

1. Прочитайте предложение. Выберите один из предложенных вариантов ответа.

Édouard ... les matchs de football. Il n'aime pas le sport.

- 1) ne suis pas 2) ne suivent pas 3) ne suivent pas 4) ne suit pas

2. Прочитайте предложение. Выберите один из предложенных вариантов ответа.

C'est ... qui avez appelé le médecin hier matin?

- 1) eux 2) elles 3) vous 4) toi

3. Прочитайте предложение. Выберите один из предложенных вариантов ответа.

Je voudrais te proposer de commencer... soirée dansante par un bon repas.

- 1) cette 2) cet 3) ce 4) ces

4. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A4).

Ma petite sœur est (A4) ... personnage très amusant. Mais, à mon avis, elle tient trop (A5) ... place dans notre grande famille. Elle refuse la bonne soupe, puis la demande en pleurant, et soudain éclate de rire. Elle participe (A6) ... tous nos jeux, mais elle fond en larmes en jouant à cache-cache lorsqu'on l'enferme à clef (A7) ... une vieille armoire en bois.

- 1) une 2) un 3) du 4) -

5. Прочитайте предложение. Выберите один из предложенных вариантов ответа.

On part à Chamonix dimanche. On prend l'auto des voisins. C'est plus pratique ... est plus puissante.

- 1) La nôtre 2) La leur 3) La tienne 4) La sienne

6. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A6).

En fait, Tommy n'aime pas ses professeurs et il s'ennuie pendant les cours. Il regarde (A6) ... la fenêtre et rêve, ou bien il dessine dans ses cahiers. Il trouve que (A7) ... littérature est inutile et qu'il perd son temps en français: surfer sur Internet ou regarder des DVD est bien plus intéressant! A la maison, il adore bricoler. Son père n'a pas beaucoup (A8) ... temps pour s'occuper de lui et il ne veut rien demander à Violaine, alors il cherche les réponses (A9) ... questions sur Internet.

- 1) dans 2) par 3) devant 4) en

7. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A7).

La grotte de la Sainte-Baume est l'un (A6) ... sites les plus extraordinaires et pourtant les moins fréquentés de Provence. Elle se cache à la pente d'une barre montagneuse de 1 000 m (A7) ... altitude.

Après (A8) ... heure d'ascension on arrive enfin à la grotte. Selon la légende, Marie-Madeleine, il y a très longtemps, vint s'y retirer. De la terrasse du petit monastère, on respire plus largement qu'au bord de la mer et l'on est saisi (A9) ... la paix et la grandeur de ce lieu sacré.

- 1) d'une 2) de l' 3) de (d') 4) d'un

8. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A8).

- 1) l' 2) de l' 3) une 4) -

9. Прочитайте предложение. Выберите один из предложенных вариантов ответа.

Parmi ces travaux celui-ci est ... intéressant.

- 1) mieux 2) le plus 3) beaucoup 4) la plus

10. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A10).

Si l'on (A10) ... demande quel est le plus gros producteur de films au monde, que répondrez-vous? Les Etats-Unis? Mauvaise réponse. (A11) ... la petite enveloppe! Le pays (A12) ..., chaque année, produit le plus de films est l'Inde! Eh Qui! Avec plus de mille films par an, l'Inde décroche la palme de la production cinématographique, loin devant les Etats-Unis et la France! Pourtant (A13) ... est pas mal classée.

Désormais passée dans le langage courant, l'expression Bollywood (contraction de Bombay et d'Hollywood) désigne à la fois l'industrie cinématographique et le cinéma indien. Son genre dominant repose sur les intrigues sentimentales qui se terminent bien, qui (A14) ... d'intermèdes de chants et danses traditionnels, extrêmement appréciés du public. Le fond mélodramatique très pudique entraîne totalement le public. Une séance de cinéma en Inde dans un quartier populaire, il faut (A15) ... assister! Le spectacle se produit aussi dans la salle: chants repris en chœur, héros et héroïnes largement applaudis, le tout dans un incessant va-et-vient, puisque l'on dîne ou déjeune sur place.

- 1) la 2) en 3) vous 4) te

11. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A11).

(A11) ... les lieux d'un café parisien. Comment doivent-ils être? Généralement un café parisien (A12) ... dans une rue étroite de Paris. Il y a une petite terrasse ou tout simplement quelques tables avec des chaises mises sur le trottoir. A l'intérieur il y a le zinc et l'espace pour les tables, mais il n'est pas grand. Qu'est-ce qui est presque indispensable? Bien sûr! Des miroirs! Les miroirs sont devenus un objet nécessaire des cafés dès le XVIII^e siècle. La première cause fut (A13) ... de l'économie: les miroirs économisaient la lumière et (A14) ... multipliaient. Et ils économisaient aussi l'espace en l'élargissant visuellement. L'idée des miroirs dans les cafés a non seulement servi à transformer l'intérieur et le rendre plus éclairé mais aussi a stimulé la création: on peut citer des peintres (A15) ... furent enchantés des miroitements et de leurs possibilités artistiques et qui (A16) ... profitèrent pour faire naître des chefs-d'œuvre.

- 1) Imagines 2) Imaginions 3) Imaginez 4) Imaginez

12. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A12).

Aujourd'hui, en France, comme partout dans le monde, des savants, des hommes de religion, des écrivains lancent un appel: l'homme est trop loin de la nature, il doit à tout prix retrouver une vie naturelle. Il faut arrêter le gaspillage et protéger la nature (A11) ... souffre, voilà ce qui est le plus urgent.

Des manifestations s'organisent. Il y (A12) ... a partout en France. Les uns veulent protéger les bêtes sauvages et interdire de (A13) ... chasser, les autres se groupent pour empêcher qu'une usine s'installe dans un lieu encore vert. D'autres encore crient: «(A14) ... de construire des automobiles!»

Mais les manifestations ne suffisent pas. Aussi près de 1500 associations (A15) ... pour protéger la nature. Et puis, parmi elles, il y a (A16) ... qui cherchent des solutions pour demain.

- 1) lui 2) en 3) les 4) leur

13. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A13).

«Le mur long de 10 000 li». Telle est l'appellation chinoise de la Grande Muraille. Le li, unité de mesure des distances, équivalait à environ 500 m et «10 000 li» signifie ici «nombre infini».

La Grande Muraille, Qin Shi Huangdi veut (A10)... construire pour (A11)... faire un système de défense contre les attaques des barbares, c'est-à-dire des populations non chinoises, venues du nord. Ce formidable ouvrage (A12)... entièrement en terre battue, recouverte de parements de brique séchée. (A13)... ses 6700 kilomètres, et vous allez voir que c'est la plus longue construction humaine au monde.

La Grande Muraille est une marque de l'histoire de Chine (A14)... illustre l'art et la culture du pays. Aujourd'hui les touristes du pays et de l'étranger sont encouragés à l'escalader par ces lignes: «(A15)... qui n'a pas escaladé la Grande Muraille n'est pas un véritable homme».

