

1. Прочитайте предложение. Выберите один из предложенных вариантов ответа.

La voix de cet artiste nous ...

- 1) séduis    2) séduisons    3) séduise    4) séduit

2. Прочитайте предложение. Выберите один из предложенных вариантов ответа.

Mes voisins sont super! C'est toujours ... qui sortent la poubelle!

- 1) elles    2) vous    3) nous    4) eux

3. Прочитайте предложение. Выберите один из предложенных вариантов ответа.

Développer ... capacités intellectuelles signifie développer son intelligence.

- 1) notre    2) son    3) leurs    4) ses

4. Прочитайте предложение. Выберите один из предложенных вариантов ответа.

J'accepte ... invitation à venir passer quelques jours chez toi.

- 1) notre    2) ta    3) leurs    4) ton

5. Прочитайте предложение. Выберите один из предложенных вариантов ответа.

Malheureusement, la voiture de René est en panne, nous allons prendre ...

- 1) le nôtre    2) la tienne    3) la sienne    4) le mien

6. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A6).

A la fin de l'après-midi, tout le monde est fatigué. Robert a préparé (A6)... magnifique buffet. Il y avait des montagnes (A7)... charcuterie: saucisson, pâté. Le cuisinier a composé au moins dix salades différentes. Il y avait aussi un énorme plateau de fromages, des corbeilles avec toutes sortes de pains. Robert n'a pas oublié les desserts: glaces (A8)... tous les parfums, gâteaux au chocolat.

Tommy a mis de la musique. Les adolescents ont passé une bonne journée et sont heureux d'avoir travaillé ensemble. Ils sont aussi fiers (A9)... résultat.

- 1) au    2) un    3) le    4) du

7. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A7).

La maîtresse a frappé avec sa règle (A4) ... son bureau: «Silence! Nous ne faisons pas (A5) ... grammaire aujourd'hui, parce qu'il est arrivé un incident très grave: l'agent de police qui s'occupe de notre sécurité est allé se plaindre à Monsieur le Directeur. Il lui a dit que vous traversiez les rues comme une bande (A6) ... petits sauvages en courant et en mettant ainsi votre vie en danger. Donc, Monsieur le Directeur m'a demandé de vous faire (A7) ... leçon sur le Code de la route».

- 1) une    2) de    3) de la    4) -

8. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A8).

Les flocons de neige me tombent (A5) ... yeux. Ça pique les joues, ça me gèle partout, mes bâtons se croisent, mes skis aussi, et voilà je suis (A6) ... terre. Les skieurs passent droit devant, genoux pliés, allure olympique, lunettes et bonnets à pompons, anoraks grisâtres sur ce ciel gris. Ma cousine Camille s'arrête, me tend son bras. Je me relève en lui adressant (A7) ... sourire reconnaissant. j'ai partout beaucoup (A8) ... neige mais pas pour longtemps. Avec le vent, elle s'envolera.

- 1) de    2) -    3) de la    4) la

9. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A9).

Il était une fois (A6) ... petit garçon qui vivait avec son père et sa mère très haut dans les montagnes de Norvège. Ce garçon adorait le beurre et le sucre. Chaque jour, pendant que sa mère cuisinait, il s'installait auprès d'elle et bavardait tout en grignotant des morceaux (A7) ... pâte ou des biscuits. C'est (A8) ... cette raison qu'il était devenu rond comme un ballon et que les voisins (A9) ... quartier l'avaient surnommé Boule de beurre.

- 1) de la    2) d'un    3) du    4) à

10. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A10).

L'envie de voyager représente nos préférences. Elle parle de nous. L'anthropologue peut dire au touriste: «(A10) ...-moi pourquoi tu voyages, je (A11) ... dirai dans quelle société tu vis et comment tu vois ton existence. » Les motivations des vacanciers sont de plus en plus diversifiées et contradictoires. Le plus important reste le repos et le rétablissement du corps et de l'esprit. Dans le langage populaire, les congés sont l'occasion de se «changer les idées», de se «dépayser», (A12) ... permet de rompre avec le quotidien. Le voyage est aussi un moyen de s'enrichir de ce que l'on voit.

Mais les vacances et les voyages (A13) ... pour agir sur son propre développement, tant mental que physique, intellectuel ou culturel. De nombreux Français éprouvent ainsi le besoin de progresser sur le plan professionnel et personnel. Ils (A14) ... sont poussés par leur propre ambition et par leur souci de bien faire, mais aussi par la concurrence dans l'univers professionnel (A15) ... oblige à être «performant»: une «société du casting» qui sélectionne et élimine les candidats avec de moins en moins de scrupules, comme dans les émissions de télé-réalité.

- 1) disons    2) dis    3) dites    4) diras

11. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A11).

Dans toute cité grecque, les hommes entre 18 et 60 sont avant tout destinés à la guerre, mobilisables à tout moment. Mais s'il est une cité (A10) ... cet aspect prédomine, c'est bien Sparte. A peine né, le bébé est amené par son père au conseil des Anciens. Si l'enfant est bien formé, ils peuvent dire: «Qu'il vive!» Sinon: «(A11) ... l'enfant dans le gouffre!» Cette sélection monstrueuse à nos yeux, est parfaitement justifiée aux yeux des Spartiates. Avant d'être le fils de ses propres parents l'enfant est avant tout (A12) ... de la cité de Sparte.

Jusqu'à 7 ans, l'enfant est confié aux femmes, qui doivent (A13) ... apprendre à ne pas pleurer, ne jamais se plaindre, se nourrir de ce qu'il trouve. Les jeunes Spartiates vivent entre eux, en groupes ou «troupeaux». Ils (A14) ... obtiennent leur éducation militaire. Physiquement très entraîné, le Spartiate apprend à peine à lire et à écrire. En revanche, son éducation musicale (A15) ..., mais toujours dans une finalité militaire: l'armée évolue au son de la musique.

- 1) Jettes    2) Jetterez    3) Jetterons    4) Jetez

12. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A12).

- 1) celle    2) celui    3) celui-ci    4) ceci

13. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A13).

J'ai ouvert une boîte en carton, j'ai inspecté soigneusement ces trésors d'enfance et j'ai eu une étrange impression. Comme si mes mains redevenaient plus petites, comme si le monde (A10) ... autour de moi. Soudain la lune est venue éclairer le plancher du grenier. Elle m'a dit: «(A11) ... ton ami à changer de vie, tu dois (A12) ... emmener avec toi. Souviens-toi, (A13) ... de vous deux qui devait étudier la médecine, c'était lui. Il n'est pas trop tard». Je suis resté de longues minutes les yeux ouverts dans le noir. Chaque bruit dans cette maison m'était familier. Le matin, je suis descendu dans la cuisine (A14) ... une surprise m'attendait. Nicolas discutait avec ma mère à la table. D'habitude, à cette heure-là, il allait se coucher, mais il ne le voulait pas sans me dire au revoir. Il m'a tendu un panier rempli de croissants et de pains de lait encore tièdes. J'étais étonné de ce fait. On peut dire que je (j') (A15) ... étais fort étonné.

- 1) celui    2) ceux    3) celle    4) celles

14. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A14).

Bientôt les vacances: (A11) ... à votre budget! Il faut absolument (A12) ... penser à l'avance. Des retraités ou des salariés trop modestes, le chômage ou le prix élevé des études, (A13) ... donne des idées, qui sont ensuite reprises par tout le monde. Les échanges des logements sont devenus banals.

