CONTINUER, INSTANT, TROUPEAU, GROS, VIVRE, CONTRAIRE, POUSSER, PERSONNEL, DÉPLACEMENT

L'histoire du sac remonte à l'antiquité grecque. À cette époque les esclaves (B3) ... de sac en peau de chèvre pour transporter les affaires de leurs maîtres. Le sac était le symbole d'un manque de liberté. Aujourd'hui, c'est tout à fait le (B4) Le sac évoque le voyage, les (B5) ..., le mouvement. Ne dit-on pas que le sac raconte tout sur son propriétaire? En son sein tout se mêle: argent, photographies (B6) ..., papiers d'identité, tickets de transport, téléphone portable. Tout son contenu résume notre existence et accompagne chacun de nos (B7) ... de vie.

Il ne faut pas s'étonner si cet objet (B8) ... de se réinventer sans cesse au fil des pays, des siècles et des usages. Au Moyen Age, par exemple, le sac des pèlerins (*паломников*) devient aussi le sac des bergers pour transporter le pain lors de leurs journées passées à surveiller les (B9) A la chasse le sac est destiné à recueillir le (B10) ... ou petit gibier.

Aujourd'hui, le sac est un accessoire d'élégance. Les hommes aiment ironiser sur le goût des femmes qui les (B11) ... à avoir plusieurs sacs. Si l'on croit Goethe, le sac pourra être le signe du bonheur: «Veux-tu (B12) ... heureux? Voyage avec deux sacs, l'un pour donner, l'autre pour recevoir».

57. Прочитайте текст. Заполните пропуск (B9) одним из предложенных слов, преобразуя его, если необходимо, таким образом, чтобы оно грамматически и лексически соответствовало содержанию текста. Помните, что каждое слово может быть использовано только один раз.

MARCHER, REPOSER, ÉNERGIE, CULTIVABLE, CHOISIR, CONSOMMER, EUROPÉEN, EQUIPE, DÉCHET, VILLE

En matière de «vert», les Français restent très en retard par rapport à leurs voisins (B3) En Suède, tous les bus de la capitale roulent déjà en bioéthanol. En Allemagne, plusieurs maisons sont (B4) ... de panneaux solaires. L'Autriche consacre ses terres (B5) ... à l'agriculture bio. L'écologie est dans l'air du temps. Certains se contentent du «service minimum»: ils trient (*сортируют*) leurs (B6) ... Les recycleurs se distinguent progressivement. Les urbains écolos quittent la (l') (B7) ... pour vivre au vert sans électricité. Les écolos d'hier ont réussi à mettre en évidence des solutions simples qui (B8) ... Exemples? Avoir un chauffage naturel grâce à un puits. Se meubler classe écolo. Vivre écolo n'est pas un luxe. Consommer moins de (d') (B9) ... et mieux manger, c'est économique.

Les néo-écolos commencent à (B10) ... autrement. Ils sont pour l'agriculture paysanne. Cette formule (B11) ... sur le principe suivant: ils prêchent chaque semaine un panier de légumes ou de fruits bio à un producteur local, pour limiter les transports. Alors, les Français (B12) ... «le vert» pour des raisons de santé.

58. Прочитайте текст. Заполните пропуск (B10) одним из предложенных слов, преобразуя его, если необходимо, таким образом, чтобы оно грамматически и лексически соответствовало содержанию текста. Помните, что каждое слово может быть использовано только один раз.

SUR, PROBLÈME, SAVOIR, PROFESSIONNEL, CHANGEMENT, DÉPENSE, S'OCCUPER, DEVOIR, DÉVELOPPEMENT, APPARAÎTRE

Aujourd'hui, un certain nombre de femmes déclarent le désir d'arrêter de travailler pour (B3) ... de leurs enfants et de leur maison. Comment expliquer une telle révolution? Il faut souligner que dans la moitié des cas la décision de ne plus travailler est provoquée par des difficultés économiques comme des (B4) ... supplémentaires de garde et de transport qui (B5) ... avec la naissance d'un enfant.