- 1) Parcoures 2) Parcourez 3) Parcourrons 4) Parcourez

14. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A14).

- 1) sont suivies 2) sont suivis 3) est suivi 4) suivis

15. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A15).

- 1) que 2) qui 3) dont 4) où

16. Прочитайте предложение. Выберите один из предложенных вариантов ответа.

La mère a dit au petit garçon: « Ne traîne pas sur le chemin de l'école.» – La mère a dit au petit garçon...

- 1) de ne traîner pas sur le chemin de l'école 2) de ne pas traîner sur le chemin de l'école
3) ne traîner pas sur le chemin de l'école 4) ne pas traîner sur le chemin de l'école

17. Прочитайте предложение. Выберите один из предложенных вариантов ответа.

Si elle restait avec moi, je (j') ... le plus heureux du monde.

- 1) suis 2) serai 3) serais 4) ai été

18. Прочитайте предложение. Выберите один из предложенных вариантов ответа.

Il aime que nous n'... pas nos rendez-vous.

- 1) oublierions 2) oublions 3) oublions 4) oublierions

19. Укажите номер подчеркнутого фрагмента, в котором допущена ошибка.

Le 10 juin (1) Laurence Boone a été nommée (2) directeure économique (3) et financière (4) de l'entreprise.

- 1) 1 2) 2 3) 3 4) 4

20. Укажите номер подчеркнутого фрагмента, в котором допущена ошибка.

Tous le savaient: le chauffeur (1), les femmes de chambre, la cuisinier (2), la gouvernante (3), tout le monde (4) excepté moi.

1) 1 2) 2 3) 3 4) 4

21. Укажите номер подчеркнутого фрагмента, в котором допущена ошибка.

Venise parlait seulement à mes sentiments (1): ses monuments (2) m'importaient moins que les eaux vertes (3), le ciel étoilé, la lune argentée (4).

1) 1 2) 2 3) 3 4) 4

22. Прочитайте предложения. Выберите один из предложенных вариантов ответа.

Paul ressemble à son père. Il est ... que lui.

1) plus exigeant 2) moins exigeant 3) aussi exigeant 4) le plus exigeant

23. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A23).

J'attendais Gaël depuis une bonne demi-heure déjà. Il (A21) ... me retrouver à l'entrée du cinéma. Mais cet éternel distrait (A22) ... sûrement l'heure exacte du rendez-vous. J'aimais bien Gaël, mais mon camarade (A23) ... un rêveur incorrigible. Il oubliait tout, perdait tout, et se laissait distraire par le moindre détail. Je (J') (A24) ... souvent des heures à patienter avant de voir arriver ce pêcheur d'étoiles. Il riait de mes colères et m'assurait qu'il (A25) ... un jour quelque chose d'extraordinaire.

1) est 2) a été 3) était 4) serait

24. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A24).

Soudain une ombre passa sur le taillis. Je levai la tête et je vis le condor (*зриф*). Il était descendu du zénith et il (A21) ... majestueusement. Je pensai qu'il (A22) ... par curiosité pure, pour jeter un coup d'œil sur l'intrus qui (A23) ... pénétrer dans son royaume. Mais je le vis prendre un large virage en passant derrière moi et je (j') (A24) ... alors avec terreur qu'il décrivait un cercle dont j'étais le centre, et que ce cercle (A25) ... peu à peu vers moi!

1) avais constaté 2) constatai 3) ai constaté 4) constaterais

25. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A25).

Cet été, mes parents ne sont pas partis en vacances: ils viennent de construire une maison. Et moi, je suis allée passer un mois chez ma tante en Géorgie. D'abord, je me suis un peu ennuyée parce que je ne (A23) ... pas de jeunes gens de mon âge. Mes cousins sont plus jeunes que moi et je pense qu'ils (A24) ... un peu bêtes. Ils ont passé leur temps à m'énervier! Heureusement, il a fait beau, j'allais à la plage et je (A25) ... des livres. J'ai lu presque tous les livres que je (j) (A26) Autre point positif, j'ai pu regarder toutes les émissions de télé que je voulais. Vous savez, ma tante est moins stricte que ma mère dans ce domaine. Dans deux jours je rentrerai à la maison et je (A27) ... mes copines.

1) feuillette 2) feuilletterai 3) viens de feuilleter 4) feuillettais

26. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A26).

On passe souvent près des gens sans regarder leurs visages. On croit qu'on les (A23) ... plusieurs fois. Et voilà tout à coup on découvre les plis qui (A24) ... aux coins des lèvres, l'argent des cheveux.

Simon Sermet a vieilli. On s'en est aperçu après la mort de son père. Pas seulement à cause de la douleur éprouvée lors de la perte d'un homme très cher. La fatigue du maître d'école (A25) ... de loin, de son temps de guerre et de mille tâches quotidiennes. Après une marche un peu longue et rapide, on le voyait s'arrêter et souffler, baissant la tête comme pour cacher sa faiblesse. Le maître d'école (A26) ... son front avant de parler et il toussait discrètement: « Ah! Voyons! De quoi s'agit-il? Qu'est-ce que vous ne (A27) ... pas? »

1) caressera 2) caresserait 3) caresse 4) caressait

27. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A27).

Nous avons reçu une lettre de Jérôme, datée du 2 janvier. De sa lettre nous (A23) ... que Sabine et lui (A24) ... la maison qu'ils habiteraient pendant la durée de leur stage à Nouméa. Il nous écrivait également que la veille, ils avaient visité l'hôpital et le directeur de l'hôpital les (A25) ... aux membres de l'équipe médicale. Jérôme ajoutait qu'à Nouméa il y (A26) ... de très belles plages dans les environs et que le lendemain ils (A27) ... Se baigner. A propos de leur travail il a écrit qu'ils (A28) ... à travailler dans le service de pédiatrie le lundi suivant.

1) étaient allés 2) vont 3) iraient 4) sont allés

28. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A28).

Comme beaucoup de grands projets architecturaux qui appartiennent aujourd'hui au (A26) ..., la Tour Eiffel a fait l'objet de nombreuses accusations. Mais dans ce domaine, seul le (l') (A27) ... est juge et pour la Tour Eiffel, il a déjà rendu son verdict! Au moment de sa (A28) ... de violentes protestations ont été exprimées par plusieurs personnalités. Le 14 février 1887, «Le Temps» publie un manifeste signé par des «personnalités du monde des arts et des lettres» pour protester contre l'installation d'une tour de 300 mètres au Champ-de-Mars. Gustave Eiffel défend bec et ongles son (A29) ... ambitieux. Mais la polémique redouble. Certaines personnalités (A30) ... plus tard leurs torts.

1) construction 2) ouvrage 3) organisation 4) œuvre

29. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A29).