On prête également de plus en plus souvent son appartement, pendant les vacances, à des retraités, par exemple: ils pourront visiter la ville, aller au concert ou au théâtre, et habiter chez vous gratuitement s'ils sont d'accord pour arroser les plantes et montrer que l'appartement (A14) ...

Il y a des personnes (A15) ... organisent des randonnées, d'autres se proposent comme chauffeurs: si vous passez une semaine en mer, vous pourrez, grâce à elles, laisser votre voiture en Vendée et vous (A16) ... retrouverez en descendant du bateau en Normandie. C'est la solution la moins chère!

- 1) ont occupé    2) est occupé    3) occupé    4) occupent

15. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A15).

L'envie de voyager représente nos préférences. Elle parle de nous. L'anthropologue peut dire au touriste: «(A10) ...-moi pourquoi tu voyages, je (A11) ... dirai dans quelle société tu vis et comment tu vois ton existence. » Les motivations des vacanciers sont de plus en plus diversifiées et contradictoires. Le plus important reste le repos et le rétablissement du corps et de l'esprit. Dans le langage populaire, les congés sont l'occasion de se «changer les idées», de se «dépayser», (A12) ... permet de rompre avec le quotidien. Le voyage est aussi un moyen de s'enrichir de ce que l'on voit.

Mais les vacances et les voyages (A13) ... pour agir sur son propre développement, tant mental que physique, intellectuel ou culturel. De nombreux Français éprouvent ainsi le besoin de progresser sur le plan professionnel et personnel. Ils (A14) ... sont poussés par leur propre ambition et par leur souci de bien faire, mais aussi par la concurrence dans l'univers professionnel (A15) ... oblige à être «performant»: une «société du casting» qui sélectionne et élimine les candidats avec de moins en moins de scrupules, comme dans les émissions de télé-réalité.

- 1) que    2) qui    3) dont    4) où

16. Прочитайте предложение. Выберите один из предложенных вариантов ответа.

Si nous nous levons de bonne heure, nous... du matin pour partir.

- 1) profiterons    2) avons profité    3) profitions    4) avons profité

17. Прочитайте предложение. Выберите один из предложенных вариантов ответа.

Anne s'est étonnée: « Qui est-ce qui a pu venir si tard? » — Anne s'est étonnée ... venir si tard.

- 1) ce qui a pu    2) qui a pu    3) ce qui pouvait    4) qui avait pu

18. Прочитайте предложение. Выберите один из предложенных вариантов ответа.

Paul m'a dit: «J'ai acheté ces pommes au marché». — Paul m'a dit ... ces pommes au marché.

- 1) ce qu'il a acheté    2) qu'il a acheté    3) ce que j'ai acheté    4) qu'il avait acheté

19. Укажите номер подчеркнутого фрагмента, в котором допущена ошибка.

On pouvait voir apparaître des champs verdoyants (1), des arbres en fleurs (2), des ruisseaux bleus (3) dont (4) l'eau claire rafraîchissait l'atmosphère.

- 1) 1    2) 2    3) 3    4) 4

20. Укажите номер подчеркнутого фрагмента, в котором допущена ошибка.

Tout à coup (1), elle m'a salué poliment (2) et est aussitôt repartie accompagnée de son ami (3) qui montrait clairement (4) un peu de froideur envers moi.

- 1) 1    2) 2    3) 3    4) 4

21. Укажите номер подчеркнутого фрагмента, в котором допущена ошибка.

Venise parlait seulement à mes sentiments (1): ses monuments (2) m'importaient moins que les eaux vertes (3), le ciel étoilé, la lune argentée (4).

- 1) 1    2) 2    3) 3    4) 4

22. Укажите номер подчеркнутого фрагмента, в котором допущена ошибка.

J'ai amené Sylvie, une petite fille du village voisin (1), si vive et si fraîche (2), avec ses yeux noirs (3), son profil régulier et sa peau légèrement bronzée (4).

- 1) 1    2) 2    3) 3    4) 4

23. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A23).

Un jour, quand François passait ses vacances à Étretat, dans la pâtisserie il rencontra une jeune fille inconnue. Il (A23)... amoureux d'elle. Dès lors, il n'eut plus qu'une idée fixe: la revoir. Il (A24)... des jours dans la pâtisserie à l'attendre en mangeant des gâteaux avec lenteur. Hélas! Elle ne revint pas. Elle (A25)... . Il ne savait ni qui elle était ni où elle (A26)... Tout ce qu'il (A27)... d'elle c'était son nom: Odile. Mais il espérait qu'avec l'arrivée de l'été suivant il la (A28)... Et, en effet, à peine arrivé en vacances, il aperçut la longue et mince silhouette d'Odile.

- 1) tombe    2) tombait    3) tomba    4) étais tombée

24. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A24).

La princesse, qui se promenait dans le château, trouva une vieille femme qui était en train de filer parce qu'elle (A21) ... parler de l'interdiction de le faire. La jeune fille (A22) ... essayer de filer et aussitôt qu'elle prit le fuseau (*serpeteno*), elle se piqua et s'évanouit. Le roi la fit coucher dans une chambre magnifique et on abandonna le château. Cent ans après, le fils du roi régnant alors dans ce pays entendit parler de la princesse qui (A23) ... et (A24) ... d'aller la voir. Ravi de sa beauté, il s'approcha pour l'embrasser et après qu'il s'agenouilla près d'elle, la Belle (A25) ... .

- 1) a décidé    2) décida    3) décide    4) avait décidé

25. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A25).

Un jour, quand François passait ses vacances à Étretat, dans la pâtisserie il rencontra une jeune fille inconnue. Il (A23)... amoureux d'elle. Dès lors, il n'eut plus qu'une idée fixe: la revoir. Il (A24)... des jours dans la pâtisserie à l'attendre en mangeant des gâteaux avec lenteur. Hélas! Elle ne revint pas. Elle (A25)... . Il ne savait ni qui elle était ni où elle (A26)... Tout ce qu'il (A27)... d'elle c'était son nom: Odile. Mais il espérait qu'avec l'arrivée de l'été suivant il la (A28)... Et, en effet, à peine arrivé en vacances, il aperçut la longue et mince silhouette d'Odile.

- 1) est partie    2) partait    3) partis    4) était partie

26. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A26).

Cet été, mes parents ne sont pas partis en vacances: ils viennent de construire une maison. Et moi, je suis allée passer un mois chez ma tante en Géorgie. D'abord, je me suis un peu ennuyée parce que je ne (A23) ... pas de jeunes gens de mon âge. Mes cousins sont plus jeunes que moi et je pense qu'ils (A24) ... un peu bêtes. Ils ont passé leur temps à m'énervier! Heureusement, il a fait beau, j'allais à la plage et je (A25) ... des livres. J'ai lu presque tous les livres que je (j) (A26) ... . Autre point positif, j'ai pu regarder toutes les émissions de télé que je voulais. Vous savez, ma tante est moins stricte que ma mère dans ce domaine. Dans deux jours je rentrerai à la maison et je (A27) ... mes copines.

- 1) avais rapportés    2) rapporterai    3) rapportais    4) rapporte

27. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A27).