Par ailleurs, les femmes délaissent d'autant plus facilement leur activité (B6) ... que celle-ci s'exerce dans des conditions difficiles. Elles (B7) ... que le stress et la fatigue de la mère sont souvent à l'origine du (B8) ... de santé chez le bébé et une source de retard dans son (B9) ...

Mais ces (B10) ... résultent aussi d'une idéologie écologiste. Puisque le lait de l'industrie agroalimentaire n'est pas bon, les mères (B11) ... nourrir leur bébé de leur lait et comme la nourriture des cantines n'est pas (B12) ..., leurs enfants prendront leurs repas à la maison. Enfin, le retour au foyer est dû au manque de temps et à la volonté de consommer mieux.

59. Прочитайте текст. Заполните пропуск (B11) одним из предложенных слов, преобразуя его, если необходимо, таким образом, чтобы оно грамматически и лексически соответствовало содержанию текста. Помните, что каждое слово может быть использовано только один раз.

BEAU, CULTUREL, FRANÇAIS, AVANT, POUVOIR, MÉLODIEUX, CHANTEUR

La France est le pays où tout finit par de (B6) ... chansons. Suite à un étrange mélange des temps et des hommes il y a des moments privilégiés dans son histoire (B7) ..., se produit une extraordinaire concentration de talents, à un endroit précis, à un moment précis. Ceci est arrivé en France pendant les années soixante. La musique et la poésie se sont donné rendez-vous dans cet art réputé qui est la chanson. Il en résulte une belle page de la culture (B8) ... Brel, Brassens, Ferré, Aznavour, Reggiani, Barbara, Montand. Chacun à sa manière, l'un comme interprète, l'autre comme auteur-compositeur (tous avec une remarquable modestie), a apporté sa pierre à un édifice que le temps embellit.

Le secret? Difficile à percer, mais il y a quelques évidences: la maîtrise de la langue (B9) ... tout, puis un talent mélodique extraordinaire. Et pour finir une volonté de changer le monde, ou de le rendre plus humain. Les Anglais (B10) ... aujourd'hui être fiers des tubes planétaires et les Italiens de leurs chansonnettes (B11) ... En France la chanson des années soixante a été une exception. Elle le restera probablement, grâce au talent des jeunes (B12) ... contemporains.

60. Прочитайте текст. Заполните пропуск (B12) одним из предложенных слов, преобразуя его, если необходимо, таким образом, чтобы оно грамматически и лексически соответствовало содержанию текста. Помните, что каждое слово может быть использовано только один раз.

SE SERVIR, CONTINUER, INSTANT, TROUPEAU, GROS, VIVRE, CONTRAIRE, POUSSER, PERSONNEL, DÉPLACEMENT

L'histoire du sac remonte à l'antiquité grecque. À cette époque les esclaves (B3) ... de sac en peau de chèvre pour transporter les affaires de leurs maîtres. Le sac était le symbole d'un manque de liberté. Aujourd'hui, c'est tout à fait le (B4) ... Le sac évoque le voyage, les (B5) ..., le mouvement. Ne dit-on pas que le sac raconte tout sur son propriétaire? En son sein tout se mêle: argent, photographies (B6) ..., papiers d'identité, tickets de transport, téléphone portable. Tout son contenu résume notre existence et accompagne chacun de nos (B7) ... de vie.

Il ne faut pas s'étonner si cet objet (B8) ... de se réinventer sans cesse au fil des pays, des siècles et des usages. Au Moyen Âge, par exemple, le sac des pèlerins (*паломников*) devient aussi le sac des bergers pour transporter le pain lors de leurs journées passées à surveiller les (B9) ... A la chasse le sac est destiné à recueillir le (B10) ... ou petit gibier.

Aujourd'hui, le sac est un accessoire d'élégance. Les hommes aiment ironiser sur le goût des femmes qui les (B11) ... à avoir plusieurs sacs. Si l'on croit Goethe, le sac pourra être le signe du bonheur: «Veux-tu (B12) ... heureux? Voyage avec deux sacs, l'un pour donner, l'autre pour recevoir».