Accueillie 123 jours avant les JO avec splendeur par le Président de la Fédération russe, la (A26) ... olympique en provenance de la Grèce a été allumée sur la Place Rouge de Moscou. Le feu d'Olympe (A27) ... du Pôle Nord, en passant par le sommet du mont Elbrouz, jusqu'au plus profond (A28) ... au monde, Baïkal. Le feu s'est trouvé également dans le (l') (A29) ..., il a été envoyé sur une station spatiale internationale. Les Jeux Olympiques d'hiver organisés tous les quatre ans est un immense (A30) ... très attendu par tous les sportifs et leurs Supporteurs.

- 1) planète 2) superficie 3) espace 4) distance

30. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A30).

Ouverte 365 jours sur 365, pour (A26) ... près de 7 millions de visiteurs chaque année dans les meilleures conditions, la Tour Eiffel fonctionne en coulisse comme une véritable (A27) ... Les personnes qui travaillent au sein de la Société d'Exploitation de la Tour Eiffel ont des fonctions très variées. Les agents d'accueil, tous polyglottes, guident les (A28) ... venus du monde entier et les informent. Parmi le personnel technique, se trouvent les représentants de nombreux (A29) ...: électriciens, mécaniciens, plombiers. Mais la Tour, c'est aussi des boutiques avec des vendeuses, des photographes, une Poste et ses postières, des restaurants avec des (A30) ..., maîtres d'hôtel, cuisiniers, des équipes d'entretien de surface, des administrateurs.

- 1) serveurs 2) serviteurs 3) vendeurs 4) servantes

31. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A31).

Un seigneur possédait vingt vases de porcelaine d'une beauté remarquable, il ne (n') (A30) ... que pour les admirer. Un jour, une servante a eu le (A31) ... de casser par hasard un de ces vases. Le seigneur est entré en fureur et a condamné à mort la pauvre femme. En apprenant cela, un des vassaux du seigneur s'est présenté au palais en déclarant qu'il était possesseur d'une (A32) ... merveilleuse pour réparer les objets brisés. On l'a fait entrer en espérant qu'il réussirait à réparer ce grand vase cassé. Il a dit qu'il essayerait de le faire, et a ajouté qu'il lui serait utile de voir d'abord tous les autres vases de la (l') (A33) ... On l'a conduit dans la pièce où les précieux objets, adorés aveuglément, reposaient sous une tenture de soie. Le nouveau venu a soulevé la draperie, et, d'une seule poussée, a (A34) ... à terre tous les vases qui se sont brisés en mille pièces.

- 1) malheur 2) chance 3) possibilité 4) moment

32. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A32).

Je suis allée au concert pour la première fois. Mon oncle avait loué trois places d'avance. Il est venu me chercher, (A30) ... de mon cousin. Au contrôle, dans l'escalier, mon oncle a salué plusieurs gens. L'ouvreuse nous a (A31) ... à nos places. Cette salle du Châtelet était grande mais banalement laide. Quand donc va-t-on commencer? Mon oncle qui me voit nerveuse et pâle, me prend la main en signe de (d') (A32) Un monsieur s'est avancé sur la scène et des applaudissements ont arrêté un désordre bruyant des bavardages et des instruments qui s'accordaient. C'était le chef d'orchestre Colonne lui-même. Il a fait toc-toc sur son pupitre avec un petit bâton, a inspecté ses musiciens et a levé le (A33) En même temps, mon cousin regardait les fauteuils d'orchestre, le parterre et adressait des (A34) ... de tête aux galeries d'en haut.

- 1) fureur 2) ennui 3) encouragement 4) peur

33. Составьте словосочетание с глаголом « attendre »:

- 1) longtemps 2) mal 3) clairement 4) loin

34. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (A34).

Un jour, une dame de quarante-cinq ans et son fils sont venus chez le commissaire. Madame Durand a commencé à raconter: «Voilà plusieurs fois que lorsque je rentre chez moi, je constate que quelqu'un y est venu en mon (A30)... J'ai d'abord pensé que c'était mon fils, mais c'était pendant ses heures de travail ». Le commissaire a regardé attentivement le jeune homme qui (A31)... mécontent: dix-sept ans, maigre et long, timide. Quand le garçon croyait qu'on ne le regardait pas, il (A32) ... au commissaire un coup d'œil très vif. Il n'était pas d'accord avec sa mère sur l'utilité de cette visite. « Comment avez-vous la certitude qu'on est entré chez vous? » a demandé le commissaire. « D'abord cela se sent tout de suite. Par exemple, la porte de l' (A33)... que je ne ferme jamais à clef, je la retrouve fermée. Il n'y a là rien de (d') (A34)...: nos vêtements, notre linge, quelques souvenirs de famille, mais rien n'a disparu ».

- 1) joyeux 2) avantageux 3) précieux 4) inappréciable

35. Определите правильную последовательность реплик (A–F) в диалоге.

- A — Si vous avez des oranges, on en achète six.
B — Oui, j'en ai. Combien est-ce que vous en prenez?
C — Trois euros. Et avec ça?
D — Douze euros pour tout. Passez une bonne soirée!
E — Bonsoir, Madame, est-ce que vous avez des haricots verts?
F — Un kilo, et des tomates, nous en prenons un demi-kilo. Et cette belle salade, vous la vendez combien?

- 1) EBACFD 2) ECABFD 3) EFCABD 4) EBFCD

36. Установите соответствие между репликами-стимулами (A–D) и ответными репликами (1–5). Выберите один из предложенных вариантов ответа. Одна реплика (1–5) является лишней.

- A — Pourrais-tu me donner des conseils pour que je sois en meilleure santé?
B — Aimes-tu le tatouage?
C — Vous auriez une cigarette, s'il vous plaît?
D — Je souhaiterais perdre trois kilos avant les vacances.

- 1 — Mais alors tu ne devrais pas manger ce gâteau au chocolat!
2 — J'ai arrêté, je n'en ai plus!
3 — Il est indispensable que tu arrêtes de fumer!
4 — Désolé, j'en ai peur!
5 — J'adore! J'ai une petite fleur sur le bras!

- 1) A1B4C3D2 2) A3B5C2D1 3) A4B2C3D1 4) A3B5C1D4

37. Укажите, какое из данных высказываний соответствует содержанию текста.

I. C'est un type de 26 ans que l'on voit derrière sa caméra dans son studio en désordre. Les personnages qui sont mis en scène c'est lui-même, son colocataire et parfois son chat noir. Grâce à ces vidéos dont la formule est très simple il a réussi attirer sur son site Internet des millions de fans y naviguant pour se distraire.

II. Norman Thavaud, plus connu en tant que Norman fait des vidéos, est né à Arras, dans le Pas-de-Calais. Sa mère est enseignante d'histoire-géographie tandis que son père travaille dans l'animation et, en même temps, est dirigeant d'une école de cinéma. Depuis tout petit, Norman utilisait la caméra de son père pour tourner des vidéos. Après le bac, en 2005, Norman s'est installé à Paris pour suivre ses études de cinéma. Il n'est pas un étudiant exemplaire: il redouble 3 fois une année d'université car, au lieu de s'intéresser aux cours, il passe son temps à jouer aux jeux vidéo. Comment se fait-il qu'un homme ordinaire qui paraissait très peu travailleur ait remporté un tel succès? À l'époque quand ses amis s'intéressaient aux dessins animés, il était déjà inspiré par Jacques Tati, acteur-réalisateur français.