L'autre jour j'ai reçu un appel bizarre. J'ai entendu la voix d'un homme qui s'est présenté à toute vitesse. Il m'a demandé si ça ne me dérangeait pas de répondre à quelques questions. Je lui ai répondu que ça (A23) ... du type de questions et du temps que ça (A24) ... Il m'a assuré que ça ne (A25) ... pas long et que ça portait sur l'aménagement de notre nouvel appartement. Je lui ai demandé comment il savait que nous (A26) ... d'appartement, mais il n'a pas répondu. Il m'a demandé si l'on (A27) ... des travaux d'isolation, puis il a complètement changé de sujet et m'a bombardé de questions bizarres. A la fin, je n'en pouvais plus, je lui (A28) ... au nez.

- 1) avait fait    2) a fait    3) fera    4) fait

28. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A28).

Comme beaucoup de grands projets architecturaux qui appartiennent aujourd'hui au (A26) ..., la Tour Eiffel a fait l'objet de nombreuses accusations. Mais dans ce domaine, seul le (l')(A27) ... est juge et pour la Tour Eiffel, il a déjà rendu son verdict! Au moment de sa (A28) ... de violentes protestations ont été exprimées par plusieurs personnalités. Le 14 février 1887, «Le Temps» publie un manifeste signé par des «personnalités du monde des arts et des lettres» pour protester contre l'installation d'une tour de 300 mètres au Champ-de-Mars. Gustave Eiffel défend bec et ongles son (A29) ... ambitieux. Mais la polémique redouble. Certaines personnalités (A30) ... plus tard leurs torts.

- 1) construction    2) ouvrage    3) organisation    4) œuvre

29. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A29).

Sans que nous nous en apercevions, un nouvel humain est né. Ce dernier n'a plus la même espérance de vie, ne (A29) ... plus de la même façon, ne vit plus dans la même nature, n'habite plus le même espace. L'individu ne sait plus vivre en couple, il (A30) ... . Il ne sait plus se tenir en classe, il est indiscret: il pose des questions et bavarde. L'individualité est devenue la règle. Cela dit que de nouveaux liens restent à inventer. En témoigne Facebook et son (A31) ... planétaire. Que cherchent ces jeunes? Qui sont-ils? Dans quel (A32) ... vivent-ils? Les jeunes n'ont pas la même (A33) ... du monde que nous, leurs parents. Ils n'ont plus la même tête.

- 1) exprime    2) réalise    3) communique    4) dit

30. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A30).

Accueillie 123 jours avant les JO avec splendeur par le Président de la Fédération russe, la (A26) ... olympique en provenance de la Grèce a été allumée sur la Place Rouge de Moscou. Le feu d'Olympe (A27) ... du Pôle Nord, en passant par le sommet du mont Elbrouz, jusqu'au plus profond (A28) ... au monde, Baïkal. Le feu s'est trouvé également dans le (l') (A29) ..., il a été envoyé sur une station spatiale internationale. Les Jeux Olympiques d'hiver organisés tous les quatre ans est un immense (A30) ... très attendu par tous les sportifs et leurs Supporteurs.

- 1) occasion    2) histoire    3) fête    4) événement

31. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A31).

Parmi les nuisances quotidiennes, le (A29)... est une des choses que nous supportons le moins. Les voitures qui passent nuit et jour sous nos fenêtres, les freins du bus qui grincent, les mobylettes infernales auxquelles on n'avait pas pensé en choisissant ce petit village de vacances, sans parler des plages où résonnent les sonneries des (A30). portables. D'après les chercheurs, ce qui rend fou, ce sont les basses fréquences (зeуku hu3xoù uacmombl) que l'on ne peut pas (A31)... aussi facilement que les sons aigus. C'est un problème pour lequel il existe une (A32) ... miracle: créer des ondes en « opposition de phase» pour (A33)... le bruit.

- 1) manger    2) supprimer    3) s'éloie in r    4) mettre

32. Укажите один из предложенных вариантов, с которым глагол «la bouche» составляет устойчивое словосочетание.

- 1) de transport    2) de métro    3) d'autobus    4) de ville

33. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A33).

«Imaginez un avion dont la probabilité d'arriver à (A29) ... est de 10%. Monteriez-vous à (A30) ...? Evidemment que non. » Cette métaphore est souvent utilisée à l'Institut de recherches sur le (A31) ..., pour expliquer ce qui est en train de se passer dans la nature. Il est certain à 90% que l'homme est à l'origine de la transformation dangereuse qui (A32) ... les grands équilibres planétaires, or tout se passe comme si les gouvernements s'interrogeaient encore sur cette réalité. Même si les catastrophes signalant le réchauffement climatique se multiplient, aucune (A33) ... importante n'est prise. L'homme reste impuissant à prendre en charge son destin?

- 1) pas    2) mesure    3) moyen    4) mouvement

34. Подберите к глаголу «choisir» подходящее по смыслу существительное.

- 1) le métier    2) l'imagination    3) le retard    4) l'humeur

35. Определите правильную последовательность реплик (A—F) в диалоге.

- A. En plastique? Mais ce n'est pas grave. Ah, je devine, il y avait quelque chose là-dedans?  
 B. Oh, ne m'en parle pas. Il m'est arrivé une histoire incroyable.  
 C. Des cactus!!! Je n'ai pas vu le film, je suis sorti et j'ai couru à toute vitesse à la maison. Ma mère a compté quarante-trois épines!  
 D. Salut, Charles! Mais qu'est-ce que tu as? Pourquoi tu marches comme ça ?  
 E. Ça ne m'étonne pas. Il t'arrive toujours des histoires incroyables. C'est quoi, cette fois?  
 F. Je suis allé au cinéma. Dans la salle il faisait noir. Je n'ai pas fait attention et je me suis assis sur un sac en plastique.

- 1) DEBFAC    2) DBEFAC    3) DEFCBA    4) DCEFBA

36. Установите соответствие между репликами-стимулами (A—D) и ответными репликами (1—5). Выберите один из Предложенных вариантов ответа. Одна реплика (1—5) является лишней.

- |   |   |
|---|---|
| A — Et pour vous trouver, c'est facile?   | 1 — Ah, ce sera magnifique, c'est un très joli coin!              |
| B — Roger a quelques petits problèmes de santé en ce moment.                    | 2 — Avec plaisir. Je n'y manquerai pas.                           |
| C — Dis bonjour à David.  | 3 — Oui, mais ce soir j'ai un rendez-vous important.              |
| D — Nous allons d'abord passer une semaine sur la côte près de Camaret sur Mer. | 4 — Oh oui, oui, on est à quelques kilomètres du centre de Paris. |
|   | 5 — Rien de grave, j'espère?                                      |

- 1) A3B5C2D4    2) A1B3C2D5    3) A4B5C3D2    4) A4B5C2D1

37. Укажите, какое из данных высказываний соответствует содержанию текста.

I. Les villages n'ont pas vraiment changé d'aspect. Immobile en apparence, le village n'est pourtant plus le même: ses habitants sont différents de ceux d'autrefois. 20 000 villages de diverses tailles parsèment le territoire français. Ils sont situés en pleine campagne, en montagne ou en bord de mer. Selon le chiffre de sa population, le plus petit village de France, Châteaueux-les-Fossés, n'a que 7 habitants. Seulement certains villages sont maintenant désertés.

II. A partir de 700 habitants, jusqu'à ces dernières années, le village disposait souvent d'une poste, d'un médecin, d'un ou deux commerçants. Aujourd'hui, il faut souvent prendre sa voiture et aller jusqu'à la petite ville voisine! L'école est souvent fermée. Les élèves sont alors regroupés dans l'école d'un village plus grand, où un car de ramassage les conduit chaque matin. Sur notre territoire il y a de nombreuses maisons rurales en ruines qui sont situées à l'écart d'un village. Elles témoignent d'une époque où les paysans pauvres s'installaient près du bois pour arracher à la terre de quoi vivre. Il y a aussi en France des villages plus grands, où le temps semble s'être arrêté. En les traversant, on est choqué: pas un bruit, les volets sont fermés, trois ou quatre «petits vieux» sont assis sur un banc. Dans des régions **défavorisées** par le climat et la nature, comme le Massif central et la Lorraine, ces communes-là sont en majorité. C'est le résultat d'une lente histoire. Pendant plus d'un siècle, les paysans, suivis par les artisans, les commerçants et les ouvriers, ont quitté la campagne pour la ville.

III. Et les villages désertés peuvent faire croire au voyageur que la campagne française est en train de mourir: rien n'est plus faux. Depuis trente ans, cette migration s'est arrêtée, et plus de la moitié des communes rurales ont vu le nombre de leurs habitants recommencer à augmenter. **De nombreux villages, d'où la vie paraissait s'être retirée, retrouvent des forces**, avec une population nouvelle. La vie économique et sociale reprend. Des maisons se bâtissent pour de jeunes couples, de petites entreprises s'installent.

IV. Cette population nouvelle ne tombe pas du ciel. Il s'agit évidemment de «gens de la ville» qui ont choisi de bénéficier des avantages de la vie à la campagne. Ils ont construit une maison selon leurs propres goûts et continuent à travailler en ville. Plus d'une heure de trajet pour parvenir sur leur lieu de travail ne leur fait pas peur. De plus, de nombreux retraités, pas forcément vieux, préfèrent, eux aussi, s'installer dans le village d'origine de leur famille.

- 1) Le village contemporain qui compte en moyenne 700 habitants dispose d'une école, d'une poste, d'un médecin et de plusieurs commerces.  
 2) Les villages deviennent rares surtout le territoire de France.  
 3) Les villages français continuent à préserver leur particularité traditionnelle.  
 4) Les conditions de la vie dans les villages ne subissent aucun changement au cours des siècles.

38. Выберите ответную реплику, подходящую по смыслу к предложенной реплике-стимулу.

Excusez-moi. Je ne l'ai pas fait exprès.

- 1) Toutes mes félicitations!    2) Ce n'est pas grave. Ne vous en faites pas.    3) Vous êtes très gentil!  
 4) Désolé, je ne suis pas libre.

39. Укажите, на какой вопрос нет ответа в тексте.

I. La télévision est la première grande révolution technologique du XX siècle dans le domaine de l'information. Relativement récente, elle s'est peu à peu imposée comme source de divertissement, de culture, de connaissances, d'informations. Elle est devenue au cours du temps le principal média d'information, information dont l'importance se manifeste dans le journal télévisé du soir. Huit heures, c'est pour certains, l'heure des actualités quand le silence règne dans les foyers! On va nous apporter les informations du monde entier, on va tout savoir sur ce qui se passe sur la planète Terre et au-delà.

II. Mais est-ce qu'on peut **se fier** à cette parole? Il y a d'abord la question du choix des nouvelles. Le journal télévisé dure 30 minutes environ. On ne peut pas aborder en une demi-heure la totalité des informations. Il faut faire une sélection en vertu de l'importance des nouvelles. Mais qui est juge? Parfois, on a l'impression que les événements du monde n'existent que parce que la télévision les fait exister. Si un conflit éclate quelque part? La télévision, tous les médias se précipitent sur le terrain. Et pendant quelques jours, il n'est question que de ce conflit. Et puis, il disparaît des écrans et on pourrait croire que la paix est revenue, que le conflit est terminé. Pas du tout, il continue dramatiquement, mais la télé a tout simplement cessé d'en parler.

III. Autre élément à prendre en compte: la hiérarchie des nouvelles. Pourquoi commencer par celle-ci et non par celle-là? Qui décide, là aussi? Est-ce l'ensemble de la rédaction? Quelle parta le présentateur dans ces choix? En fait le grand « décideur », le chef d'orchestre de cette cérémonie du 20 heures, ce sont des téléspectateurs qu'on surveille pour savoir ce qu'ils demandent.

IV. Et c'est pourquoi, très souvent, le journal télévisé s'ouvre sur les résultats sportifs, en particulier les résultats de football. **Au milieu des guerres meurtrières, des conflits sociaux graves, des problèmes politiques, ce qui semble important au point de mériter la «une» du journal, ce sont les péripéties d'un match de football.** Pourquoi? Parce que les responsables de la chaîne pensent que c'est ce qui intéressera le plus grand nombre. On peut se poser alors la question de l'objectivité à la télévision, d'autant plus que l'aspect commercial joue aussi un rôle important.

- 1) Quel est le rôle de la personnalité d'un présentateur à la télé?      2) Est-ce que les spectateurs s'intéressent aux sports?  
3) Qui choisit les sujets à diffuser à la télé?      4) A quelle heure peut-on voir le journal du soir?

40. Укажите, какое изданных высказываний соответствует содержанию текста.

I. Vous aimez la musique et le chant. Vous avez toujours rêvé de représenter des œuvres du grand répertoire ou tout simplement de chanter des chansons avec des amis. Alors, n'hésitez pas, inscrivez-vous dans une chorale et venez chanter toutes les semaines. Le chant est bon pour le moral comme pour le physique. Depuis toujours, le chant fait partie de la vie de l'homme. Le chant est sans doute la plus ancienne pratique d'activité musicale que l'on retrouve dans les cérémonies religieuses, dans les fêtes nationales ou familiales ou par choix personnel. Chanter est un vrai plaisir et provoque physiquement un bien-être scientifiquement reconnu. Alors pourquoi s'y renoncer?

II. On n'a jamais souligné tous les bienfaits du chant. Aujourd'hui, il est même prouvé que celui-ci a un effet «antistress». En chantant, on se relaxe, on respire, on oublie ses problèmes. L'humeur est toujours meilleure après une séance de chant, car le chant crée la joie.

III. Mais le chant est également amical, il se partage avec d'autres. Pour bien chanter ensemble, il faut écouter l'un l'autre. Le chant est à la portée de tous. On apprend à chanter dès le plus jeune âge à l'école. Avec un minimum d'éducation, on peut arriver à des résultats **satisfaisants**. Une jeune étudiante allemande partage avec nous son expérience: « Lorsque je suis arrivée en France, j'ai vu sur les murs de l'université plusieurs affiches invitant les étudiants à se joindre au chœur ou à l'orchestre universitaire. Je me suis inscrite au chœur. J'ai ainsi rencontré d'autres étudiants français et étrangers. Entre choristes, nous avons bien sympathisé. En fin d'année nous avons donné un concert. J'en garde un souvenir inoubliable! »

IV. Le patrimoine français du répertoire d'art vocal est riche, passionnant à découvrir. Tout le monde ne peut pas chanter les chœurs de Carmen, mais peut chanter de vieilles chansons françaises comme *Sur le Pont d'Avignon* apprises dès la petite enfance et connues par toutes les générations. Il existe en France dans toutes les villes de nombreuses chorales, de nombreux chœurs ouverts à tous les amateurs qui veulent chanter. Même si l'on ne lit pas tout à fait la musique ou si l'on ne sait pas déchiffrer une partition, **celui qui chante juste, ou qui désire construire avec d'autres un projet musical intéressant, a toutes les chances d'être accepté dans une chorale.** Et si, en plus, on a une belle voix alors là, les portes vous sont grandes ouvertes!