III. Norman commence son aventure avec les vidéos sur Internet en 2008 quand il forme avec un collègue de lycée un groupe qui diffuse des vidéos humoristiques. Il obtient sa licence de cinéma et, à la fin 2010, il se met à faire des films à son compte. **Le jeune réalisateur se focalise sur des séquences qui durent en moyenne 4 minutes pour ne pas ennuyer le spectateur.** Dans ses vidéos il parle des sujets de la vie quotidienne: il ridiculise les expressions qui sont **fréquemment** utilisées dans la langue française, mais qui n'expriment aucune idée, il traite aussi de cigarettes électroniques, de la génération Google ou bien il raconte ce que signifie être propriétaire d'un chat à la maison.

IV. Mais comment fait-il ses vidéos et d'où sortent toutes ses idées? Dans une interview le jeune réalisateur a avoué qu'il reprenait tout simplement des scènes banales de la vie: «Je suis rentré d'un cours de ping-pong et j'ai tout de suite voulu partager des situations qui m'ont fait rire. Ça a été instinctif, pas du tout travaillé à l'avance. » Le grand succès de ses vidéos permet à Norman de gagner sa vie en réalisant sa passion grâce aux publicités. Mais même si Norman est inondé par une multitude d'offres provenant de la télévision, du cinéma et de la radio, il est loin d'accepter tout ce qu'on lui propose parce qu'il veut pouvoir faire des choses qui lui ressemblent.

- 1) Norman s'est fait connaître en diffusant ses vidéos sur Internet. 2) Norman a acquis sa notoriété à la télévision.
3) Norman a commencé sa carrière à la radio. 4) Le chat noir de Norman est l'acteur permanent de ses vidéos.

38. Укажите, какое из данных высказываний соответствует содержанию текста.

I. Aux yeux des Français, la France est le pays du fromage et il ne peut y en avoir d'autres. Chaque province, chaque terroir a donné naissance à des variétés reconnues par les gastronomes du monde entier. Même si la qualité des fromages français est indiscutable, la France n'est pas le premier producteur mondial de fromage, ce sont les Etats-Unis. Ce n'est pas non plus le premier exportateur: c'est l'Allemagne. Les Français connaissent l'excellence de ce pays dans le domaine industriel, ils seront sans doute surpris d'avoir été dépassés, depuis 2003, par un pays dont ils ignorent la puissance agroalimentaire. Si on parle des records ponctuels, la France se fait devancer par un autre voisin et concurrent: l'Italie.

II. Heureusement la France reste le pays où le fromage n'est pas un simple produit agroalimentaire, c'est un véritable culte national. Que l'Union Européenne interdise le fromage au lait cru, la presse proteste contre ses résolutions. Et même si les Suisses rappellent que le fromage «gruyère» vient de chez eux et n'a pas de trous, les agriculteurs français exigent de **révisionner** les normes pour la fromagerie. Le fromage est sans doute l'un des produits dont le mode de consommation diffère le plus selon les pays. La France, c'est bien connu, est un cas unique: le fromage fait partie intégrante du repas, c'est la tradition du plateau de fromages, sans équivalent dans le monde.

III. La France possède un riche patrimoine fromager dont il faut profiter. De fait, aujourd'hui, c'est bien plus de 1000 types de fromages que l'on produit en France. Il n'y a pas un canton, en France, qui n'ait son fromage. On connaît la phrase attribuée au général de Gaulle: «Comment voulez-vous gouverner un pays où il y a plus de 300 espèces de fromages?» **La France compte effectivement le plus grand nombre de fromages qui font l'objet des démarches de protection**, c'est-à-dire certains fromages de terroir bénéficient d'une reconnaissance officielle: Appellation d'Origine Contrôlée (AOC). Ce signe permet de préserver un patrimoine culturel et gastronomique. C'est l'assurance qu'un produit a été fabriqué selon un savoir-faire transmis de génération en génération.

IV. Au savoir-faire artisanal la France ajoute un savoir-faire industriel réellement impressionnant auquel on doit probablement la véritable explosion de la consommation de produits laitiers depuis quelques décennies. On a dit que les fromages les plus répandus au monde sont italiens, mais, savez-vous qui est l'un des producteurs de fromages italiens? C'est la France!

- 1) La vente de lait cru en Europe est interdite. 2) La France se caractérise par la diversité de ses produits fromagers.
3) Le fromage suisse doit obligatoirement contenir des trous.
4) La France est difficile à gouverner à cause de démarches de protection de ses produits.

39. Выберите завершение предложения в соответствии с содержанием текста.

La vie à la campagne...

I. Les villages n'ont pas vraiment changé d'aspect. Immobile en apparence, le village n'est pourtant plus le même: ses habitants sont différents de ceux d'autrefois. 20 000 villages de diverses tailles parsèment le territoire français. Ils sont situés en pleine campagne, en montagne ou en bord de mer. Selon le chiffre de sa population, le plus petit village de France, Châteaueux-les-Fossés, n'a que 7 habitants. Seulement certains villages sont maintenant désertés.

II. A partir de 700 habitants, jusqu'à ces dernières années, le village disposait souvent d'une poste, d'un médecin, d'un ou deux commerçants. Aujourd'hui, il faut souvent prendre sa voiture et aller jusqu'à la petite ville voisine! L'école est souvent fermée. Les élèves sont alors regroupés dans l'école d'un village plus grand, où un car de ramassage les conduit chaque matin. Sur notre territoire il y a de nombreuses maisons rurales en ruines qui sont situées à l'écart d'un village. Elles témoignent d'une époque où les paysans pauvres s'installaient près du bois pour arracher à la terre de quoi vivre. Il y a aussi en France des villages plus grands, où le temps semble s'être arrêté. En les traversant, on est choqué: pas un bruit, les volets sont fermés, trois ou quatre «petits vieux» sont assis sur un banc. Dans des régions **défavorisées** par le climat et la nature, comme le Massif central et la Lorraine, ces communes-là sont en majorité. C'est le résultat d'une lente histoire. Pendant plus d'un siècle, les paysans, suivis par les artisans, les commerçants et les ouvriers, ont quitté la campagne pour la ville.

III. Et les villages désertés peuvent faire croire au voyageur que la campagne française est en train de mourir: rien n'est plus faux. Depuis trente ans, cette migration s'est arrêtée, et plus de la moitié des communes rurales ont vu le nombre de leurs habitants recommencer à augmenter. **De nombreux villages, d'où la vie paraissait s'être retirée, retrouvent des forces**, avec une population nouvelle. La vie économique et sociale reprend. Des maisons se bâtissent pour de jeunes couples, de petites entreprises s'installent.