- 1) On ne choisit pas le chant volontairement.      2) Les avantages du chant sont négligeables par la science.  
3) Il faut arriver à l'école en chantant.      4) Le chant est un des moyens d'éviter l'état de tension nerveuse.

## 41. Укажите значение подчеркнутого в абзаце II слова.

I. Il existe une règle en psychologie qui dit que lorsque l'on est timide, c'est-à-dire enfermé dans des limites déterminées, la meilleure voie pour avancer est de faire justement ce dont on a le moins envie, ce qui nous est le moins naturel. Notre comportement habituel masque nos problèmes. Si l'on cache les formes rondes du corps sous d'amples pulls et chemises, alors on se permet de construire un mode de vie en secret et de ne jamais se retrouver en face de la réalité. La timidité inconsciente peut être désagréable, mais cependant elle a une fonction: nous protéger d'une autre souffrance que nous portons en nous.

II. Parler de sa timidité est la première étape pour cesser de l'alimenter. Mais, bien souvent, en parler à son entourage ne suffit pas. S'il y a peu de risques de rencontrer l'incompréhension ou un jugement offensif, il y a de fortes raisons de penser que vous attirerez la contestation, la négation, la généralisation ou des conseils. Dans ce cas un psychologue pourra vous aider à libérer les émotions bloquées qui sont à la source de votre timidité.

III. Quand on souffre de son aspect physique, il est souhaitable de le compenser par d'autres qualités. Quelqu'un se sent bête, il lui manque des conversations? Celui-ci doit développer et montrer sa gentillesse et son attention envers les autres. Une jeune fille se trouve laide? Elle a besoin de cultiver le sens de l'humour. **Nous tous, nous avons tendance à abandonner le terrain sur lequel nous pensons n'avoir aucune chance.** Il s'agit d'une réaction bien compréhensible, mais chargée d'inconvénients. Certes, c'est une manière de ne pas trop souffrir de sa timidité. C'est aussi, hélas, une bonne stratégie pour l'entretenir, la conserver! Cessons donc d'entretenir nos malaises. Nos pensées guident nos comportements. Si nous nous trouvons nuls, les autres nous voient nuls. Cette conduite aura des effets, personne ne s'intéressera à nous. Donc, il nous faut observer la manière dont nous entretenons nos croyances négatives sur nous-mêmes et noter comment nous prenons les réactions des autres. Peu à peu, on pourra s'accorder le bénéfice du doute. Il est souhaitable d'essayer des comportements inhabituels. Quand on se sent incapable de parler en public c'est une intervention pendant la prochaine réunion qui nous guérira. Avant d'agir, il faut prendre le temps de se visualiser en train de réussir, projeter plusieurs fois sur l'écran mental le film de sa nouvelle aisance. Le passage à l'action sera facile. On restaurera ainsi sa propre image.

- 1) entretenir    2) continuer    3) commencer    4) finir

## 42. Укажите вариант, наиболее точно передающий смысл выделенного в абзаце IV предложения.

I. La télévision est la première grande révolution technologique du XX siècle dans le domaine de l'information. Relativement récente, elle s'est peu à peu imposée comme source de divertissement, de culture, de connaissances, d'informations. Elle est devenue au cours du temps le principal média d'information, information dont l'importance se manifeste dans le journal télévisé du soir. Huit heures, c'est pour certains, l'heure des actualités quand le silence règne dans les foyers! On va nous apporter les informations du monde entier, on va tout savoir sur ce qui se passe sur la planète Terre et au-delà.

II. Mais est-ce qu'on peut se fier à cette parole? Il y a d'abord la question du choix des nouvelles. Le journal télévisé dure 30 minutes environ. On ne peut pas aborder en une demi-heure la totalité des informations. Il faut faire une sélection en vertu de l'importance des nouvelles. Mais qui est juge? Parfois, on a l'impression que les événements du monde n'existent que parce que la télévision les fait exister. Si un conflit éclate quelque part? La télévision, tous les médias se précipitent sur le terrain. Et pendant quelques jours, il n'est question que de ce conflit. Et puis, il disparaît des écrans et on pourrait croire que la paix est revenue, que le conflit est terminé. Pas du tout, il continue dramatiquement, mais la télé a tout simplement cessé d'en parler.

III. Autre élément à prendre en compte: la hiérarchie des nouvelles. Pourquoi commencer par celle-ci et non par celle-là? Qui décide, là aussi? Est-ce l'ensemble de la rédaction? Quelle parta le présentateur dans ces choix? En fait le grand « décideur », le chef d'orchestre de cette cérémonie du 20 heures, ce sont des téléspectateurs qu'on surveille pour savoir ce qu'ils demandent.

IV. Et c'est pourquoi, très souvent, le journal télévisé s'ouvre sur les résultats sportifs, en particulier les résultats de football. **Au milieu des guerres meurtrières, des conflits sociaux graves, des problèmes politiques, ce qui semble important au point de mériter la «une» du journal, ce sont les péripéties d'un match de football.** Pourquoi? Parce que les responsables de la chaîne pensent que c'est ce qui intéressera le plus grand nombre. On peut se poser alors la question de l'objectivité à la télévision, d'autant plus que l'aspect commercial joue aussi un rôle important.

- 1) Ce sont les péripéties d'un match de football qui sont plus importantes que des conflits sociaux graves et des problèmes politiques.
- 2) Parmi des guerres meurtrières et des conflits sociaux graves, des problèmes personnels d'un footballeur méritent aussi d'être à la «une» du journal.
- 3) Les chefs de la chaîne trouvent que pour les spectateurs les péripéties d'un match de football sont aussi importantes que des conflits sociaux et des problèmes politiques.
- 4) Les péripéties d'un match de football sont les plus importantes et sont toujours présentées avant des événements comme des guerres, des conflits sociaux et des problèmes politiques.

43. Заполните пропуск (A43) одним из предложенных текстовых фрагментов (1–4). Один из фрагментов является лишним.

Stimuler les sens et la réflexion, aider au développement des individus, à leur enrichissement culturel et artistique: telle est la mission (A43) ... la radio Aligre FM.

Tous les mercredis matin, la station propose *Ecoute, il y a un éléphant dans le jardin*, une émission qui révisé toute l'actualité culturelle des enfants. Chaque semaine les deux animateurs, Véronique Soulé et Gilles Avisse, (A44) ...

De la masse des livres, disques ou autres événements pour enfants, ils choisissent ce qu'il y a de mieux, un élixir moins destiné aux bambins qu'à leurs parents et grands-parents.

Son grand cahier à spirale, coincé sous le coude, Véronique Soulé lance une introduction presque parfaite et toujours concentrée sur un thème (écologie, droits de l'enfant, publicité) (A45) ... au magazine. Les deux heures de l'émission s'articulent ensuite autour de trois sujets forts: les livres, la musique et les spectacles. La littérature, c'est l'affaire de Véronique qui, dès que l'émission s'achève, reprend son travail de bibliothécaire. Pour elle (A46) ... est depuis longtemps un jeu d'enfants.

Gilles Avisse, (A47) ..., sait, lui aussi, de quoi il parle. En plus de ses interviews, il choisit avec soin la programmation musicale de l'émission. La dernière partie de l'émission change d'une semaine à l'autre. On y lit parfois des contes, et des chroniqueurs interviennent à tour de rôle pour parler de la télévision, des musiques, du théâtre.

Très vite on s'aperçoit que le magazine défend une conception de l'enfance assez précise. Si des petits viennent une fois par mois dans l'émission, c'est moins pour le plaisir d'entendre leurs jolies voix que parce qu'ils ont quelque chose à dire. Cet Eléphant-là ne trompe personne. L'actualité culturelle (A48) ..., ce qui prime dans l'émission c'est le partage, l'échange, la discussion entre parents et enfants.

- 1) jouent les magiciens      2) que s'est fixée      3) qui sert de fil rouge  
4) reçoivent des coups de fil des parents indignés

44. Заполните пропуск (A44) одним из предложенных текстовых фрагментов (1–4). Один из фрагментов является лишним.

Depuis des milliers d'années, les hommes se posent toujours les mêmes questions: « D'où venons-nous? Où allons-nous? Sommes-nous seuls dans l'univers? Qu'y a-t-il après la mort? » Pour répondre à ces interrogations, la plupart des peuples se sont tournés vers le ciel, et en particulier vers le Soleil et la Lune. Source de chaleur et de lumière, le Soleil est devenu un symbole de vie et de puissance dans quasiment toutes les civilisations. Symbole féminin, la Lune est en particulier (A43),...

Pour les anciens Egyptiens, Rê, le dieu Soleil, a créé le monde. Ce dieu est représenté (A44)...: disque, scarabée, bélier, tête de faucon. Parmi les dieux de l'ancienne Egypte, Rê était le plus important. Le pharaon était considéré comme son descendant et la pyramide était, croyait-on, une rampe permettant (A45)... . En Amérique du Sud, des peuples ont aussi construit des pyramides, non pour enterrer leurs rois mais pour vénérer le dieu Soleil.

Et quand le Soleil n'est pas considéré comme un dieu, (A46)... parfois utilisé par les rois, comme Louis XIV, surnommé le Roi-Soleil.

Dans la plupart des traditions, la Lune est un symbole féminin. Elle est ainsi liée à la maternité. Elle est aussi la déesse de l'Amour dans de nombreuses traditions, notamment au Viêt-Nam, en Asie. Et des pays (A47)... utilisent l'expression « lune de miel » pour désigner le voyage de noces.

La lune symbolise l'imagination, l'émotion et la sensibilité mais aussi parfois le caprice et l'incertitude comme le montre l'adjectif « lunatique ». La Lune est aussi bien sûr associée à la nuit et à ses mystères. Dans certaines croyances, des cérémonies doivent ainsi (A48)... De nombreux poètes se disent aussi inspirés par cet astre comme par exemple Paul Verlaine qui a écrit « La Lune blanche ».

- 1) sous de nombreuses formes      2) de rejoindre après sa mort le Ciel et le Soleil  
3) associée à l'amour et à l'imagination      4) n'incarnait vraiment pas l'image et le pouvoir de Rê

45. Заполните пропуск (A45) одним из предложенных текстовых фрагментов (1–4). Один из фрагментов является лишним.

Contrairement aux artistes (A43) ..., Carlito a choisi « de se mettre toujours dans un état d'inconfort ». Pour cet artiste, travailler dans un atelier, avec toutes ses œuvres autour est le meilleur moyen de refaire ce (A44) ... . Inclassable, ce citoyen du monde ne veut pas faire de « l'art jetable ».

L'art contemporain actuel veut déconstruire les normes. Mais un carré rouge dans un rectangle blanc, c'est très peu pour lui: « Avant de déconstruire, il faut savoir construire. » Même si ses tableaux ne montrent pas la réalité que l'œil pourrait voir, ils inspirent, dégagent une énergie (A45) ... Cet artiste personnalise tout ce qui lui appartient, de ses chaussures, (A46) ..., aux peintures qu'il a faites sur sa veste, tout est art chez lui. « L'art est une manière de vivre » comme il aime le préciser. Si aujourd'hui il obtient la reconnaissance internationale, il ne compte pas changer sa manière de voir les choses. « L'argent est juste un moyen de créer de nouvelles choses et d'explorer de nouveaux champs artistiques. » Cet homme offre sa vie à l'art et multiplie les performances. Qu'il peigne des fresques murales de dizaines de mètres ou de petits tableaux, (A47) ... . Son exposition est un bon exemple de ce que Carlito veut transmettre. Il a peint la plupart de ces toiles lors d'un voyage au Mexique dont le but était de montrer que l'art est gratuit. Des projets plein la tête, Carlito prépare un film, il sera également à Montréal pour le projet (A48) ... grâce à des fresques murales qui seront peintes « un peu partout ». Artiste vivant et vivifiant Carlito Dalceggio offre un peu de vitalité au monde artistique contemporain.

- 1) incapable de nous faire progresser      2) qui entraîne le public vers ce que Carlito a voulu exprimer  
3) qu'on a déjà fait      4) qui doivent se mettre dans les conditions d'un studio pour créer

46. Прочитайте тексты 1—4. Выберите номер текста, отвечающего на вопрос.

Qui trouve que le multitâche provoque des fautes et n'accélère pas le travail?

1. **Laura:** «Le multitasking ou le multitâche en français est un phénomène lié aux nouvelles technologies, au manque de temps, auquel tout le monde semble s'être habitué. Aujourd'hui il s'est accentué, et il est courant de voir des ados faire leurs devoirs en surfant sur Facebook tout en envoyant des SMS avec un casque sur les oreilles pour écouter leur musique. Des spécialistes en neurologie ont démontré dans leurs recherches que le cerveau humain est incapable de gérer efficacement plusieurs choses à la fois. Il ne peut que passer d'une tâche à l'autre avec plus au moins d'effort.»

2. **Rémi:** «J'ai vraiment du mal à faire plus d'une chose à la fois. Je me rappelle lorsque je travaillais au McDonald, mon patron voulait me faire aller sur l'écran pour contrôler la production. J'étais bon lorsqu'il y avait quelques commandes, mais quand il en avait trop, il était difficile de me concentrer. Le même sentiment d'échec m'est arrivé lorsque j'ai voulu apprendre à jouer du piano. Je me demandais s'il y avait quelque chose d'anormal chez moi.»

3. **Jean:** «On dit que la rapidité rime avec efficacité et on excelle dans l'art de téléphoner-cuisiner. Et si ce don s'assimilait plus à quelque chose de pénible qu'à un réel avantage? Le multitâche est contreproductif, on le dit! Jongler entre plusieurs choses en même temps ralentit le travail et, plus grave encore, fait monter le niveau de stress car on a moins de temps et plus de chance de se tromper. On oublie qu'il existe un monde autour: les gens, les arbres, les immeubles.»