IV. Cette population nouvelle ne tombe pas du ciel. Il s'agit évidemment de «gens de la ville» qui ont choisi de bénéficier des avantages de la vie à la campagne. Ils ont construit une maison selon leurs propres goûts et continuent à travailler en ville. Plus d'une heure de trajet pour parvenir sur leur lieu de travail ne leur fait pas peur. De plus, de nombreux retraités, pas forcément vieux, préfèrent, eux aussi, s'installer dans le village d'origine de leur famille.

- 1) n'attire pas de citadins. 2) reprend sa vitalité. 3) est plus animée et facile.
4) n'attire que des retraités par son rythme de la vie.

40. Укажите, на какой вопрос нет прямого ответа в тексте.

I. Vivre dans une grande ville, c'est être en perpétuel mouvement, bouger, se déplacer matin et soir, 80% des Français ont une voiture et l'utilisent chaque jour. Pourtant, dans les grandes villes, circuler en voiture est difficile. La circulation dans les rues et les avenues est très intense tout au long de la journée. On se demande ce qui se passerait s'il n'y avait pas de moyens de transport collectif.

II. La première ligne de métro de Paris a été inaugurée en 1900. Marseille et Lyon se sont aussi dotés de métros. A la pointe du progrès, le VAL (système de métro automatique) roule sans bruit et sans conducteur à Lille, à Strasbourg et à Toulouse. Enfin, le «tram» ou tramway, vieille invention anglaise a refait son apparition à Nantes, Grenoble, Bordeaux, Marseille et Paris. L'automobile règne en maître sur la circulation urbaine. Mais la ville n'était pas faite pour elle, il a fallu qu'elle s'adapte, ce qui n'a pas toujours été réussi. En ville, il vaut mieux aller à pied, si l'on ne va pas trop loin. A vélo, on peut aller plus vite, et sans trop de danger, lorsque les villes aménagent des voies cyclables. Elles proposent de plus en plus de vélos à louer sur le modèle des Vélib' parisiens. Mais la France n'est pas encore la Hollande, où l'on compte plus de vélos que d'habitants! Les motos et les scooters ne représentent que 2% des moyens de transport urbains à Paris, un peu plus dans les villes de province.

III. Jadis, l'air des grandes villes était gravement pollué par les fumées du chauffage au charbon des maisons et des usines. Aujourd'hui, le chauffage est modernisé, et les usines, éloignées en banlieue, sont équipées de filtres efficaces. La voiture est la principale source de pollution. Les médecins constatent leurs effets nocifs chez les enfants qui souffrent de plus en plus de troubles de la respiration. **On mesure désormais la qualité de l'air dans les grandes villes.**

IV. Le combat pour un meilleur environnement est l'affaire de tous. La présence d'espaces verts, de grands arbres alignés sur les places et le long des avenues est souhaitable. A défaut de purifier l'air, ils retiennent les poussières, et, surtout, ils rafraîchissent l'air en libérant de l'eau par évaporation. Les rues interdites aux voitures sont de plus en plus nombreuses. Ce sont des îlots de calme où l'on se promène parmi les boutiques. D'ailleurs, c'est le bruit qui empêche de prendre ce plaisir. C'est pour **fuir** la pollution, le bruit, le stress que des millions de citadins se précipitent en fin de semaine sur les routes à destination de la campagne.

- 1) Quels sont les moyens de transport que l'on peut utiliser en ville? 2) Quels sont les désavantages liés au milieu urbain?
3) Qu'est-ce qui pollue le plus l'air en ville? 4) Quels sont les espaces verts préférés des Parisiens?

41. Укажите, на какой вопрос нет ответа в тексте.

I. Vous aimez la musique et le chant. Vous avez toujours rêvé de représenter des œuvres du grand répertoire ou tout simplement de chanter des chansons avec des amis. Alors, n'hésitez pas, inscrivez-vous dans une chorale et venez chanter toutes les semaines. Le chant est bon pour le moral comme pour le physique. Depuis toujours, le chant fait partie de la vie de l'homme. Le chant est sans doute la plus ancienne pratique d'activité musicale que l'on retrouve dans les cérémonies religieuses, dans les fêtes nationales ou familiales ou par choix personnel. Chanter est un vrai plaisir et provoque physiquement un bien-être scientifiquement reconnu. Alors pourquoi s'y renoncer?

II. On n'a jamais souligné tous les bienfaits du chant. Aujourd'hui, il est même prouvé que celui-ci a un effet «antistress». En chantant, on se relaxe, on respire, on oublie ses problèmes. L'humeur est toujours meilleure après une séance de chant, car le chant crée la joie.

III. Mais le chant est également amical, il se partage avec d'autres. Pour bien chanter ensemble, il faut écouter l'un l'autre. Le chant est à la portée de tous. On apprend à chanter dès le plus jeune âge à l'école. Avec un minimum d'éducation, on peut arriver à des résultats **satisfaisants**. Une jeune étudiante allemande partage avec nous son expérience: « Lorsque je suis arrivée en France, j'ai vu sur les murs de l'université plusieurs affiches invitant les étudiants à se joindre au chœur ou à l'orchestre universitaire. Je me suis inscrite au chœur. J'ai ainsi rencontré d'autres étudiants français et étrangers. Entre choristes, nous avons bien sympathisé. En fin d'année nous avons donné un concert. J'en garde un souvenir inoubliable! »

IV. Le patrimoine français du répertoire d'art vocal est riche, passionnant à découvrir. Tout le monde ne peut pas chanter les chœurs de Carmen, mais peut chanter de vieilles chansons françaises comme *Sur le Pont d'Avignon* apprises dès la petite enfance et connues par toutes les générations. Il existe en France dans toutes les villes de nombreuses chorales, de nombreux chœurs ouverts à tous les amateurs qui veulent chanter. Même si l'on ne lit pas tout à fait la musique ou si l'on ne sait pas déchiffrer une partition, **celui qui chante juste, ou qui désire construire avec d'autres un projet musical intéressant, a toutes les chances d'être accepté dans une chorale**. Et si, en plus, on a une belle voix alors là, les portes vous sont grandes ouvertes!

- 1) A quelle occasion chante-t-on? 2) Que représente une cérémonie religieuse?
3) Que doit-on savoir faire pour entrer dans une chorale? 4) Quels sont les avantages du chant?

42. Выберите завершение предложения в соответствии с содержанием текста.

De vieilles chansons françaises...

- 1) provoquent l'incompréhension entre les générations. 2) ne sont apprises que dans peu de villes.
3) sont interprétées toujours à la fin de l'année. 4) sont faciles à reproduire pour tous les Français.

43. Прочитайте тексты 1—4. Выберите номер текста, отвечающего на вопрос.

Qui est sûr que le multitâche peut ne pas être contreproductif?