4. **Zoé:** «Les bons plats — disons la cuisine traditionnelle — demandent de la préparation et du temps. Et même beaucoup de temps. C'est la raison pour laquelle la cuisine des mamans est toujours bonne parce qu'une cuisson lente permet de conserver le goût particulièrement longtemps. Mais où donc pouvons-nous le trouver, ce temps? La solution s'appelle «cuisiner en simultané»! C'est incroyable comme on cuisine beaucoup mieux lorsqu'on ne prépare pas un seul mais deux ou trois repas à la fois.»

1) 1      2) 2      3) 3      4) 4

47. Заполните пропуск (A47) одним из предложенных текстовых фрагментов (1–4). Один из фрагментов является лишним.

Depuis plus de trente ans, l'informatique se développe et ses applications gagnent l'ensemble de la vie économique, scientifique mais aussi culturelle et artistique. Les outils informatiques ont également envahi la vie quotidienne. Toutefois, l'informatique suscite encore doute et inquiétude. De plus, l'informatique a créé son propre langage (A43)... des non-initiés.

Les salariés redoutent l'impact (*ont peur des conséquences*) sur leur emploi de l'informatique (A44) ... Les chefs d'entreprise craignent les effets destructeurs des changements imprévisibles sur leur compte d'exploitation. Les cadres se sentent menacés par l'usage systématique de ces claviers qui les rabaisent de quelques rangs dans leur échelle des valeurs professionnelles. Les citoyens pensent que la liberté individuelle est discréditée par les fichiers et la carte d'identité informatisés. En dehors de quelques passionnés, adorateurs de la souris, (A45) ...

L'informatique est omniprésente (*ездесущая*), sous des formes nombreuses. Chacun de nous vit dans un univers informatisé (A46) ... Le salaire est versé directement sur le compte bancaire. Le même compte est automatiquement débité du loyer, des achats à crédit, du paiement des factures de téléphone, d'électricité. Chaque mois, l'argent entre et sort du compte (A47) ... Ce n'est plus l'argent de nos grands-mères; ce sont des informations sur l'argent qui sont échangées. D'ailleurs, on ne se rend pratiquement plus à la banque (A48) ... Est-il encore raisonnable d'avoir peur de l'informatique?

1) depuis que les distributeurs automatiques de billets se sont généralisés      2) sans vraiment le savoir  
3) sans que l'on manipule des billets de banque      4) le premier jour du mois précédent

48. Заполните пропуск (A48) одним из предложенных текстовых фрагментов (1–4). Один из фрагментов является лишним.

1) depuis que les distributeurs automatiques de billets se sont généralisés      2) sans vraiment le savoir  
3) sans que l'on manipule des billets de banque      4) le premier jour du mois précédent

49. Заполните пропуск подходящим по смыслу предлогом.

Il a obtenu le Premier Prix du Conservatoire et il est satisfait ... son succès.

50. Раскройте скобки, употребив глагол в нужном времени и наклонении.

Les lecteurs ont bien compris que l'actrice ... (recevoir déjà) quelques nouvelles propositions.

51. Прочитайте текст. От приведенного в скобках слова (B3) образуйте ОДНОКОРЕННОЕ слово таким образом, чтобы оно грамматически и лексически соответствовали содержанию текста. Заполните пропуск полученным словом.

L'association *Campus Vert* propose un nouveau type de logement: la location (B3) ... (**étudiant**). En 1995, une idée apparaît dans le Nord-Pas-de-Calais: héberger des étudiants à la ferme! A cette époque, les centres universitaires sont déconcentrés vers des villes moyennes qui doivent alors gérer une (B4) ... (**arriver**) massive des étudiants. La communauté d'agglomération de Béthune prend les choses en main en expérimentant. L'objectif est de réhabiliter les bâtiments agricoles qui sont (B5) ... (**habituel**) non utilisés pour en faire des logements étudiants. Et c'est un succès.

52. Прочитайте текст. От приведенного в скобках слова (B4) образуйте ОДНОКОРЕННОЕ слово таким образом, чтобы оно грамматически и лексически соответствовало содержанию текста.

Le temps de faire une course rapide chez un (B2) ... (**commerce**), Madame H. s'est garée en double file. À son retour, un homme, (B3) ... (**visible**) bloqué par sa voiture, crie et l'insulte. Elle se prépare à partir sans répondre lorsque l'homme s'approche de son véhicule, arrache un essuie-glace et l'antenne radio. Elle note le numéro de sa voiture. L'automobiliste est poursuivi pour dégradation d'un bien d'autrui. Il affirme qu'il a attendu une demi-heure et que, de plus, quand elle est arrivée, Madame H. était (B4) ... (**agression**) avec lui. Pas de témoins.

53. Прочитайте текст. От приведенного в скобках слова (B5) образуйте ОДНОКОРЕННОЕ слово таким образом, чтобы оно грамматически и лексически соответствовало содержанию текста. Заполните пропуск полученным словом.

L'association *Campus Vert* propose un nouveau type de logement: la location (B3) ... (**étudiant**). En 1995, une idée apparaît dans le Nord-Pas-de-Calais: héberger des étudiants à la ferme! A cette époque, les centres universitaires sont déconcentrés vers des villes moyennes qui doivent alors gérer une (B4) ... (**arriver**) massive des étudiants. La communauté d'agglomération de Béthune prend les choses en main en expérimentant. L'objectif est de réhabiliter les bâtiments agricoles qui sont (B5) ... (**habituel**) non utilisés pour en faire des logements étudiants. Et c'est un succès.

54. Прочитайте текст. Заполните пропуск (B6) предложенными словами, преобразуя его, если необходимо, таким образом, чтобы оно грамматически и лексически соответствовало содержанию текста. Помните, что каждое слово может быть использовано только один раз.

VENDRE, BESOIN, INDUSTRIEL, FONCTIONNER, DÉCHET, PRODUCTEUR, VIVRE

Aujourd'hui nous (B6)... dans une société de consommation. C'est-à-dire une société dans laquelle on achète des biens et des services pour satisfaire nos (B7)... et nos désirs. Tout le monde consomme. C'est un grand cycle: une usine consomme des matières premières (B8)... et de l'énergie pour produire des objets que nous consommons ou que d'autres usines achètent pour produire d'autres objets. Un cycle infini qui provoque souvent de la pollution (de l'air, de l'eau, du sol,...). Ce mode de fonctionnement est dangereux pour la planète. Pourtant, il n'en était pas toujours ainsi parce qu'à d'autres époques, la société ne (B9)... pas de cette manière.

Il est pourtant possible de mieux consommer. Cela veut dire que l'on peut consommer en faisant des choix respectueux de l'environnement. On appelle cela l'éco-consommation. Pour changer le mode de consommation de la société, tout le monde a un rôle à jouer: les (B10)... (ceux qui fabriquent), les distributeurs (ceux qui (B11)...) et aussi les consommateurs (ceux qui achètent). On peut aussi gérer les (B12)... en respectant l'environnement!

55. Прочитайте текст. Заполните пропуск (B7) предложенными словами, преобразуя его, если необходимо, таким образом, чтобы оно грамматически и лексически соответствовало содержанию текста. Помните, что каждое слово может быть использовано только один раз.

VENDRE, BESOIN, INDUSTRIEL, FONCTIONNER, DÉCHET, PRODUCTEUR, VIVRE

56. Прочитайте текст. Заполните пропуск (B8) одним из предложенных слов, преобразуя его, если необходимо, таким образом, чтобы оно грамматически и лексически соответствовало содержанию текста. Помните, что каждое слово может быть использовано только один раз.