1. Laura: «Le multitasking ou le multitâche en français est un phénomène lié aux nouvelles technologies, au manque de temps, auquel tout le monde semble s'être habitué. Aujourd'hui il s'est accentué, et il est courant de voir des ados faire leurs devoirs en surfant sur Facebook tout en envoyant des SMS avec un casque sur les oreilles pour écouter leur musique. Des spécialistes en neurologie ont démontré dans leurs recherches que le cerveau humain est incapable de gérer efficacement plusieurs choses à la fois. Il ne peut que passer d'une tâche à l'autre avec plus au moins d'effort.»

2. Rémi: «J'ai vraiment du mal à faire plus d'une chose à la fois. Je me rappelle lorsque je travaillais au McDonald, mon patron voulait me faire aller sur l'écran pour contrôler la production. J'étais bon lorsqu'il y avait quelques commandes, mais quand il en avait trop, il était difficile de me concentrer. Le même sentiment d'échec m'est arrivé lorsque j'ai voulu apprendre à jouer du piano. Je me demandais s'il y avait quelque chose d'anormal chez moi.»

3. Jean: «On dit que la rapidité rime avec efficacité et on excelle dans l'art de téléphoner-cuisiner. Et si ce don s'assimilait plus à quelque chose de pénible qu'à un réel avantage? Le multitâche est contreproductif, on le dit! Jongler entre plusieurs choses en même temps ralentit le travail et, plus grave encore, fait monter le niveau de stress car on a moins de temps et plus de chance de se tromper. On oublie qu'il existe un monde autour: les gens, les arbres, les immeubles.»

4. Zoé: «Les bons plats — disons la cuisine traditionnelle — demandent de la préparation et du temps. Et même beaucoup de temps. C'est la raison pour laquelle la cuisine des mamans est toujours bonne parce qu'une cuisson lente permet de conserver le goût particulièrement longtemps. Mais où donc pouvons-nous le trouver, ce temps? La solution s'appelle «cuisiner en simultané»! C'est incroyable comme on cuisine beaucoup mieux lorsqu'on ne prépare pas un seul mais deux ou trois repas à la fois.»

- 1) 1 2) 2 3) 3 4) 4

44. Укажите наиболее точный русский эквивалент выделенной в абзаце IV части предложения.

[...] celui qui chante juste, ou qui désire construire avec d'autres un projet musical intéressant, a toutes les chances d'être accepté dans une chorale.

- 1) [...] тот, кто поет по справедливости или хочет создать с другими какой-либо интересный музыкальный проект, имеет все шансы быть принятым в хор.
2) [...] тот, кто поет как раз о справедливости или хочет создать с другими какой-либо интересный музыкальный проект, имеет все шансы создать свой собственный хор.
3) [...] тот, кто поет правильно или хочет создать с другими какой-либо интересный музыкальный проект, имеет все шансы быть принятым в хор.
4) [...] тот, кто поет правильно или хочет создать с другими какой-либо интересный музыкальный проект, имеет все шансы создать свой собственный хор.

45. Прочитайте тексты 1—4. Выберите номер текста, отвечающего на вопрос.

Qui évoque deux causes principales de la croissance du multitâche?

1) 1 2) 2 3) 3 4) 4

46. Прочитайте тексты 1—3. Выберите номер текста, отвечающего на вопрос.

Qui a toujours besoin d'une activité intense?

1. Virginie: «Bonjour! Je suis étudiante. Je fais mes études aux Etats-Unis. Je suis partie de France il y a quatre mois, et il me reste encore quatre mois de cours ici. Je fais mes études dans une assez grande université. Et donc, je suis les cours comme les Américains, en anglais. Je vis dans une résidence universitaire. C'est une grande différence par rapport à mes études à Paris. C'est un mode de vie totalement différent. Il y a plus d'ambiance de campus par rapport aux universités de France. Je partage la chambre avec trois Américaines et la vie en communauté se passe pas mal».

2. Christelle: «Bonjour! J'ai 16 ans. J'habite à la campagne dans les collines du haut Beaujolais. Ce qui compte pour moi, ce sont les cours de théâtre où je me rends chaque semaine depuis un an. J'aime le théâtre parce que c'est beau, c'est magique. Le théâtre, c'est vivant. C'est vraiment l'être humain qui est mis en valeur. De temps en temps je fais des travaux manuels (animaux en perles, dessins pour coller aux fenêtres ou aux miroirs). Ce que je fais beaucoup à la maison actuellement, ce sont des dessins pour coller aux fenêtres».

3. Ludovic: «Bonjour! Je viens de Lyon. Je suis étudiant en philologie à l'Université Paris III. Chaque année j'attends avec impatience les vacances. Les vacances, c'est pour se divertir! Il me faut des actions et des sensations fortes. Je pratique des tas de sports: le VTT (vélo tout-terrain), la planche à voile en été, et en hiver le surf des neiges. J'adore la nature et je ne veux pas rester enfermé! S'il ne fait pas beau, c'est plus difficile, mais je ne reste pas toute la journée à l'intérieur. Regarder la télé ou lire, ça m'ennuie. Je préfère aller prendre l'air même quand il pleut et quand il fait froid».

1) 1 2) 2 3) 3

47. Прочитайте тексты 1—3. Выберите номер текста, отвечающего на вопрос.

Qui estime qu'il faut consacrer plus de temps et d'efforts aux études?

1. Clémentine: « Bonjour! J'ai 18 ans. Je suis passionnée pour les méthodes d'organisation et pour la psychologie. Je suis toujours à la recherche du mieux-être à travers mes lectures. J'adore les livres et j'aurais besoin de plusieurs vies pour lire tout ce que je voudrais. Je tente de mettre en pratique ce que les livres m'enseignent. Informaticienne à la base, je suis également passionnée pour le web et je suis en train d'acquérir un nouvel emploi dans ce domaine à Paris. Je suis également passionnée pour le tricot. Cela me relaxe, m'apaise l'esprit».

2. Fanny: « Bonjour! J'habite à la campagne au nord-est de la France. C'est pour ça, peut-être, que j'aime la nature. Je trouve que toutes les saisons ont leur charme. J'aime beaucoup faire de longues promenades. J'adore voir fleurir des arbres et des plantes au printemps. J'adore l'odeur et l'ambiance particulières de l'automne. J'aime profiter de mon foyer lorsqu'il fait très froid et marcher sur la neige quand on a la chance d'en avoir. J'aime l'été pour profiter de la lumière du jour plus longtemps. Bref, j'aime toutes les saisons et j'espère vraiment qu'on ne les perdra pas».

3. Aline: « Bonjour! Je suis Belge et j'habite à Bruxelles. Cette année je termine mes études dans le lycée, mais j'hésite toujours quant à mes futures études et ma future profession. Je suis une assez bonne élève (selon les professeurs) mais, à mon avis, il me faut travailler mieux et plus. Je suis forte en mathématiques, mais plutôt grâce au professeur qui sait vraiment expliquer des choses très compliquées d'une manière compréhensible. De plus, il est celui qui possède un certain nombre de qualités humaines. Il est toujours à la disposition des élèves et prêt à leur consacrer un peu de son temps».