BEAU, CULTUREL, FRANÇAIS, AVANT, POUVOIR, MÉLODIEUX, CHANTEUR

La France est le pays où tout finit par de (B6) ... chansons. Suite à un étrange mélange des temps et des hommes il y a des moments privilégiés dans son histoire (B7) ..., se produit une extraordinaire concentration de talents, à un endroit précis, à un moment précis. Ceci est arrivé en France pendant les années soixante. La musique et la poésie se sont donné rendez-vous dans cet art réputé qui est la chanson. Il en résulte une belle page de la culture (B8) ... Brel, Brassens, Ferré, Aznavour, Reggiani, Barbara, Montand. Chacun à sa manière, l'un comme interprète, l'autre comme auteur-compositeur (tous avec une remarquable modestie), a apporté sa pierre à un édifice que le temps embellit.

Le secret? Difficile à percer, mais il y a quelques évidences: la maîtrise de la langue (B9) ... tout, puis un talent mélodique extraordinaire. Et pour finir une volonté de changer le monde, ou de le rendre plus humain. Les Anglais (B10) ... aujourd'hui être fiers des tubes planétaires et les Italiens de leurs chansonnettes (B11) ... En France la chanson des années soixante a été une exception. Elle le restera probablement, grâce au talent des jeunes (B12) ... contemporains.

**57.** Прочитайте текст. Заполните пропуск (B9) одним из предложенных слов, преобразуя его, если необходимо, таким образом, чтобы оно грамматически и лексически соответствовало содержанию текста. Помните, что каждое слово может быть использовано только один раз.

POUVOIR, NATUREL, CÉDER, EFFET, PRÉSENTER, ASSIS, PRATIQUÉ, LONG

L'exercice physique, pour être vraiment bénéfique, doit être pratiqué de façon régulière, au moins 3 fois par semaine, et en séance d'assez (B5) ... durée, pour brûler les graisses en excès de l'organisme. Préférez les exercices d'endurance. De tous les exercices, la marche représente l'activité la plus (B6) ... Elle est à la portée de tous. Mieux vaut marcher en pleine nature, maison (B7) ... la pratiquer partout, même dans la rue d'une grande ville! Courir pour le plaisir. Au-delà d'une vitesse de 8 km à l'heure, la marche (B8) ... place à la course, footing en pleine nature, ou jogging, qui peuvent se pratiquer partout. Un terrain souple, forêt, pelouse ou parc sont quand même préférables. La natation est un excellent exercice; elle a le grand avantage de diminuer les (B9) ... de la pesanteur (*сила тяжести*). La natation facilite la mobilité des articulations, ainsi que le travail musculaire. La pratique du vélo (B10) ... le grand avantage d'être un exercice en position (B11) ..., qui soulage les membres inférieurs. Il est particulièrement bénéfique pour la respiration et pour le cœur ainsi que les sports qui sont (B12) ... en hiver. La randonnée à ski est une source de joies renouvelées au contact de la nature.

**58.** Прочитайте текст. Заполните пропуск (B10) одним из предложенных слов, преобразуя его, если необходимо, таким образом, чтобы оно грамматически и лексически соответствовало содержанию текста. Помните, что каждое слово может быть использовано только один раз.

SUR, PROBLÈME, SAVOIR, PROFESSIONNEL, CHANGEMENT, DÉPENSE, S'OCCUPER, DEVOIR, DÉVELOPPEMENT, APPARAÎTRE

Aujourd'hui, un certain nombre de femmes déclarent le désir d'arrêter de travailler pour (B3) ... de leurs enfants et de leur maison. Comment expliquer une telle révolution? Il faut souligner que dans la moitié des cas la décision de ne plus travailler est provoquée par des difficultés économiques comme des (B4) ... supplémentaires de garde et de transport qui (B5) ... avec la naissance d'un enfant.

Par ailleurs, les femmes délaissent d'autant plus facilement leur activité (B6) ... que celle-ci s'exerce dans des conditions difficiles. Elles (B7) ... que le stress et la fatigue de la mère sont souvent à l'origine du (B8) ... de santé chez le bébé et une source de retard dans son (B9) ...

Mais ces (B10) ... résultent aussi d'une idéologie écologiste. Puisque le lait de l'industrie agroalimentaire n'est pas bon, les mères (B11) ... nourrir leur bébé de leur lait et comme la nourriture des cantines n'est pas (B12) ..., leurs enfants prendront leurs repas à la maison. Enfin, le retour au foyer est dû au manque de temps et à la volonté de consommer mieux.

**59.** Прочитайте текст. Заполните пропуск (B11) одним из предложенных слов, преобразуя его, если необходимо, таким образом, чтобы оно грамматически и лексически соответствовало содержанию текста. Помните, что каждое слово может быть использовано только один раз.

PRODUIT, CHOSE, PROPOSER, NOMBREUX, RÉGION, VIN, TRADITIONNEL, RÉPUTÉ

La gastronomie est une partie intégrante du patrimoine français. La cuisine française est surtout (B5) ... pour ses fromages (plus de 400 variétés) et ses (B6) ... Mais il y a encore la baguette (B7) ..., les croissants, le foie gras, les truffes et d'autres (B8) ... Les piliers de la cuisine française sont le beurre et la crème. Les deux sont à la base de (B9) ... sauces inventées par les grands chefs français.

Les repas quotidiens sont très différents des repas de fête. 71% des Français déclarent aimer leur gastronomie, mais 56% d'entre eux estiment qu'avec l'arrivée des fast-foods et la mode des (B10) ... surgelés, on mange de plus en plus mal. Pour sauvegarder l'art culinaire, chaque année on organise en France à la fin du mois d'octobre la Semaine du goût. Les chefs vont dans les écoles donner des leçons de goût suivies de repas thématiques dans les cantines. Les restaurants gastronomiques mais aussi universitaires et d'entreprise, (B11) ... des plats spécifiques. Enfin, dans toutes les (B12) ..., les restaurants organisent dégustations, expositions, «portes ouvertes».

**60.** Прочитайте текст. Заполните пропуск (B12) одним из предложенных слов, преобразуя его, если необходимо, таким образом, чтобы оно грамматически и лексически соответствовало содержанию текста. Помните, что каждое слово может быть использовано только один раз.

RÉALISER, SPORTIF, PRÉFÉRER, INFLUENCÉ, SAIN, ACTIVITÉ, NATIONAL, MARQUE

Les enfants et les adolescents sont de plus en plus concernés par le sport. Ils sont (B5) ... par les médias et les (B6) ... de vêtements. Ils sont d'ailleurs encouragés par leurs parents qui voient dans la pratique (B7) ... une habitude de vie (B8) ... Les jeunes (B9) ... les sports d'équipe qui font partie de leur vie. Les adultes sont de plus en plus nombreux à pratiquer un sport. On observe depuis quelques années une volonté de poursuivre, parfois de reprendre à partir de 45 ou 50 ans, une discipline abandonnée. Le sport est avant tout un moyen efficace d'entretenir sa forme physique, de retarder le vieillissement. Les seniors choisissent les (B10) ... qui leur sont les plus accessibles comme la marche, la gymnastique, la natation et le vélo.

Le sport est très présent dans les médias. La télévision (B11) ... ses meilleures audiences avec les retransmissions de compétitions (B12) ... Les champions de football, de tennis ou de formule 1 sont les héros de l'époque.