1) 1 2) 2 3) 3

48. Прочитайте тексты 1—4. Выберите номер текста, отвечающего на вопрос.

Qui explique que le chocolat n'est pas dangereux si sa consommation est suivie d'un brossage?

1. Julie: «Le chocolat rime avec le plaisir. De plus c'est un produit qui est bon pour la peau: les propriétés du chocolat en font un produit utilisé pour les soins du corps et du visage notamment pour faire des masques. Le masque au chocolat va donner une belle couleur à votre visage. C'est simple, c'est bon et ça sent bon. C'est aussi une excellente idée cadeau pour faire plaisir à votre maman ou à votre fille.»

2. Claire: «On ne l'a pas pris tout au long de notre enfance pour le compagnon de nos dents. Erreur radicale. Comme bien d'autres aliments (pain, pommes de terre etc.) le chocolat peut, peut-être, favoriser certaines maladies des dents et ça si vous oubliez votre hygiène quotidienne. En revanche, il contient des matières qui luttent contre les bactéries qui sont dans la bouche. De plus, il fond vite, et s'il est au lait il apporte du calcium.»

3. Lara: «Combien d'études avez-vous entendues concernant le chocolat? Je sais, toutes ces études semblent se contredire. La chose qui m'irrite le plus est que les fabricants n'inscrivent pas la quantité de caféine. Alors, à chaque fois qu'un enfant mange du chocolat, il mange une quantité inconnue de caféine. Dans le chocolat, plus de 50% de sa composition est du gras. Donc, c'est beaucoup de calories. Un autre problème qui peut survenir avec la consommation du chocolat vient du fait qu'il contient certaines matières qui provoquent des allergies. Comme dernier point négatif, il faut savoir que ça peut être très dangereux pour les chiens.»

4. Emilie: «Le chocolat est une véritable source d'énergie car il contient des matières qui seront transformées en énergie, des minéraux qui augmentent la résistance du corps austress, qui luttent contre le vieillissement et prolongent la durée de vie. Malgré ces effets il est préférable de le consommer en fin de repas ou à l'heure du goûter. Mieux vaut choisir un chocolat noir, riche en cacao donc pauvre en sucre. Si votre préférence va au chocolat au lait, il vaut mieux en choisir des variétés peu sucrées.»

1) 1 2) 2 3) 3 4) 4

49. Заполните пропуск подходящим по смыслу предлогом.

Il me raconta qu'il avait beaucoup voyagé en Europe, au Brésil, ... Etats-Unis.

50. Раскройте скобки, употребив глагол в нужном времени и наклонении.

Les lecteurs ont bien compris que l'actrice ... (recevoir déjà) quelques nouvelles propositions.

51. Прочитайте текст. Заполните пропуск (B3) одним из предложенных слов, преобразуя его, если необходимо, таким образом, чтобы оно грамматически и лексически соответствовало содержанию текста. Помните, что каждое слово может быть использовано только один раз.

SE SERVIR, CONTINUER, INSTANT, TROUPEAU, GROS, VIVRE, CONTRAIRE, POUSSER, PERSONNEL, DÉPLACEMENT

L'histoire du sac remonte à l'antiquité grecque. À cette époque les esclaves (B3) ... de sac en peau de chèvre pour transporter les affaires de leurs maîtres. Le sac était le symbole d'un manque de liberté. Aujourd'hui, c'est tout à fait le (B4) ... Le sac évoque le voyage, les (B5) ..., le mouvement. Ne dit-on pas que le sac raconte tout sur son propriétaire? En son sein tout se mêle: argent, photographies (B6) ..., papiers d'identité, tickets de transport, téléphone portable. Tout son contenu résume notre existence et accompagne chacun de nos (B7) ... de vie.

Il ne faut pas s'étonner si cet objet (B8) ... de se réinventer sans cesse au fil des pays, des siècles et des usages. Au Moyen Age, par exemple, le sac des pèlerins (*паломников*) devient aussi le sac des bergers pour transporter le pain lors de leurs journées passées à surveiller les (B9) ... A la chasse le sac est destiné à recueillir le (B10) ... ou petit gibier.

Aujourd'hui, le sac est un accessoire d'élégance. Les hommes aiment ironiser sur le goût des femmes qui les (B11) ... à avoir plusieurs sacs. Si l'on croit Goethe, le sac pourra être le signe du bonheur: «Veux-tu (B12) ... heureux? Voyage avec deux sacs, l'un pour donner, l'autre pour recevoir».

52. Прочитайте текст. Заполните пропуск (B4) одним из предложенных слов, преобразуя его, если необходимо, таким образом, чтобы оно грамматически и лексически соответствовало содержанию текста. Помните, что каждое слово может быть использовано только один раз.

MARCHER, REPOSER, ÉNERGIE, CULTIVABLE, CHOISIR, CONSOMMER, EUROPÉEN, EQUIPE, DÉCHET, VILLE

En matière de «vert», les Français restent très en retard par rapport à leurs voisins (B3) ... En Suède, tous les bus de la capitale roulent déjà en bioéthanol. En Allemagne, plusieurs maisons sont (B4) ... de panneaux solaires. L'Autriche consacre ses terres (B5) ... à l'agriculture bio. L'écologie est dans l'air du temps. Certains se contentent du «service minimum»: ils trient (*сортируют*) leurs (B6) ... Les recycleurs se distinguent progressivement. Les urbains écolos quittent la (l') (B7) ... pour vivre au vert sans électricité. Les écolos d'hier ont réussi à mettre en évidence des solutions simples qui (B8) ... Exemples? Avoir un chauffage naturel grâce à un puits. Se meubler classe écolo. Vivre écolo n'est pas un luxe. Consommer moins de (d') (B9) ... et mieux manger, c'est économique.

Les néo-écolos commencent à (B10) ... autrement. Ils sont pour l'agriculture paysanne. Cette formule (B11) ... sur le principe suivant: ils prêchent chaque semaine un panier de légumes ou de fruits bio à un producteur local, pour limiter les transports. Alors, les Français (B12) ... «le vert» pour des raisons de santé.

53. Прочитайте текст. Заполните пропуск (B5) одним из предложенных слов, преобразуя его, если необходимо, таким образом, чтобы оно грамматически и лексически соответствовало содержанию текста. Помните, что каждое слово может быть использовано только один раз.

SE SERVIR, CONTINUER, INSTANT, TROUPEAU, GROS, VIVRE, CONTRAIRE, POUSSER, PERSONNEL, DÉPLACEMENT

54. Прочитайте текст. Заполните пропуск (B6) одним из предложенных слов, преобразуя его, если необходимо, таким образом, чтобы оно грамматически и лексически соответствовало содержанию текста. Помните, что каждое слово может быть использовано только один раз.

PRODUIT, SERVIR, VIEUX, ACHETER, MATÉRIAU, RAMASSER, INFORMATION

L'emballage (*упаковка*) des (B6) ... est une (B7) ... habitude qui remonte à 1746. C'est à cette époque, en Angleterre, que le premier produit emballé a été commercialisé. Depuis, les emballages se sont multipliés et concernent presque tout ce que nous (B8) ..., ils font du volume dans nos poubelles. L'emballage est utile pour protéger et conserver les marchandises tout au long de leur chemin jusqu'au consommateur. Il donne des (B9) ... sur le produit. Il (B10) ... également à vendre le produit. Toujours plus coloré, plus inventif, plus original et pratique, tout est fait pour que le consommateur soit attiré et ait envie d'acheter. C'est ainsi que beaucoup de produits se trouvent emballés plusieurs fois sans raison, ou avec plusieurs (B11) ... différents. Pour cela, il faut de l'énergie (électricité, chaleur, eau) et des matières premières (bois, pétrole, minerais, ...). Cela coûte de fabriquer les emballages, mais cela coûte aussi de s'en débarrasser. Il faut payer les camions poubelles qui les (B12) ... Il faut aussi payer pour les recycler ou les éliminer. Le consommateur paie donc l'emballage une première fois lors de l'achat du produit et ensuite pour s'en débarrasser.

55. Прочитайте текст. Заполните пропуск (B7) одним из предложенных слов, преобразуя его, если необходимо, таким образом, чтобы оно грамматически и лексически соответствовало содержанию текста. Помните, что каждое слово может быть использовано только один раз.

PRODUIT, CHOSE, PROPOSER, NOMBREUX, RÉGION, VIN, TRADITIONNEL, RÉPUTÉ

La gastronomie est une partie intégrante du patrimoine français. La cuisine française est surtout (B5) ... pour ses fromages (plus de 400 variétés) et ses (B6) ... Mais il y a encore la baguette (B7) ..., les croissants, le foie gras, les truffes et tant d'autres (B8) ... Les piliers de la cuisine française sont le beurre et la crème. Les deux sont à la base de (B9) ... sauces inventées par les grands chefs français.

Les repas quotidiens sont très différents des repas de fête. 71% des Français déclarent aimer leur gastronomie, mais 56% d'entre eux estiment qu'avec l'arrivée des fast-foods et la mode des (B10) ... surgelés, on mange de plus en plus mal. Pour sauvegarder l'art culinaire, chaque année on organise en France à la fin du mois d'octobre la Semaine du goût. Les chefs vont dans les écoles donner des leçons de goût suivies de repas thématiques dans les cantines. Les restaurants gastronomiques mais aussi universitaires et d'entreprise, (B11) ... des plats spécifiques. Enfin, dans toutes les (B12) ..., les restaurants organisent dégustations, expositions, «portes ouvertes».

56. Прочитайте текст. Заполните пропуск (B8) одним из предложенных слов, преобразуя его, если необходимо, таким образом, чтобы оно грамматически и лексически соответствовало содержанию текста. Помните, что каждое слово может быть использовано только один раз.

MARCHER, REPOSER, ÉNERGIE, CULTIVABLE, CHOISIR, CONSOMMER, EUROPÉEN, EQUIPE, DÉCHET, VILLE

57. Прочитайте текст. Заполните пропуск (B9) одним из предложенных слов, преобразуя его, если необходимо, таким образом, чтобы оно грамматически и лексически соответствовало содержанию текста. Помните, что каждое слово может быть использовано только один раз.

PLAINE, EAU, MONUMENT, CONSTRUIT, LIEU, POLLUÉ, CENTRALE

Paris est né de la Seine, ou plus exactement des reliefs sculptés par le fleuve: les îles, parmi lesquelles se trouve l'île de la Cité qui est le véritable berceau de la ville; les (B6) ... souvent marécageuses; les coteaux dominant la vallée. La ville, au cours de son histoire millénaire, a su tirer profit de cette diversité du relief. Les palais et les (B7) ... se reflétaient dans les (B8) ... de la Seine, si celles-ci n'étaient pas troubles. Les quais, entièrement (B9) ..., étaient de superbes (B10) ... de promenade, avant d'être totalement envahis par la circulation automobile. Aujourd'hui, le maire de Paris a décidé de les rendre aux piétons. L'été, du sable est apporté le long de certains quais afin de créer une ambiance de vacances: c'est Paris Plage.

Se baigner dans la Seine? Le maire de Paris avait déclaré, il y a longtemps, que l'on pourrait bientôt se baigner dans la Seine. Malheureusement, cela reste impossible. Malgré de réels progrès, la Seine reste en effet (B11) ...: pollution chimique par les rejets de l'industrie, pollution thermique par le réchauffement de l'eau utilisée, par les (B12) ... électriques, pollution biologique.

58. Прочитайте текст. Заполните пропуск (B10) одним из предложенных слов, преобразуя его, если необходимо, таким образом, чтобы оно грамматически и лексически соответствовало содержанию текста. Помните, что каждое слово может быть использовано только один раз.

PRODUIT, SERVIR, VIEUX, ACHETER, MATÉRIAU, RAMASSER, INFORMATION

59. Прочитайте текст. Заполните пропуск (B11) одним из предложенных слов, преобразуя его, если необходимо, таким образом, чтобы оно грамматически и лексически соответствовало содержанию текста. Помните, что каждое слово может быть использовано только один раз.

RÉALISER, SPORTIF, PRÉFÉRER, INFLUENCÉ, SAIN, ACTIVITÉ, NATIONAL, MARQUE

Les enfants et les adolescents sont de plus en plus concernés par le sport. Ils sont (B5) ... par les médias et les (B6) ... de vêtements. Ils sont d'ailleurs encouragés par leurs parents qui voient dans la pratique (B7) ... une habitude de vie (B8) ... Les jeunes (B9) ... les sports d'équipe qui font partie de leur vie. Les adultes sont de plus en plus nombreux à pratiquer un sport. On observe depuis quelques années une volonté de poursuivre, parfois de reprendre à partir de 45 ou 50 ans, une discipline abandonnée. Le sport est avant tout un moyen efficace d'entretenir sa forme physique, de retarder le vieillissement. Les seniors choisissent les (B10) ... qui leur sont les plus accessibles comme la marche, la gymnastique, la natation et le vélo.

Le sport est très présent dans les médias. La télévision (B11) ... ses meilleures audiences avec les retransmissions de compétitions (B12) ... Les champions de football, de tennis ou de formule 1 sont les héros de l'époque.

60. Прочитайте текст. Заполните пропуск (B12) одним из предложенных слов, преобразуя его, если необходимо, таким образом, чтобы оно грамматически и лексически соответствовало содержанию текста. Помните, что каждое слово может быть использовано только один раз.

RÉALISER, SPORTIF, PRÉFÉRER, INFLUENCÉ, SAIN, ACTIVITÉ, NATIONAL, MARQUE